PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	KARENTH ACOSTA PAZ
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	TERNURITAS I
NIVEL	CAMINADORES A
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	6 AL 10 DE ABRIL 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	**Reconozco mi cuerpo y lo fortalezco a través de la actividad física.**
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Promover en los participantes el reconocimiento de las partes del cuerpo a través de experiencias pedagógicas significativas, integrando la actividad física para fortalecer su desarrollo psicomotor, la coordinación y la participación activa

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

LUNES 6 DE ABRIL 2026

Se dará la bienvenida a los participantes con la canción "**si tu tienes muchas ganas de",** observando su estado físico y emocional, brindando acompañamiento afectivo y generando un ambiente seguro, fortaleciendo el saludo individual y la observación de su disposición emocional. Se registrará asistencia y novedades

Para iniciar, en este día se invita a los participantes a observar dos figuras grandes de un niño y una niña, ubicadas en la pared del espacio pedagógico, junto con diferentes caritas que estarán pegadas y colgadas en distintos lugares. A partir de esta experiencia pedagógica, se les motiva a identificar las partes de la cara como los ojos, la boca y la nariz, reconociendo que hacen parte del cuerpo humano. De esta manera, se incentiva a los participantes a que, de forma progresiva, reconozcan su propio cuerpo y fortalezcan su capacidad de identificación.

Luego, se invita a los participantes a colorear la cara, identificando cada una de sus partes como los ojos, la boca y la nariz; posteriormente, se entonan diferentes canciones infantiles relacionadas con las partes del cuerpo, realizando movimientos y gestos que les permiten reconocerlas de manera dinámica. De esta manera, se favorece la participación activa, se mejora la reacción y se fortalecen sus habilidades de reconocimiento corporal y la motricidad fina.

En la tarde, los participantes disfrutan de música infantil y de diferentes juguetes como balones, kits de loza y peluches, favoreciendo una jornada agradable y recreativa. Mientras se espera la llegada de los padres de familia, se informa sobre cualquier novedad presentada y se entona la canción **"Vamos a casa",** cerrando el día con un ambiente tranquilo y afectivo.

RECURSOS O MATERIALES	Juguete, papel boom, crayolas.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	La experiencia pedagogica permitio que los participantes reconocieran las partes del cuerpo de manera significativa, fortaleciendo el desarrollo de la coordinacion y motricidad fina, Promoviendo el interes y la disposicion emocional de los participantes.

MARTES 7 DE ABRIL 2026

Se recibe a los participantes con un afectuoso abrazo, brindándoles confianza y seguridad desde el inicio de la jornada. Para captar su atención y generar un ambiente alegre, se entonan canciones infantiles acompañadas de gestos y movimientos corporales. "Mi carita" y "El solecito", las cuales crean una bienvenida cálida y motivadora. Durante este momento, el agente educativo observa con atención si existe alguna novedad en los niños y niñas, fortaleciendo así el vínculo afectivo y la comunicación.

A continuación, se invita a los participantes a sentarse formando un círculo. Seguidamente, uno de ellos se acuesta sobre un pliego de papel boom para delinear su silueta. Posteriormente, el agente educativo dibuja sobre esta silueta las diferentes partes del cuerpo, como la cabeza, brazos, manos, piernas y pies, promoviendo la identificación y el reconocimiento de cada una de ellas. De esta manera, se fortalece el aprendizaje del cuerpo humano de forma participativa y significativa.

Luego, se entregan crayolas para que los participantes coloreen la silueta del cuerpo. Durante esta experiencia pedagógica, se entonan diferentes canciones relacionadas con las partes del cuerpo, lo que favorece la comunicación verbal, fortalece la motricidad fina y contribuye al desarrollo de sus habilidades, promoviendo un aprendizaje significativo.

Se entregan juguetes a los participantes y se ambienta el espacio con música infantil, invitándolos a bailar y disfrutar, a través del juego y la música se fortalecen los vínculos afectivos, se fomenta la interacción social y se refuerza la expresión emocional en un

ambiente de alegría. Finalmente, se realiza la organización de ellos para el regreso a casa, asegurando un cierre tranquilo y positivo de la jornada.

RECURSOS O MATERIALES	Crayolas, pliego de papel boom
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante la experiencia pedagogica, se ha observado que los participantes se mostraron motivados y participativos al reconocer las partes del cuerpo mediante el uso de l su silueta, de igual disfrutaron coloreando y entonando canciones, fortaleciendo su comunicación, motricidad fina y vinculos afectivos, logrando un ambiente agradable que favorece su aprendizaje.

MIÉRCOLES 8 DE ABRIL 2026

Se recibe a los participantes con un caluroso saludo, bridándoles alegría en la bienvenida al ingresar al espacio pedagógico, se preguntará sobre el estado de salud de los niños y niñas a los padres de familia o cuidantes, luego escucharemos canciones infantiles y que la bienvenida sea más agradable.

.

Se continúa con la experiencia pedagógica, junto a los participantes se dirige a la zona de actividades lúdicas, donde se disfruta de un video educativo sobre las partes del cuerpo. A partir de este recurso, el agente educativo acompaña la pronunciación de cada una, favoreciendo su reconocimiento y el conocimiento de sí mismos. De esta manera, se fortalecen sus habilidades y se mejora su capacidad de su aprendizaje.

Luego, se regresa al espacio pedagógico para armar un rompecabezas de una cara elaborado en cartón, con el apoyo del agente educativo y el auxiliar pedagógico. A través de esta actividad, se fortalece el desarrollo psicomotor y se favorece el reconocimiento de su cuerpo, especialmente de la cara y sus partes.

Más tarde, se motivará a los participantes a bailar y jugar con los balones y los juguetes que tenemos en el espacio pedagógico, para compartir momentos significativos con los compañeros. Nos organizamos para esperar a los padres de familia e ir a casa, entonando la canción **vamos a casa**.

RECURSOS MATERIALES	.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante la jornada pedagogica, se vivieron experiencias significativas que permitieron fortalecer el aprendizaje de los participantes, mediante el video educativo sobre las partes de cuerpo y el armado del rompecabezas, se logra fortalecer reconocimiento de ellos mismos y motricidad fina ojos y mano, concentracion, trabajo en equipo.

JUEVES 9 DE ABRIL 2026

Se dará la bienvenida a los participantes con la canción de las frutas, observando su estado físico y emocional, brindando acompañamiento afectivo y generando un ambiente seguro, se registrará novedades y asistencia.

El día de hoy se invita a los participantes a disfrutar de un recorrido con diferentes obstáculos, entre ellos aros ula ulas colgados a su altura, por los cuales deberán pasar con cuidado y coordinación. Esta experiencia promueve el desarrollo de la motricidad gruesa, el equilibrio corporal y la orientación espacial, además de fortalecer la concentración, la coordinación y la confianza en sus propias capacidades.

Una vez preparado el escenario con los obstáculos de ula, ulas, se invita nuevamente a los participantes a pasar uno a uno, fortaleciendo su autonomía, independencia y capacidad para encontrar soluciones al enfrentarse a los diferentes retos. Al finalizar el recorrido, se les motiva a hidratarse para cuidar su bienestar físico, y posteriormente continúan saltando sobre los ula, ulas dispuestos en el suelo del espacio pedagógico, favoreciendo su equilibrio, coordinación, agilidad, motricidad gruesa y trabajo en equipo.

Se les facilita juguetes y escucharan música infantil, logrando llamar la atención de los participantes y así recordar la experiencia pedagógica y se vayan a casa contentos, para que les agrade venir al día siguiente, luego se organizan y esperan la llegada de los padres de familia, donde se informara sobre alguna novedad si se presenta.

RECURSOS MATERIALES	Ula, ula, cuerda, juguetes.

VALORACION DE EXPERIENCIAS	con esta experiencia pedagogica se logra fortalecer habilidades de motricidad fina y gruesa, equilibrio y coordinacion, se evidencia mayor confianza, autonomia al interactuar en los retos propuestos, donde se promovio el trabajo en equipo, la concentracion favoreciendo su desarrollo integral.

VIERNES 10 DE ABRIL 2026

Se brinda un cariñoso y alegre saludo de bienvenida a todos los participantes por llegar nuevamente a su lugar especial de aprendizaje. Nos alegra mucho ver sus caritas felices y entusiastas al iniciar este nuevo día. Con amabilidad y atención, nos acercamos a sus acudientes para preguntar si hay alguna novedad importante relacionada con el bienestar de los participantes, escuchando con respeto y cuidado cualquier información que deseen compartir.

Se invita a los participantes a explorar diferentes escenarios de motricidad fina y gruesa. Primero atravesarán un túnel elaborado con cajas de cartón, colchonetas y un tapete de diversas texturas, favoreciendo no solo el desarrollo de sus habilidades y destrezas motoras, sino también su coordinación, equilibrio promoviendo la confianza en sí mismos, estimulan la creatividad y la imaginación, así como la interacción social y el trabajo en equipo.

Luego se continúa con un espacio de literatura en los tunes, en el que el agente educativo narrará un cuento con títeres diseñado para captar la atención de los participantes, a través de la narración, se estimulará su imaginación y se fomentará la expresión de emociones, pensamientos e ideas, fortaleciendo su lenguaje verbal y no verbal. Este momento también favorece la escucha atenta, la ampliación de su vocabulario y el desarrollo de la comprensión, permitiendo que los niños conecten con el relato y participen activamente.

Se entrega juguetes o nuevamente las fichas de armar para retroalimentar la experiencia pedagógica anterior desarrollada y fortalecer lazos de amistad al compartir con sus compañeros y agente educativa, logrando que cada día tengan una bonita experiencia de cada día en el CDI. Luego se organizan y esperan la llegada de los padres de familia.

RECURSOS O MATERIALES	Revistas, pliego de papel boom.

VALORACION DE EXPERIENCIAS	la experiencia pedagogica fue dinamica y enriquecedora al explorar los diversos obstáculos fortaleciendo su coordinacion, equilibrio y confianza, en el momento de literatura con titeres, se logra fortalecer habitos de literatura y el lenguaje, la escucha activa mediante la narracion del cuento.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	Leidy M. Castro D.
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	ANA MERCEDES ARTUNDUAGA
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	TERNURITAS I
NIVEL	PARVULOS A
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	DEL 06 AL 10 DE ABRIL DEL 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Exploración sensorial – juego
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Fortalecer las habilidades de lenguaje, escucha, imaginación y expresión emocional en los participantes mediante el juego, la literatura y la exploración sensorial, promoviendo experiencias significativas que favorezcan su desarrollo integral.

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

LUNES 06 DE ABRIL DEL 2026: Se dará la bienvenida a los participantes con la canción: "buenos días amiguitos cómo están", permitiendo un ingreso tranquilo a la sala, observando su estado físico y emocional también se realiza el llamado de asistencia y la dinámica "cabeza, hombros, rodillas y pies".

Seguidamente el agente educativo mediante un pequeño dialogo conversará con sus participantes acerca de las experiencias que realizaran estimulación motricidad gruesa "Hoy jugaran con su cuerpo, caminaran, saltaran, gatearan y se moverán de diferentes formas", se realizará un pequeño calentamiento corporal que consiste en mover brazos y piernas, agacharse, estirarse y caminar suave.

Posteriormente el agente educativo realizara una línea recta con cinta en el piso para q los participantes puedan caminar sobre ella fortaleciendo así su equilibrio y coordinación, también se colocaran aros en el piso para que los participantes salten y pasen de uno a otro permitiéndoles así fortalecer sus piernas y coordinación corporal, luego se dispondrá un túnel hecho en cartón grande por donde los participantes pasaran gateando estimulando en ellos su fuerza, coordinación y orientación espacial, más tarde realizaran el juego "esquivando obstáculos" para el cual el agente educativo colocara sobre el piso conos o botellas para que los participantes caminen alrededor de ellos sin hacer caer el obstáculo estimulando en ellos el control corporal y la ubicación en el espacio.

Dándole continuidad a las experiencias el agente educativo invita a sus participantes a sentarse en un círculo en donde realizarán respiraciones suaves, movimientos lentos con los brazos y piernas felicitándolos por su participación y esfuerzo, para ir a casa se despedirán con la canción "dos caballitos de dos en dos"	
RECURSOS O MATERIALES	Cartón, aros, cinta, conos, botellas plásticas, etc.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	esta experiencia es súper valiosa. La motricidad gruesa les fortalece los músculos huesos mejora el equilibrio la coordinación. les ayuda a mejorar sus movimientos y tener mayor dominio corporal estos movimientos permiten seguridad.
MARTES 07 DE ABRIL DEL 2026: Se da un caluroso saludo de bienvenida a los participantes con el canto infantil "olas, olas para ti y para mi" observando el estado de salud físico y anímico con el que ingresan también se realiza el llamado de asistencia y la dinámica "manteca de iguana" Seguidamente el agente educativo reúne a sus participantes y les mostrara un hermoso tapete sensorial el cual podrán descubrir ya que tiene muchas cositas para tocar, sentir y caminar permitiéndoles que lo observen y realizando algunas preguntas sencillas como ¿Qué ven? ¿quieren tocarlo" despertando en los participantes su curiosidad por el mismo permitiéndoles que exploren de forma libre y acompañada. Posteriormente los participantes tocaran el tapete sensorial con sus manos mientras el agente educativo va nombrando las sensaciones como "esto es suave" "esto raspa" "esto es blandito" luego se los invitara a caminar descalzos sobre el tapete indicándoles a donde van a pisar y preguntándoles "como se siente" "y si les gusta lo que están sintiendo" luego se colocara pequeños juguetes y pelotas para que los participantes los busquen y los tomen con el fin de ayudarles a fortalecer la atención, la coordinación y la motricidad. después unidos realizaran un juego de imitación el cual el agente educativo modela las acciones que los participantes deben imitar como tocar, pisar, apretar, señalar, saltar suavemente entre otros. Mas tarde, se sentarán nuevamente en círculo y realizarán un breve conversatorio sobre la experiencia de este día destacando lo que más haya llamado la atención de los participantes se les narrara la historia "un niño llamado Leo" y por último se despedirán para ir a casa con la dinámica "no te quedes con las ganas"	
RECURSOS O MATERIALES	Algodón, esponja, lija, tela suave, césped artificial, erena, cuento,etc.

VALORACION DE EXPERIENCIAS	A través del uso del tapete sensorial los participantes fortalecen la exploración de su cuerpo y el entorno desarrollan la motricidad gruesa y el equilibrio estimulan sus sentidos experimentan diferentes sensaciones
MIÉRCOLES 08 DE ABRIL DEL 2026: Se dará la bienvenida a los participantes con la canción "saludo con las manos, saludos con los pies", observando su estado físico y emocional, brindando acompañamiento afectivo y generando un ambiente seguro también se realiza el llamado de asistencia y la dinámica "saco mis manitos" El agente educativo le dará a conocer a sus participantes que hoy van a jugar con sus manitos y deditos van apretar, meter, sacar pegar y dibujar para así poder estimular la motricidad fina también los motiva para que unidos realicen un pequeño calentamiento de las manitos motivándolos a abrir y cerrar las manos, mover los dedos, aplaudir suave, tocar cada dedo. Seguidamente a cada uno de los participantes se les dará plastilina y se les brinda el espacio para que la puedan apretar, estirar, hacer bolitas o churritos; luego pueden sacar y meter objetos para el cual pueden introducir tapas y pompones en la boca de un payasito echo en cartón luego se les brindara revistas para que los participantes puedan rasgar hojas y pegarlas en papel boom para luego formar figuras a través del garabateo libre con crayolas, con la realización de estas experiencias se busca estimular la coordinación mano – ojo, la precisión fortalecer el control de los dedos y la creatividad. Posteriormente mediante una presentación de una figura de imágenes los participantes recordarán lo aprendido durante este maravilloso día destacando lo que más les haya llamado la atención y para ir a casa se despedirán con la canción "adiós hogar, adiós amigos"	
RECURSOS O MATERIALES	Papel boom, cartulina, cinta, crayolas, revistas, plastilina, tapas, pompones, cartón, vinilos, etc.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante la observación avances en la motricidad fina coordinación en sus movimientos de sus manos interes por los materiales esta experiencia favorece fortalecimiento de habilidades cognitivos. Matrices a través del juego

JUEVES 09 DE ABRIL DEL 2026: se dará un caluroso saludo de bienvenida a los participantes con la dinámica "sal Serafín" observando el estado de salud físico y anímico con el que ingresan al cdi también se realiza el llamado de asistencia y el canto "si una buena amistad tienes tu" Mediante un pequeño dialogo entre agente educativo y participantes se les dará a conocer que hoy jugaremos con nuestro cuerpo "movernos, saltar, caminar descubriendo todo lo que podemos hacer con él, realizando actividades corporales cortas como (levantar los brazos, mover las manos, doblar las rodillas, girar el cuerpo, caminar despacio. Seguidamente se motivará a los participantes a realizar una nueva experiencia llamada "reconociendo mi cuerpo" el agente educativo ira nombrando partes del cuerpo y los participantes deberán señalarlas, luego el agente educativo marcara sobre el piso caminos utilizando cinta adhesiva para que los participantes caminen sobre este siguiendo la línea estimulando el equilibrio y la coordinación, juegos con pelotas las cuales deberán rodar, lanzar y empujar estimulando la coordinación y movimiento corporal, luego realizaran el juego "paso por los aros" se colocaran aros sobre el piso para que los participantes pasen por dentro, caminen y salten según corresponda favoreciendo así el desplazamiento y control corporal más tarde realizaran la experiencia "bailo con mi cuerpo" cada participante bailara al ritmo de la música infantil permitiéndoles la expresión corporal y el disfrute del movimiento. Los participantes se sentarán en las colchonetas en donde atentos observarán un video infantil con el cual fortalecerán lo aprendido durante este mágico día y para ir a casa se despedirán con el canto "una vez me encontré"	
RECURSOS O MATERIALES	Tv, colchonetas, cinta, aros, sonido, música, etc.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	esta experiencia pedagogica les permite a los participante exploran su cuerpo. expresan emociones seguridad en si mismo desorrollan agilidad. por donde deben desplazarse se expresan de manera libre segura a traves de los diferentes movimientos corporales.
VIERNES 10 DE ABRIL DEL 2026: un nuevo día acaba de iniciar y con el muchas aventuras por disfrutar se recibe a los participantes con la canción infantil "olas, olas para ti y para mi" verificando el estado de salud físico y anímico con el que ingresan al servicio como también se realiza el llamado de asistencia y la dinámica "en la feria del maestro Andrés"	

El agente educativo motiva a los participantes para que forman un circulo y se sienten en el piso en donde se les dará a conocer que hoy jugaremos con nuestra voz, palabras, nuestros gestos y sonidos para ello se realiza la dinámica "mi nombre es" y los participantes podrán responder haciendo uso de palabras, gestos, sonrisas o sonidos, según su preferencia despertando en ellos su curiosidad. Seguidamente el agente educativo motiva a sus participantes para que unidos imiten diferentes sonidos que uno a uno se les ira presentando con el cual se busca estimular el lenguaje oral y la imitación; luego pasaran frente al espejo en donde podrán observaran su rostro en el espejo mientras realizan diferentes gestos (sonrisas, besos, sacar la lengua, abrir la boca entre otros) favoreciendo la expresión facial y oral. Más tarde el agente educativo mediante la presentación de imágenes les narrara el cuento infantil "de paseo por el pantano" con el cual se busca estimular la escucha, la atención y la compresión por último y ya para ir a casa realizaran la dinámica "si estas feliz" mientras se despiden podrán fortalecer lenguaje, memoria e imitación.	
RECURSOS O MATERIALES	Espejo, sonido, laminas, cuento, etc.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Mediante la observación a los participantes me dianta la experiencia pedagogica. con estos sonidos. estimulan el lenguaje observar el rostro en el espejo les permite fortalecer habilidades comunicativas. reconocimiento a si mismo
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	Leidy M. Castro D.
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	Heredo Ru

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	ADRIANA ORDOÑEZ GUERRERO
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	TERNURITAS I
NIVEL	PARVULO B
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	del 6 AL 10 DE ABRIL 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	**"AVENTURAS EN EL REINO ENCANTADO "**
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Fortalecer el desarrollo integral de los participantes a través de experiencias lúdico-pedagógicas basadas en el tema de princesas y príncipes, promoviendo la imaginación, la creatividad, la expresión artística y el juego simbólico, en un ambiente de respeto, participación y disfrute.

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

LUNES 6 DE ABRIL 2026

Se recibirá a todos los participantes del CDI con gran alegría; las agentes educativas estarán vestidas de diferentes princesas con el fin de celebrar el Día de la Niñez. Durante este momento, se observará el estado de ánimo y físico de los participantes. Además, se ambientará el espacio con música de princesas para motivar su ingreso al aula pedagógica, mientras llegan los demás compañeros. De igual forma, se realizará el llamado a lista y el registro de las novedades que se puedan presentar.

Se dará inicio a una experiencia pedagógica centrada en la imaginación y la exploración, en la que cada participante estará vestido como princesa o príncipe. Durante la experiencia, se les motivará a bailar canciones relacionadas con esta temática, fomentando la creatividad y la libre expresión. Cada niño y niña escogerá un amigo o amiga para bailar, permitiendo que, a través del juego, desarrollen su imaginación y fortalezcan sus habilidades sociales de manera lúdica. Asimismo, se entonará la canción de la princesa Elsa, "Libre soy", promoviendo el desarrollo del lenguaje en cada uno de ellos. De igual manera, se realizará una experiencia de relleno de siluetas de princesa y príncipe utilizando hojas de bloc y flores caídas recolectadas en la zona verde.

Antes de pasar al comedor, se entonará un popurrí de canciones, creando un ambiente alegre y participativo que permita captar la atención de los participantes. A través de la música y el movimiento, se buscará reforzar de manera lúdica la importancia de consumir alimentos saludables, motivándolos a adoptar buenos hábitos de alimentación que contribuyan a su crecimiento, bienestar y desarrollo integral.

Más tarde, la agente educativa motivará a los participantes a escuchar el cuento infantil *Alicia en el país de las maravillas*, con el propósito de estimular la imaginación, la atención y el gusto por la lectura. Durante la experiencia, los participantes se ubicarán de manera cómoda para disfrutar de la narración, permitiendo que se sumerjan en el mundo fantástico de la historia. Asimismo, se promoverá la participación a través de preguntas sencillas sobre el cuento, fortaleciendo la comprensión y la expresión verbal de cada uno.
Para finalizar el día, la agente educativa organizará a los participantes en un espacio tranquilo y acogedor del aula. Además, se expondrán los trabajos realizados en la pared, generando un espacio de diálogo en el que se preguntará a los participantes cómo se sintieron, si les gustó la experiencia y qué aprendieron. También se dialogará sobre sus comportamientos y sobre lo que les gustaría realizar en próximas experienciaes, con el fin de tener en cuenta sus intereses.

RECURSOS O MATERIALES	Canciones, bloc iris, flores, siluetas
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante la experiencia pedagogica desarrollada permitio fortalecer la imaginación de la creatividad y la libre expresión de los participantes; se logro captar el interes y motivación, favoreciendo la participación activa y el disfrute durante la experiencia

MARTES 7 DE ABRIL DE 2026

Se recibirá a los participantes con mucha alegría y afecto, mientras se observará su estado físico y emocional. Una vez ingresen al espacio pedagógico, se dará gracias a Dios por el nuevo día, entonando diferentes canciones infantiles. Seguidamente, se realizará el lavado de manos y se dará paso al comedor para recibir los alimentos de la mañana.

Para esta experiencia pedagógica, los participantes se dirigirán a la sala audiovisual con el fin de observar un video sobre la princesa y el príncipe. Esta experiencia tendrá como propósito motivarlos a crear sus propios trajes, elaborados con papel crepé. Posteriormente, se les entregará una silueta de cada personaje para que, a través de la creatividad y la imaginación, decoren y diseñen sus vestuarios, fortaleciendo así sus habilidades artísticas y su motricidad fina. Además, se desarrollará el juego "El rey manda", con el fin de que cada uno siga instrucciones sencillas dentro de la experiencia.

Antes de pasar al comedor, la agente educativa recordará de manera clara y cercana la importancia de mantener las manos limpias antes de cada comida, explicando que este hábito ayuda a prevenir enfermedades y a cuidar la salud. Asimismo, motivará a los participantes a realizar el lavado de manos de forma adecuada, reforzando esta práctica como un acto diario de autocuidado y bienestar.

Más tarde, se invitará a los participantes a salir al patio principal, donde se les compartirá el cuento infantil *La Bella y la Bestia*. Esta experiencia tendrá como propósito fomentar la escucha atenta, la imaginación y el gusto por la lectura. Durante la narración, los participantes podrán interactuar mediante preguntas sencillas y comentarios sobre la historia, fortaleciendo su comprensión y expresión verbal, al tiempo que disfrutan de un espacio al aire libre lleno de aprendizaje y recreación. Para finalizar la jornada, la agente educativa felicitará a los participantes por los logros alcanzados durante el día, resaltando su esfuerzo, participación y buen comportamiento en cada una de las experiencias realizadas. Finalmente, se despedirán en un ambiente de alegría y tranquilidad con la canción "Un gusanito muy paseador", fortaleciendo los vínculos afectivos y cerrando la jornada de manera afectuosa y significativa.	
RECURSOS O MATERIALES	Cuento, video. Tv, papel crepe, y hojas de bloc
VALORACION DE EXPERIENCIAS	la experiencia pedagogica desarrollada permitio desarrollar el fortalecimiento de la creatividad, la motricidad fina y la capacidad de seguir instrucciones de la experiencia; ademas con el juego simbolico contribuyo al desarrollo de la escucha

MIERCOLES 8 ABRIL 2026

seda inicio al día, recibiendo a los participantes, verificando su estado de salud y de ánimo, así mismo se lo invita a seguir al espacio pedagógico, para esperar a los demás amigos, entonando ritmos musicales del agrado de cada uno de ellos, seguidamente llamamos lista y novedades que se lleguen a presentar.

Se dará inicio a la experiencia pedagógica de literatura, en la cual la agente educativa motivará a los participantes a dirigirse a la zona verde. Allí, se ubicarán cómodamente bajo la sombra de un árbol para escuchar el cuento infantil *"Fiona"*, con el propósito de despertar su interés por la lectura y fortalecer su imaginación. Posteriormente, se desarrollará una manualidad creativa en la que cada niño y niña elaborará un castillo utilizando sus huellas dactilares, fomentando así su motricidad fina y expresión artística. Finalmente, se permitirá un espacio de juego libre, donde los participantes podrán explorar su entorno, interactuar con sus compañeros y disfrutar de manera espontánea.

Antes de pasar al comedor, se motivará a los participantes a consumir todos los alimentos, resaltando la importancia de una alimentación balanceada para crecer grandes, fuertes y saludables. A través de un diálogo sencillo y cercano, se fomentarán buenos hábitos alimenticios, promoviendo el cuidado del cuerpo y el bienestar, y fortaleciendo en los niños y niñas una actitud positiva frente a los momentos de alimentación. Más tarde, bajo el acompañamiento de la agente educativa, se invitará a los participantes a dirigirse a la sala de gimnasio, con el propósito de que cada uno pueda realizar y participar en juegos relacionados con la construcción de castillos. A través de esta experiencia, los participantes fortalecerán su motricidad, coordinación y trabajo en equipo, mientras exploran su creatividad e imaginación al crear diferentes estructuras. Este espacio permitirá además la interacción entre compañeros, promoviendo el respeto, la cooperación y el disfrute de experiencias lúdicas significativas. . Ya para terminar la jornada laboral le pedimos a los participantes ubicarnos sobre las colchonetas, en el cual preguntamos, si les gusto la experiencia también se dialoga sobre sus comportamientos, sobre lo aprendido y sobre lo que les gustaría hacer en próximas experienciaes para así tener en cuenta sus intereses.
RECURSOS MATERIALES	Canciones, cascaras de huevos, cajas de cartón
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Al desarrollo de la experiencia permitio generar un ambiente significativo de aprendizaje; en el cual los participantes participaron de manera activa y motivada donde desarrollaron la motricidad fina y la creatividad

JUEVES 9 ABRIL 2026

Se recibe a los niños y niñas con gran entusiasmo, verificando su estado de ánimo físico y emocional a través de la observación. Una vez ubicados cómodamente sobre las colchonetas, se entonan canciones de su agrado como "Hola, hola", "El sol tiene frío" y "Buenos días, amigos", favoreciendo un ambiente cálido y participativo. Posteriormente, se realiza el llamado a lista y se registran las novedades que puedan presentarse durante la jornada, fortaleciendo la organización y el seguimiento de cada participante

Se dará inicio a la experiencia pedagógica con el cuento *"Blanca Nieves y los siete enanitos"*, el cual será narrado por la agente educativa a través de diferentes imágenes, con el fin de captar la atención de los participantes y fortalecer su comprensión e imaginación. Posteriormente, se entregará a cada niño y niña la silueta de un espejo elaborada en cartón, que decorarán libremente, poniendo en práctica su creatividad y expresión artística. Finalmente, se propiciará un espacio de juego con loza infantil, permitiéndoles explorar nuevos roles y dinámicas de juego simbólico, favoreciendo la interacción, el disfrute y el aprendizaje significativo.

Antes de pasar al comedor, la agente educativa explica a los niños y niñas la importancia de consumir todos los alimentos, resaltando que una buena alimentación les ayuda a crecer sanos, fuertes y llenos de energía. A través de un diálogo cercano y motivador, se fomenta en ellos el interés por probar y disfrutar cada alimento. Posteriormente, se da paso al momento de relajación, promoviendo un ambiente tranquilo que favorezca el descanso y el bienestar.

Más tarde, la agente educativa invita a los niños y niñas a dirigirse a la zona de experienciaes, donde observarán el video *"Blanca Nieves y los siete enanitos"*. A través de esta experiencia audiovisual, se busca fortalecer la atención, la comprensión y la imaginación de los participantes, permitiéndoles identificar personajes, escenarios y valores presentes en la historia. Asimismo, se promueve el diálogo y la participación, generando un ambiente de aprendizaje agradable, donde los niños y niñas puedan expresar sus ideas y emociones de manera libre y significativa.

Para finalizar la jornada, nos ubicamos en el salón sobre las sillas, donde entonamos con gran entusiasmo la canción "A casa me voy" y otra de preferencia de los participantes. Este momento permite cerrar el día de manera alegre y significativa, fortaleciendo la expresión musical y el vínculo grupal. Finalmente, se les felicita por sus logros y participación durante la jornada, reconociendo su esfuerzo y motivándolos a continuar aprendiendo con entusiasmo

RECURSOS O MATERIALES	**Cuento, cartón, plastilina, conchas de fideos, video, tv**

VALORACION DE EXPERIENCIAS	la experencia pedagogica desarrollada permitio fortalecer de manera integral las habilidades de los participantes promoviendo un aprendizaje significativo atraves del juego la imaginación y la creatividad

VIERNES 10 DE ABRIL 2026

Se recibe a los participantes con gran alegría, brindándoles un ambiente de amor, confianza y seguridad que facilite su ingreso a la sala. Durante este momento, se entonarán canciones del agrado de los participantes , favoreciendo la integración y el disfrute mientras se espera la llegada de los demás compañeros. Asimismo, se realizará el llamado a lista y se registrarán las novedades que se presenten, promoviendo una organización adecuada y un acompañamiento cercano desde el inicio de la jornada.

Se invita a los participantes a identificar la corona del rey y la reina a través de una imagen, con el fin de despertar su interés y reconocimiento de estos elementos. Posteriormente, se les entregará la silueta de una corona en hojas de bloc, la cual cada participante decorará libremente con vinilos y sus huellas dactilares, fomentando su creatividad y motricidad fina. Finalmente, se les propondrá un juego simbólico en el que podrán usar las capas que trajeron desde casa para representar al rey y la reina, promoviendo la imaginación, la expresión corporal y la interacción con sus compañeros.

Antes de pasar al comedor, se recordará a los niños y niñas la importancia de mantener las manos limpias, promoviendo hábitos de higiene adecuados para el cuidado de la salud. A través de una breve orientación, se les explicará cómo el lavado de manos ayuda a prevenir enfermedades y a mantener su bienestar. Este momento también permitirá reforzar la autonomía y responsabilidad en su cuidado personal, generando una rutina saludable dentro de su proceso formativo.

Más tarde, bajo el acompañamiento de la agente educativa, se motiva a los participantes a formar un popurrí de canciones de princesas, con el fin de recordar y reforzar las experiencias desarrolladas durante la semana. A través de esta dinámica musical, los participantes fortalecen su memoria, expresión oral y corporal, al tiempo que disfrutan de un ambiente alegre y participativo. Esta experiencia también favorece la integración grupal y permite cerrar la jornada de manera significativa y divertida.

Para finalizar la jornada, se realiza la despedida de los participantes, brindándoles palabras de felicitación y reconocimiento por su esfuerzo, participación y logros durante toda la semana. Este momento busca motivarlos a regresar con entusiasmo la semana siguiente, fortaleciendo

su autoestima y sentido de pertenencia. Asimismo, se promueve un cierre afectivo y positivo, en el que los niños y niñas se sientan valorados y contentos por las experiencias vivida	
RECURSOS O MATERIALES	Imágenes, vinilos, capas de príncipes y princesas, parlante, canciones
VALORACION DE EXPERIENCIAS	la experiencia pedagogica permitio promover el aprendizaje significativo en los participantes atraves de la experiencias ludicas y participativas; la propuesta de identificar y elaborar la corona, despertó el interes y la motivacion
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	Leidy T. Castro D.
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	Adriana Ordoñez

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	LUZDENNY VARGAS VANEGAS
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	TERNURITA
NIVEL	PRE JARDIN A
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	DEL 6 AL 10 DE ABRIL DEL 2026
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Permitir a los participantes aprender formas de expresarse y expandir su vocabulario mediante juegos de palabras, canciones y cuentos.
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	JUEGO DE PALABRAS

DESCRIPCION DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS

LUNES 6 DE ABRIL:

Se recibe a los participantes y cantando "Llegamos a nuestro hogar con alegría" seguidamente se motivará a los participantes a tomar el desayuno con la canción señor soy feliz.

A continuación, para desarrollar la experiencia pedagógica se ubicarán en circulo el cual realizaremos la ronda. "cabeza hombros rodillas y pies" el cual se repetirá varias veces, y se aumentará la velocidad para hacerla más divertida y desafiante. Esta repetición se realizará con el fin de que los participantes memoricen las palabras y sus asociaciones con las partes del cuerpo, así fortalecer el lenguaje de cada uno se observa el aprendizaje.

Posteriormente se le entregara a cada uno de los participantes en una hoja de block con el fin de que intenten dibujarse mediante su garabateo el cual lo pintaran con vinilos resaltando, el aprendizaje y cada uno y la ubicaran en el Stand de los trabajos se los felicitará y se los motivará por su imaginación y creatividad de cada uno.

Se reforzará nuevamente con la canción: cabeza hombros rodillas y pies ya que los movimientos de la canción, como agacharse para tocar las rodillas y los pies, ayudan a desarrollar la motricidad gruesa y el equilibrio, habilidades fundamentales en esta etapa del crecimiento y así se dará una retroalimentación sobre lo trabajado del día mientras esperamos a nuestros padres.

RECURSOS O MATERIALES	Cantos, block, vinilos, rondas.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante la experiencia pedagogica se favorece el

PUBLICA

	aprendizaje significativo a través del juego, la música y la expresión corporal, permitiendo que los participantes se involucren de manera activa el uso de la canción promueve el desarrollo del lenguaje.

MARTES 7 DE ABRIL:

Con la canción "hola hola" se dará la bienvenida a los participantes observando su estado de salud físico y emocional en el que llegaron al CDI.

Se invitará a los participantes a observar las experiencias pedagógicas a trabajar durante el día, Una vez que los participantes han observado, se les invitará a elegir un antifaz de animal. Cada uno selecciona el animal que más le gusta y se coloca el antifaz. Luego, se les pide que imiten los sonidos y los movimientos característicos de ese animal, con el fin de resaltar el compartir y la participación, ya que se desarrolla la comunicación y la coordinación.

Posteriormente con ayuda de los participantes se resaltará las habilidades e imaginación de cada uno luego se entregará plastilina con el fin de que cada uno logre realizar el animal que imito con esta actividad se busca que los participantes aprendan motricidad fina y desarrollen su lenguaje fortaleciendo cada una de las experiencias pedagógicas.

Para dar continuidad a las actividades del día la agente educativa, con los participantes tendrán un espacio donde escucharán música infantil con el fin de que los niños y las niñas puedan expresarse con su compañero afianzando lazos de amistad y la buena convivencia en el aula también se retroalimentará las actividades vistas durante este día donde se les preguntará a cada uno de los participantes que aprendieron que les gusto mientras esperan a sus acudientes.

RECURSOS O MATERIALES	Cantos, antifaces, plastilina, música.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	los participantes al integrarse al momento de imitación expresan la comunicación, donde los participantes exploraran su creatividad representando sus emociones.

PUBLICA

MIERCOLES 8 DE ABRIL:

Se recibirá a los participantes con un fuerte abrazo, mediante la canción "buenos días amiguitos" observando su estado de salud emocional y físico, y seguidamente realizamos una oración de agradeciendo por un nuevo día.

Inicialmente se ubicarán cada uno de los participantes en las colchonetas, se les entregara cuentos infantiles, a cada uno el cual por medio de las imágenes le darán lectura donde se escuchará a los participantes validar sus ideas y se refuerza la empatía y el respeto por las narrativas de los participantes, la experiencia pedagógica ayuda a cada uno e identificar y nombrar emociones en los personajes, lo cual es vital para su desarrollo emocional, se fortalecerá el aprendizaje de cada uno.

Seguidamente se les entregara una cartulina el cual cada uno de los participantes se les dará crayolas donde intentaran realizar lo que más les gusto de los cuentos infantiles, resaltando la creatividad y la imaginación de cada uno de los participantes con el fin de desarrollar sus habilidades por medio del dibujo libre y el compartir con cada uno.

Para continuar con la experiencia pedagógica se organizarán en forma de circulo y realizaremos la ronda: soy feliz, salta que salta realizando acciones divertidas donde los participantes disfruten y participen por medio, de la ronda ya que se desarrollan los vínculos afectivos con cada uno resaltando su imaginación.

Para dar por finalizado la experiencia pedagógica se ubicarán en las colchonetas donde jugaran al tingo tango recordando lo visto del día resaltando el aprendizaje y la participación, de cada uno de los participantes también se cantará hasta mañana jardín y así esperan a sus padres y acudientes.

RECURSOS O MATERIALES	Canto, cuentos, crayolas, cartulina, rondas.

PUBLICA

VALORACION DE EXPERIENCIAS	durante la experiencias pedagogica se fomenta la creatividad, la empatia y el reconocimiento de cada uno de los participantes, disfrutaran al observar los cuentos donde intercambiarón sus cuentos, resaltando su imaginación.

JUEVES 9 DE ABRIL:

En este día, se verificará el estado de salud en qué llegan los participantes al CDI, se orienta a los niños y niñas a sentarse en las colchonetas para realizar un saludo fraternal escuchando la canción infantil "con los enchufes no"

Para esta actividad se motiva a los participantes a realizar la ronda del gato y el ratón con el fin de darles a conocer la actividad del día seguidamente entablaran un dialogo armonioso donde se preguntará quien tienes gatos en sus casas, y de que colores son, cuáles son sus nombres, luego se entregara la silueta de un gato para que los niños y niñas rellene con pedazos de revista y le pegaran sobre una silueta de un gato, para realizar trabajo grupal, una vez terminado lo pegaremos en el espacio pedagógico.

Mas tarde saldrán en conjunto de los participantes a la zona verde donde se ejercitarán con el gimnasio rítmico, permitiéndoles que movilicen sus cuerpos y desarrollen la motricidad gruesa y así, tendrán una mañana divertida donde compartirán vínculos afectivos con cada uno de los participantes.

Para terminar con las actividades del día se los felicita por sus logros en el cual los motivamos a regresar el día siguiente a través de las canciones que ellos escojan, el cual se fortalece el aprendizaje y la participación de cada uno de los participantes.

RECURSOS O MATERIALES	Canto, ronda, revista, colbón, block, gimnasio.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	se permitio fortalecer la participacion activa de los participantes, mediante el juego, la expresión oral y el trabajo en equipo, tambien estuvieron bien creativos y imaginarios.

VIERNES 10 DE ABRIL:

PÚBLICA

La agente educativa dará la bienvenida a los participantes al CDI, Seguidamente se dará gracias a DIOS por este día entonando la canción el amor de DIOS, y el sol tiene frio, seguidamente se realizará llamado a lista y algunas novedades que se lleguen a presentar, para luego continuar con la experiencia pedagógica. Seguidamente y muy ordenadamente se ubicarán los participantes en las colchonetas donde se les entregara tambores y cantaremos cantos como: mariposita, saca mis manos y las pongo a jugar, había una vez, el cual se fortalecerá vínculos afectivos y se desarrollara su lenguaje por medio de su pronunciación resaltando la participación y la imaginación de cada uno. Posteriormente pasara cada uno de los participantes a intentar dibujar en una cartulina lo que más les llamó la atención y con crayolas le darán su toque creativo con el fin de incentivar su compromiso desarrollando sus habilidades y compañerismo con cada uno de los participantes. Luego se ubicarán en un círculo sentado en el suelo donde juntos cantarán diferentes canciones infantiles el cual se desarrollarán vínculos afectivos con el fin de afianzar su conocimiento, también se observará el aprendizaje de cada uno de los participantes resaltando la participación de cada uno. Para finalizar se les entregara diferentes cuentos infantiles donde cada uno de los participantes lo observarán y le darán lectura por medio, de las imágenes ilustradas se resaltará la imaginación y la participación de cada uno mientras esperan a sus padres o acudientes.	
RECURSOS O MATERIALES	Canto, cartulina, friso, cuento.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante la experiencia pedagogica los participantes fortalecieron, su lenguaje, motricidad fina, atencion y capacidad imaginacion se evidencio un ambiente de alegria, respeto y compañerismo.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	Leidy T. y Castro D.
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	NANCY SOCORRO ARTEAGA GUEVARA
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	TERNURITAS I
NIVEL	PRE- JARDIN B
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	DEL 06 AL 10 DEL ABRIL 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Expresiones artísticas: Juegos educativos y el arte del reciclaje
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Promover en los participantes el reconocimiento y la importancia del reciclaje como práctica de cuidado del entorno, mediante experiencias pedagógicas lúdicas y significativas que les permitan identificar materiales reutilizables, desarrollar hábitos responsables, fortalecer valores como el respeto y la protección del medio ambiente, y fortalecer vínculos afectivos entre compañeros para la sana convivencia.

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

LUNES 06 ABRIL DE 2026

Se realizará la bienvenida los participantes, seguidamente se entonará la canción de "buenos días canto yo" dando el saludo de amistad y de bienvenida a esta nueva semana, observando su estado físico y emocional, brindando acompañamiento afectivo y generando un ambiente seguro, reforzando el saludo afectuoso, se ubicarán en las colchonetas para realizar un conversatorio como amanecieron quien los trajo, que comieron en casa.

Se va a realizará una exploración por medio de un dialogo o una narración relacionada sobre la intencionalidad de la semana, **"juegos educativos y el arte del reciclaje"**, y con ayuda de todo el grupo, nos dispondremos a crear exploración divertida con materiales del medio

.

Se organizarán, frente al mural, se va a socializar las estrategias pedagógicas reflejadas en la ambientación del aula, y se expone los materiales a utilizar para el arte manual dirigido a fortalecer la motricidad fina.

Luego se les va a entregar a cada uno las ulas y cada uno va a realizar movimientos libres a ritmo de la música infantil.
Se realiza una retroalimentación de la intencionalidad con dialogo motivando a los participantes a participar dar la reflexión de lo observado.

Se finaliza con un canto "adiós jardín" haciendo alusión al vamos a casa, donde se entregarán a los participantes a los padres de familia o acudiente con un fuerte abrazo le decimos a dios.

RECURSOS O MATERIALES	Material del medio y material de reciclaje, cartulina, Colbon
VALORACION DE EXPERIENCIAS	A través del juego los participantes exploraron diferentes materiales de reciclaje, como el cartón, botellas, tapas, fortaleciendo la creatividad, imaginación y habilidades motrices finas; así mismo se evidencio una buena motivación y participación en los juegos

MARTES 07 ABRIL DE 2026

Se dará inicio con canciones infantiles canción (**la patica Lulu**) se les va a decir como amaneció el día con sol o con lluvia, que día es, preguntar como pasaron la noche, quien los trajo al CDI, que vieron en el camino se los recibe con ternura, y se les dará un fuerte abrazo.

Se integran con todo el grupo por medio de una dinámica (**el gusanito pasa por aquí**) así fortaleceremos los vínculos afectivos, confianza por medio de juegos y dinámica.

Se explicará a los participantes los colores de la clasificación de residuos, y con ayuda de imágenes pequeñas de los materiales a reciclar (botellas plásticas, bolsas, papel, cartón, etc) se hará. **La carrera del reciclaje"** con el fin de clasificar residuos correctamente, se organizaran dos o más equipos. A cierta distancia se ubicarán canecas de colores. Cada niño deberá correr con un residuo y colocarlo en la caneca correcta. Favoreciendo el trabajo en equipo, la atención y el reconocimiento de materiales reciclables, el grupo ganador tendrá un premio sorpresa

Luego realizaran un mural de colores colocando punticos dactilares formando unas hermosas flores y colocaran el mural en un sito estratégico donde pueda ser observado por los padres de familia.

Seguidamente los participantes podrán jugar de manera imaginaria y abierta, libre, utilizarán el material del medio y así estimulamos la dimensión cognitiva.

A continuación, se realizara una retroalimentación del día, escuchando opiniones y su aprendizaje sobre la intencionalidad, como también la canción **"a casa nos vamos"** para así finalizaremos con dialogo motivando a los participantes a participar del juego dirigido mientras esperan el momento de la despedida, , luego se organizará el espacio para un momento de despedida afectuosa, reforzando normas básicas como guardar los juguetes y sentarse en grupo, y así se dará por finalizada la jornada del día de hoy con mucho amor, se pasará a entregar a los participantes a sus respectivos padres o acudientes.

RECURSOS O MATERIALES	Mesas, sillas, bafle, colchonetas, papel boom, vinilos de colores a su gusto.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	La estrategia fomento valores fundamentales como el cuidado del medio ambiente, los participantes comenzaron a reconocer la importancia de reutilizar materiales. se escucho muchas ideas fortaleciendo la comunicacion y la convivencia.

MIÉRCOLES 08 ABRIL DE 2026

Se dará la bienvenida a los participantes con la canción **(el cerdito enojón),** observando su estado físico y emocional de cada participante, brindando acompañamiento afectivo y generando un ambiente seguro, promoviendo rutinas estables de inicio de jornada.

Después, se realiza un breve estiramiento acompañado de música suave, donde los participantes saltan suavemente en su lugar, mueven brazos y piernas, preparando el cuerpo para las estrategias.

Luego se dirige a los participantes a salir muy ordenadamente hacia la zona verde ahí realizaran una estrategia de con harina y agua y colorante y la amasaran hasta obtener una plastilina casera, realizaran figuras de acuerdo a sus preferencias, afianzando la motricidad fina.

Al ritmo de música infantil (mi cuerpo yo muevo) van a bailar y saltar para fortalecer el cuerpo con actividades corporales. A continuación, se narrará una historia "jugando con José" haciendo alusión a la intencionalidad creando lasos afectivos y confianza en el grupo, se colocará en un sonido (bafle) donde todos la escucharan, y luego contaran en casa a nuestros padres la historia o narración que escucharon en el CDI en compañía de sus compañeros y agente educativa.

Finalizamos con la retroalimentación del día, escuchando opiniones y su aprendizaje sobre la intencionalidad, como también la canción **"soy única"** para así dar la despedida a casa a los participantes donde se entregarán con un fuerte abrazo. Dando finalizada la jornada del día de hoy con mucho amor pasaremos a entregar a sus participantes a sus respectivos padres o acudientes.	
RECURSOS O MATERIALES	Harina, colorante, agua para hidratación, cuento, bafle.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	se realizo la estrategia de la elaboracion de la plastilina casera con harina se valora como una experiencia pedagogica muy significativa ya que se integra el juego y la exploracion sensorial y favorece el desarrollo de la motricidad fina debido a que los participantes manipulan, amasan, presionan y moldean la masa.

JUEVES 09 ABRIL DE 2026

Se dará la bienvenida a los participantes con la canción (**vamos a cazar un oso**), observando su estado físico y emocional, brindando acompañamiento afectivo y generando un ambiente seguro, reforzando el saludo afectuoso, se ubicarán en las colchonetas para realizar un conversatorio como amanecieron quien los trajo, que comieron en casa.

Se hará la bienvenida por medio de un fuerte abrazo donde se evidencie carisma y alegría hacia los participantes que llegan al CDI, por medio de un canto "El marinero baila" se revisa sus condiciones de salud y se registran las novedades que hubiere lugar.

Se ubicaran en círculo y acá uno se les va a entregar pliegos de periódico y lo van a rasgar en tiras delgadas y luego formaran unas cortinas por todo el salón y jugaran a esconderse y a atraparse detrás de las cortinas de papel.

Luego organizaran todo el salón y se realizara garabateos de colores con crayolas sobre el papel crac, con esta estrategia se va a afianzar la motricidad motora.

Con fichas didácticas van a jugar de manera segura y con observación directa de la agente educativa.

Con la retroalimentación del día con preguntas acerca de lo realizado y el cómo se sintieron en el desarrollo de la estrategia.

Para finalizar, se ubicarán en las colchonetas para escuchar un cuento (**el ratón y el león**) se les va a socializará y realizamos una reflexión sobre la el respeto y al cumplimiento de instrucciones en el CDI y en casa y así dar por finalizada la jornada del día de hoy con mucho amor, para luego pasar a entregar a los participantes a sus respectivos padres o acudientes.

RECURSOS O MATERIALES	Crayolas, pegante, bafle, periódico, papel boom.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	El rasgado del periodico favorece el desarrollo de la motricidad fina ya que los participantes ejercitan sus manos y tambien los estimula la coordinacion manual ya que cada participante observa y controla sos movimientos al rasgar en diferentes direcciones y tamaños

VIERNES 10 ABRIL DE 2026

Se iniciará con canciones infantiles canciones variadas de **(caballito blanco)** se les preguntara que día es hoy. como amaneció el día con sol o con lluvia, se observa su estado de ánimo de cada participante sus condiciones físicas, y se les dará un fuerte abrazo. Recordemos algunas normas en los diferentes espacios, tratar a los amigos con buen trato y amor, se registra asistencia.

Se iniciará mostrando a los participantes una caja sensorial, sobre la caja se le colocara materiales del medio, arena, semillas piedritas, algodón, pasto, palitos, se va a dejar que los participantes toquen, huelan, y exploren, luego se les va a preguntar ¿Qué se siente? ¿suave o espero? Con esto se busca la exploración sensorial y el vocabulario.

De manera organizada se invitarán a los participantes a realizar y participar en los juegos de roles donde se utilizara material de apoyo que hay en el salón y material didáctico, (colchonetas, sillas, sabanas, gimnasio) cada uno dará a conocer que realizaron y cuál es su rol que en la familia.

Van a participar libremente afianzando el autonomía y vínculos afectivos

Se finaliza con una retroalimentación de la internacionalidad con dialogo motivando a los niños y niñas a participar del juego mientras esperan el momento de la despedida para el regreso a casa con mi familia

Se finalizará el día, con una pequeña reflexión nos van a darán a conocer cómo se sintieron en el día de hoy, luego se organizará el espacio para un momento de despedida afectuosa, reforzando normas básicas como guardar los juguetes y sentarse en grupo, y así se dará por finalizada la jornada del día de hoy con mucho amor, se pasará a entregar a los participantes a sus respectivos padres o acudientes.	
RECURSOS O MATERIALES	Bafle, colchonetas, mesas, sillas, sabanas,.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	La caja sensorial es un recurso pedagogico que estimula los sentidos principalmente el tacto, la vista, el oido con esta estrategia favorece el aprendizaje significativo atraves del juego y la exploracion ya que contribuye al desarrollo cognitivo, sensorial social y emocional de los participantes.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	Leidy T. Castro D.
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	Yancy Arteaga

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	KARENTH ACOSTA PAZ
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	TERNURITAS I
NIVEL	CAMINADORES A
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	DEL 13 AL 17 DE ABRIL 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Rincones de Aprendizaje
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Crear vínculos afectivos entre participantes y familias a través de experiencias lúdicas y pedagógicas, para que cada día vayan construyendo lazos seguros en su ambiente familiar.

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

LUNES 13 DE ABRIL 2026

Se brinda un cariñoso y alegre saludo de bienvenida a todos los participantes por llegar nuevamente a su lugar especial de aprendizaje. Nos alegra mucho ver sus caritas felices y entusiastas al iniciar este nuevo día. Con amabilidad y atención, se dirige a los padres de familia o acudientes para preguntar si hay alguna novedad importante relacionada con el bienestar de los participantes, escuchando con respeto y cuidado cualquier información que deseen compartir.

Se invita a los participantes a ubicarse en las colchonetas, donde se les muestran las fotografías de sus familias, orientando el reconocimiento de las personas que aparecen en cada imagen; posteriormente, se entrega la fotografía a cada participante para que la observe, la explore y exprese las emociones que le genera, logrando fortalecer el reconocimiento de la familia, la identidad personal, la expresión de emociones y el desarrollo del lenguaje a través de la interacción y el diálogo.

Luego se continúa con la experiencia pedagógica trasladándose a una de las paredes del espacio, donde se pegan las fotografías para que los participantes puedan observar diariamente a sus familias, como papá, mamá y otros integrantes; de igual manera, se entonan canciones relacionadas con la familia, favoreciendo la comunicación verbal y no verbal mediante gestos y movimientos, logrando fortalecer el lenguaje, la expresión corporal, el vínculo afectivo y el desarrollo de habilidades comunicativas.

Se entrega juguetes para fortalecer lazos de amistad al compartir con sus compañeros y agente educativa, logrando que cada día tenga una bonita experiencia de cada día en el CDI. Luego se organizan y esperan la llegada de los padres de familia.

RECURSOS O MATERIALES	Foto familiar, cinta, bafle, canción de la familia.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	la experiencia (significativa) pedagogica fue significativa, cada participante reconocio su foto familiar, pronunciando papá, mamá y algunos sonrieron los otros se pusieron tristes hasta lloraron al observar la foto. se logro que expresaran emociones siendo una jornada de identidad, y lenguaje promoviendo su aprendizaje integral.

MARTES 14 DE ABRIL 2026

Se recibe a los participantes con un afectuoso abrazo, brindándoles confianza y seguridad desde el inicio de la jornada. Para captar su atención y generar un ambiente alegre, se entonan canciones infantiles acompañadas de gestos y movimientos corporales. "Mi carita" y "El solecito", las cuales crean una bienvenida cálida y motivadora. Durante este momento, el agente educativo observa con atención si existe alguna novedad en los niños y niñas, fortaleciendo así el vínculo afectivo y la comunicación.

A continuación, se invita a los participantes a explorar y observar las diferentes pares del espacio pedagógico en donde se encontrara diferentes imágenes de sus familias, con esta experiencia pedagógica se continúa fortaleciendo los vínculos afectivos entre las familias y todo lo que lo rodean, fomentando la seguridad y le ayudan a construir su identidad y fortalecen los lazos familiares. Además sirven como recuerdos valiosos para el futuro.

Luego se los invita a sentarse para prestar atención, el agente educativo mediante títeres les recitara un poema de la madre con expresiones de gestos y movimientos, luego se les entrega un dibujo de la familia para que la coloren con crayolas, logrando fortalecer su motricidad fina, al terminar se las pega y ambientar el espacio pedagógico con esta experiencia pedagógica se fortalece lazos afectivos en los participantes.

Se entregan juguetes a los participantes y se ambienta el espacio con música infantil, invitándolos a bailar y disfrutar, a través del juego y la música se fortalecen los vínculos afectivos, se fomenta la interacción social y se refuerza la expresión emocional en un

ambiente de alegría. Finalmente, se realiza la organización de ellos para el regreso a casa, asegurando un cierre tranquilo y positivo de la jornada.	
RECURSOS O MATERIALES	Hojas de bloc, crayolas.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	La experiancia pedagogica se fortalecio vinculos afectivos y el sentido de la identidad al observar nuevamente las fotos familiares pegadas en el espacio pedagogico, expresando emociones con seguridad de igual se fortalece motricidad fina, el lenguaje mediante la pronunciación de papá y mamá, afianzando lazos familiares.

MIÉRCOLES 15 DE ABRIL 2026

Se recibe a los participantes con un caluroso saludo, bridándoles alegría en la bienvenida al ingresar al espacio pedagógico, se preguntará sobre el estado de salud de los niños y niñas a los padres de familia o cuidadores, luego escucharemos canciones infantiles y que la bienvenida sea más agradable.

Para iniciar este día, se invita a los participantes a sentarse formando un circulo e invitarlos a escuchar audios enviados por sus padres desde casa la cual se hace referencia al amor que sus padres tienen por sus hijos, también se recuerda que sus madres los cuida, la cual han crecido fuertes y sanos, con esta experiencia pedagógica se logra fortalecer vínculos afectivos entre las familias y los niños y niñas.

Luego se los invita a salir a la zona verde para iniciar con la experiencia pedagógica de pintar con temperas una imagen de mamá lactando, por medio de sus manos en don se los motiva a explorar de la textura de la pintura y crear nuevos escenarios de aprendizaje, de igual manera se fortalece vínculos de afecto entre su entorno y que hace parte de la base importante en la familiar, logrando momentos significativos.

Más tarde, se motivará a los participantes a bailar y jugar con los balones y los juguetes que tenemos en el espacio pedagógico, para compartir momentos significativos con los compañeros. Nos organizamos para esperar a los padres de familia e ir a casa, entonando la canción **vamos a casa**.

RECURSOS O MATERIALES	Pintura, cartulina, bafle.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	la experiencia pedagogica se desarrollo de manera significativa, permitiendo a los participantes escuchar a sus padres a través de audios promoviendo el bienestar emocional fortaleciendo vinculos afectivos generando a un más un ambiente de confianza y amor de igual desarrollar su creatividad y habilidades sensoriales a traves de la pintura.

JUEVES 16 DE ABRIL 2026

Se dará la bienvenida a los participantes con la canción de las frutas, observando su estado físico y emocional, brindando acompañamiento afectivo y generando un ambiente seguro, se registrará novedades y asistencia.

Se inicia la jornada entonando una canción sobre la familia, en la que se recuerdan experiencias anteriores y se resalta la importancia del amor, la paz y la unión. Posteriormente, se presenta un títere con personajes como papá, mamá, abuelo y hermano, con el fin de promover la interacción, la participación y la identificación de los miembros familiares, fortaleciendo el lenguaje, la expresión oral, la imaginación y las habilidades sociales.

A continuación, se entrega los títeres para que los participantes los exploren libremente, permitiéndoles expresar sus ideas y emociones. Al finalizar, junto con la auxiliar pedagógica se realiza un breve dramatizado relacionado con la familia, resaltando valores como el amor y el respeto, fortaleciendo su inteligencia emocional al reconocer y expresar sus sentimientos, así como la importancia de su entorno familiar, favoreciendo la interacción y el desarrollo de habilidades sociales.

Se les facilita juguetes y escucharan canciones infantiles, logrando llamar la atención de los participantes y así recordar la experiencia pedagógica y regresen a casa felices, y sientan agrado de volver el día siguiente, luego se organizan y esperan la llegada de los padres de familia, donde se informara sobre alguna novedad si se presenta.

RECURSOS O MATERIALES	Títere de la familia, canción de la familia.

VALORACION DE EXPERIENCIAS	la jornada pedagogica se desarollo de forma significativa, motivando a los participantes a interactuar constantemente mediante canciones y el uso de los titeres expresando emociones en reconocer la familia en su entorno familiar, fortaleciendo su lenguaje, la creatividad y las habilidades sociales.

VIERNES 17 DE ABRIL 2026

Se brinda un cariñoso y alegre saludo de bienvenida a todos los participantes por llegar nuevamente a su lugar especial de aprendizaje. Nos alegra mucho ver sus caritas felices y entusiastas al iniciar este nuevo día. Con amabilidad y atención, nos acercamos a sus acudientes para preguntar si hay alguna novedad importante relacionada con el bienestar de los participantes, escuchando con respeto y cuidado cualquier información que deseen compartir.

Se invita a los participantes a ubicarse y observar las fotografías de sus familias; luego se pregunta de forma sencilla "¿dónde está mamá?" o "¿dónde está papá?", motivándolos a señalar la imagen correspondiente, mientras nombraba a cada integrante con gestos y expresiones afectivas, repitiendo varias veces y felicitándolos cada vez que lo logran identificar, logrando que reconozcan a sus familiares y fortalezcan el vínculo afectivo.

A continuación se entrega hojas de bloc y crayones para que realicen trazos libres y dibujen su familia mediante los diferentes trazos y así motivarlos a participar, mientras se entonan canciones relacionadas con la familia para ambientar el momento. Así mismo, se los felicita constantemente por lo que van realizando, fortaleciendo el vínculo afectivo con su familia, creación y motricidad fina.

Se entrega juguetes o nuevamente las fichas de armar para retroalimentar la experiencia pedagógica anterior desarrollada y fortalecer lazos de amistad al compartir con sus compañeros y agente educativa, logrando que cada día tengan una bonita experiencia de cada día en el CDI. Luego se organizan y esperan la llegada de los padres de familia.

RECURSOS O MATERIALES	Hojas de bloc, crayolas.

VALORACION DE EXPERIENCIAS	En este dia se participo en el mercado campesino integrando todos los niveles, los participantes observaron frutas y verduras traidas por los padres de familia, donde se tiene reconocimiento de los diferentes alimentos y la importancia de una alimentacion saludable se promovio la interaccion, la participacion y la comunidad, de igual manera se continuo con el reconocimiento de la familia mediante el juego.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	Leidy M. Castro D.
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	ANA MERCEDES ARTUNDUAGA
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	TERNURITAS I
NIVEL	PÁRVULO A
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	DEL 13 AL 17 DE ABRIL DEL 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	JUEGO COOPERATIVO Y SIMBÓLICO
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Fortalecer el lenguaje, la escucha, la imaginación y la expresión emocional a través de la literatura infantil, integrando experiencias significativas que promuevan el reconocimiento, cuidado y protección de nuestro cuerpo.

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

LUNES 13 DE ABRIL DEL 2026:

Se brindará la bienvenida a los participantes con la canción "hola amigo, cuenta conmigo" que será reproducida en el sonido durante la llegada, así mismo se realiza el llamado de asistencia y la verificación del estado de salud físico y anímico con el que ingresan al CDI.

El agente educativo le dará a conocer a sus participantes que el día de hoy vivirán una experiencia muy especial relacionada con el cuidado de su cuerpo, por medio de una muñeca grande de manera sencilla y cercana se les dará a conocer que el cuerpo es muy importante y valioso que debe ser amado, respetado y protegido, por ejemplo no se deben ingresar objetos a la boca, nariz u oídos dándoles a conocer la importancia de cada una de estar partes y los riesgos que esto puede generar.

Seguidamente se realizará un trabajo grupal, el agente educativo ubicara sobre el piso una cartulina en la que estará dibujado un niño grande para que los participantes mediante la técnica del relleno con lana, completaran la imagen respetando sus partes, una vez terminado pasaran a pegarlo en el rincón de las creaciones, luego formaran una ronda en donde unidos realizaran las dinámicas "Al son de las palmeras" "mi cuerpo" "cabeza, hombros, rodillas y pies".

Más tarde se fortalecerá el tema aprendido durante este día mediante una asamblea de saberes destacando la importancia del cuidado de nuestro cuerpo y por último para ir a casa se despedirán con la canción infantil "Dos caballitos de dos en dos".

RECURSOS O MATERIALES	Cartulina, silicona, cinta, lápiz, marcadores, sonido, etc.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	LA. experiencia Pedagogica les Permite a los Participantes reconocer algunas Partes. de su cuerpo comprendiendo que es valioso y debe ser cuidado y protegido de todo lo que Pueda representar un riesgo les gusto la interaccion. Muñeca

MARTES 14 DE ABRIL DEL 2026:

Se da un caluroso saludo de bienvenida a los participantes con el canto infantil "olas, olas para ti y para mi" observando el estado de salud físico y anímico, también se realiza el llamado de asistencia y la dinámica "manteca de iguana"

El agente educativo realizara una experiencia llamativa y participativa para captar la atención de los participantes, con la ayuda de la auxiliar pedagógica donde en algunas partes de su cuerpo tendrá colocado unos círculos de color verde, amarillo y rojo mediante esta experiencia se les explicara a los participantes de manera sencilla y llamativa que las partes donde se encuentra los círculos rojos son privadas del cuerpo, que donde están ubicados los círculos d color amarillo son partes que se pueden ver como lo son la cabeza, los pies, cabello pero también dándoles a conocer que no todas las partes pueden ser tocadas por cualquier persona, los círculos de color verde son las manos, brazos, hombros que son partes de nuestro cuerpo que se pueden tocar de manera respetuosa.

El agente educativo colocara sobre el piso una cartulina en donde estará dibujado la figura de un niño y niña para que los participantes uno a uno puedan colocar los círculos de los colores antes vistos en las diferentes zonas del cuerpo según corresponda colocando a prueba lo aprendido por los participantes. Posteriormente formaran una ronda en donde unidos realizaran juegos como "soy una serpiente" "mi cuerpo" "si tú tienes muchas ganas" y muchos mas

Más tarde mediante la historia "un semáforo muy especial" que será narrada mediante la presentación de una fuga de imágenes los participantes podrán reconocer que este semáforo esta ubicado en nuestros cuerpos fortaleciendo lo aprendido durante este día, por ultimo ya para ir a casa se despedirán con un fuerte abrazo de oso.

RECURSOS O MATERIALES	Cartulina, imágenes, papel de colores, cinta, marcadores, etc.

VALORACION DE EXPERIENCIAS	esta. experiencia. les permite a los participantes el reconocimiento y cuidado de su cuerpo fortaleciendo la identificación de las partes intimas que estas no pueden ser tocadas por personas. extrañas. fortaleciendo el respeto. confianza

MIÉRCOLES 15 DE ABRIL DEL 2026:

Se dará la bienvenida a los participantes con la canción "saludo con las manos, saludos con los pies", observando su estado físico y emocional, brindando acompañamiento afectivo y generando un ambiente seguro, así mismo se realiza el llamado de asistencia y la dinámica "saco mis manitos"

El agente educativo para este día desarrollara con sus participantes una experiencia utilizando un dado echo en cartón el cual contiene diferentes imágenes de prendas de vestir con el cual se les dará a conocer a los participantes que cada prenda que vaya saliendo al lanzar el dado, reconociendo las prendas que aparecen favoreciendo e identificando el uso adecuado de la ropa diferenciando si las prendas son de niño o niña inculcando en los participantes el amor y el respeto por nuestro cuerpo destacando la importancia de las prenda de vestir ya que estas permiten que nuestro cuerpo este tapado y protegido.

Con ayuda de los padres que con anterioridad han traído al servicio un muñeco con diferentes cambios de ropa con el fin de que cada uno de los participantes puedan vestir y desvestir su muñeco dándoles la confianza necesaria para que lo exploren y descubran la importancia de la ropa en el uso cotidiano, también se les dará el espacio para que realicen de manera creativa sus juegos.

Posteriormente, se realizará una asamblea para retomar el tema, brindando a los participantes un espacio para expresar sus ideas y gustos, fortaleciendo la comunicación, la participación y la confianza. Finalmente, se despedirán con el canto "Adiós hogar, adiós amigos" antes de regresar a casa."

RECURSOS MATERIALES	Cartón, imágenes, cinta, muñecos, etc.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	los. participantes se. mostraron. interesados durante. la. experiencia pedagogica el uso del dado. llamo el interes la cual con tenia diferentes prendas de. vestir logrando favoreciendo identificar cada prenda si. niño o. a la niña

JUEVES 16 DE ABRIL DEL 2026:
Se dará un caluroso saludo de bienvenida a los participantes con la canción infantil "un cerdito gruñón" observando el estado de salud físico y anímico al ingresar al CDI. Luego, se realiza el llamado de asistencia y se entonara la canción "si una buena amistad tienes tu"

Para esta nueva experiencia el agente educativo ha traído un libro elaborado en cartón el cual contiene diferentes alimentos saludables con este material se les explicara a los participantes la importancia de la alimentación saludable ya que cada uno de estos alimentos le brindan a nuestro cuerpo diferentes nutrientes que les ayuda a prevenir enfermedades para poder crecer sanos y fuertes.

Seguidamente el agente educativo en cartón ha llevado dibujado la imagen de un cuerpo humano grande y a cada uno de los participantes se le ha dado un alimento sano y nutritivo para que uno a uno pasen a pegarlo en diferentes partes del cuerpo fortaleciendo en ellos la dimensión corporal y la motricidad fina. Luego realizaran diferentes juegos que estimule nuestro cuerpo como "chu chu ua" "la batalla del calentamiento" "manteca de iguana" "mi cuerpo" entre otros.

Después mediante la presentación de un video lúdico educativo los participantes podrán observar la importancia de la alimentación saludable para nuestros cuerpos fortaleciendo así lo aprendido durante este día y se despedirán para ir a casa con el canto "dos caballitos de dos en dos"

RECURSOS O MATERIALES	Cartón, imágenes, cinta, etc.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	esta experiencia. es importante. a los. participantes. porq promueve habitos de Alimentacion Saludable ya que. estos son importantes para crecer fuertes y sanos. fortaleciendo interes por los Alimentos. comunicación y concentración se conto con el apoyo por Foniñez con el cuento

VIERNES 17 DE ABRIL DEL 2026:
Un nuevo día, con muchas aventuras por disfrutar. Se recibe a los participantes con la canción infantil "olas, olas para ti y para mi" verificando el estado de salud físico y anímico al ingresar al CDI. Luego, se realiza el llamado de asistencia y la dinámica "en la feria del maestro Andrés"

El agente educativo motiva a los participantes para que forman un circulo en donde a través de una presentación de una fuga de imágenes se les dará a conocer que el ejercicio también hace parte esencial para el cuidado de nuestro cuerpo luego se dispondrá una mini yincana infantil para que los participantes vayan superando uno a uno los obstáculos y de esta manera puedan ejercitar sus cuerpos con mucha alegría y fortaleciendo la dimensión corporal. Seguidamente el agente educativo los motiva para que unidos realicen un trabajo grupal el cual consiste en rellenar con picado de papel de colores la imagen de un niño o niña realizando actividad física que se ha traído dibujado en, una vez terminado pasaran a pegarlo en el rincón de las creaciones para luego formar una ronda en donde realizaran ejercicios corporales, actividad con el gimnasio infantil entre muchos más. Después mediante el cuento "mente sana, cuerpo sano" que será narrado mediante la presentación de títeres se fortalecerá el tema aprendido durante este mágico día y se despedirán para ir a casa con el canto infantil "olas, olas para ti y para mi"	
RECURSOS O MATERIALES	Cartulina, cinta, marcadores, papel de colores, títeres, cuento, gimnasio infantil, etc.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Esta experiencia les permite a los participantes interactuaron de una manera alegre divertida con los Alimentos explorandolos a través de juego la observación y manipolación fortaciendo el desarrollo del lenguaje al nombrar los diferentes productos
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	Leidy M. Castro D.
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	Mercedes A.

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	ADRIANA ORDOÑEZ GUERRERO
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	TERNURITAS I
NIVEL	PÁRVULO B
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	DEL 13 AL 17 DE ABRIL 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	EL JUEGO DE LA IMAGINACIÓN
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Fortalecer el desarrollo integral de los participantes a través de experiencia pedagógica Aventuras en el Reino Encantado, promoviendo la imaginación, la creatividad, la expresión artística y el juego simbólico, en un ambiente de respeto, participación y disfrute.

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

LUNES 13 DE ABRIL 2026

Se recibirá a todos los participantes del CDI con gran alegría; las agentes educativas estarán vestidas de diferentes princesas con el fin de celebrar el Día de la Niñez. Durante este momento, se observará el estado de ánimo y físico de los participantes. Además, se ambientará el espacio con música de princesas para motivar su ingreso al aula pedagógica, mientras llegan los demás compañeros. De igual forma, se realizará el llamado a lista y el registro de las novedades que se puedan presentar.

Se dará inicio a una experiencia pedagógica centrada en la imaginación y la exploración, en la que cada participante escogerá una imagen de un castillo y tratará de describir sus características, como su función, tamaño y color.
De igual manera, se realizará una manualidad creativa en la que cada participante decorará y pintará conos elaborados con papel higiénico, con el fin de construir diferentes castillos. Además, se propondrá el uso de plastilina para que los participantes modelen personajes que puedan habitar en estos castillos, fortaleciendo así su creatividad y juego simbólico.
Antes de pasar al comedor, se entonará un popurrí de canciones, creando un ambiente alegre y participativo que permita captar la atención de los participantes. A través de la música y el movimiento, se buscará reforzar de manera lúdica la importancia de consumir alimentos saludables, motivándolos a adoptar buenos hábitos de alimentación que contribuyan a su crecimiento, bienestar y desarrollo integral.

Más tarde, la agente educativa motivará a los participantes a escuchar el cuento infantil ***"Caperucita Roja"***, con el propósito de estimular la imaginación, la atención y el gusto por la lectura. Durante la experiencia, los participantes se ubicarán de manera cómoda para disfrutar de la

narración, permitiendo que se sumerjan en el mundo fantástico de la historia. Así mismo, se promoverá la participación a través de preguntas sencillas sobre el cuento, fortaleciendo la comprensión y la expresión verbal de cada uno.

Para finalizar el día, la agente educativa organizará a los participantes en un espacio tranquilo y acogedor del aula. Además, se expondrán los trabajos realizados en la pared, generando un espacio de diálogo en el que se preguntará a los participantes cómo se sintieron, si les gustó la experiencia y qué aprendieron. También se dialogará sobre sus comportamientos y sobre lo que les gustaría realizar en próximas experiencias, con el fin de tener en cuenta sus intereses.

RECURSOS O MATERIALES	Canciones, Bafle, conos de papel higiénico, papel iris y pegamento.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Para el desarrollo de la experiencia pedagogica los participantes lograron identificar los personajes del cuento permitiendoles involucrarse de manera activa y significativa; en el cual favoreció la imaginación exploración y creatividad

MARTES 14 DE ABRIL DE 2026

Se recibirá a los participantes con mucha alegría y afecto, mientras se observa su estado físico y emocional. Una vez ingresen al espacio pedagógico, se entonaran diferentes canciones infantiles. Además se realiza llamado a listas y novedades que se llegan a presentar Seguidamente, se realizará el lavado de manos y se dará paso al comedor para recibir los alimentos de la mañana.

Para esta experiencia pedagógica se motivará a los participantes a escuchar el cuento del sapo y la princesa mediante un video en la sala audio visual luego jugarán formando castillos con vasos desechables, los cuales construirán según su imaginación y creatividad. Además, se realizará una salida a la zona verde, donde los participantes utilizarán palas y vasos desechables para buscar arena o tierra, con el fin de continuar formando diferentes castillos. Esta experiencia permitirá fortalecer su creatividad, el trabajo en equipo y la exploración del entorno. Y así mismos jugaran libremente

Antes de pasar al comedor, la agente educativa recordará de manera clara y cercana la importancia de mantener las manos limpias antes de cada comida, explicando que este hábito ayuda a prevenir enfermedades y a cuidar la salud. Así mismo, motivará a los participantes a realizar el lavado de manos de forma adecuada, reforzando esta práctica como un acto diario de autocuidado y bienestar.

Más tarde, se invitará a los participantes a salir al patio principal, donde se les compartirá canciones infantiles al ritmo de la música Esta experiencia tendrá como propósito fomentar la escucha atenta, la imaginación y el gusto por el movimiento del cuerpo. Durante la experiencia podrán fortalecer lasos afectivos entre compañeros y su agente educativa

Para finalizar la jornada, la agente educativa felicitará a los participantes por los logros alcanzados durante el día, resaltando su esfuerzo, participación y buen comportamiento en cada una de las experiencias realizadas. Finalmente, se despedirán en un ambiente de alegría y tranquilidad con la canción "Un gusanito muy paseador", fortaleciendo los vínculos afectivos y cerrando la jornada de manera afectuosa y significativa.

RECURSOS O MATERIALES	Cuento, video. Tv, vasos desechables, pala y arena.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	la experiencia pedagogica se desarrollo a partir de la escucha del cuento, luego participaron en la construcción de castillos en el cual desarrollaron sus propios ideas y creactividad; tambien se enriqueció la experiencia a traves del contacto con el entorno

MIÉRCOLES 15 ABRIL 2026

Se da inicio al día, recibiendo a los participantes, verificando su estado de salud y de ánimo, así mismo se lo invita a seguir al espacio pedagógico, para esperar a los demás amigos, entonando ritmos musicales del agrado de cada uno, seguidamente se realizar el llamado a lista y novedades que se lleguen a presentar.

Para continuar con la experiencia pedagógica, la agente educativa presentará a los participantes un pictograma del "Rey y la Reina", con el fin de introducir de manera visual y comprensible el tema. A partir de esta representación, se generará un breve diálogo que permita identificar los personajes, sus características y su importancia, favoreciendo así la participación activa. Seguidamente, se entregará a cada participante una corona elaborada en material base para que la decoren libremente, utilizando diversos recursos como colores, papeles y otros elementos, promoviendo la creatividad y la motricidad fina. Posteriormente, y como cierre dinámico de la experiencia, el grupo se trasladará a la zona verde, donde se desarrollará el juego tradicional "La reina pide", el cual permitirá reforzar la comprensión de roles, la escucha atenta y el

seguimiento de instrucciones, al tiempo que se fomentará la integración, el movimiento y el disfrute al aire libre. De este modo, la experiencia pedagógica se articulará de forma secuencial, lúdica y significativa, integrando aprendizaje y recreación. Antes de pasar al comedor, se motivará a los participantes a consumir todos los alimentos, resaltando la importancia de una alimentación balanceada para crecer grandes, fuertes y saludables. A través de un diálogo sencillo y cercano, se fomentarán buenos hábitos de alimentación, promoviendo el cuidado del cuerpo y el bienestar, fortaleciendo en los participantes una actitud positiva frente a los momentos de alimentación. Más tarde, bajo el acompañamiento de la agente educativa, se invitará a los participantes a dirigirse a la sala de gimnasio, con el propósito de que cada uno pueda realizar y participar en juegos relacionados con la construcción de castillos. A través de esta experiencia, los participantes fortalecerán su motricidad, coordinación y trabajo en equipo, mientras exploran su creatividad e imaginación al crear diferentes estructuras. Este espacio permitirá además la interacción entre compañeros, promoviendo el respeto, la cooperación y el disfrute de experiencias lúdicas significativas. Para finalizar la jornada, se invita a los participantes a ubicarse sobre las colchonetas, donde se genera un espacio de diálogo y reflexión. En este momento se les pregunta si les gustó la experiencia, se conversa sobre sus comportamientos, lo aprendido y sus opiniones acerca de la experiencia.	
RECURSOS MATERIALES	Canciones, cascaras de huevos, cajas de cartón
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante la experiencia los participantes fueron motivados a observar un pictograma; lo que permitio despertar su interes y facilitar la comprension del tema de manera visual, se generó un espacio de dialogo donde identificaron los personajes y expresaron sus ideas sobre las caracteristicas, ademas decoraron las coronas a imaginación de ellos

JUEVES 16 ABRIL 2026 Se recibe a los participantes con gran entusiasmo, verificando su estado de ánimo físico y emocional a través de la observación. Una vez ubicados cómodamente sobre las colchonetas, se entonan canciones de su agrado como "Hola, hola", "El sol tiene frío" y "Buenos días, amigos", favoreciendo un ambiente cálido y participativo. Posteriormente, se realiza el llamado a lista y se registran las novedades que puedan presentarse durante la jornada, fortaleciendo la organización y el seguimiento de cada participante Para continuar con la experiencia pedagógica, y con el valioso apoyo de los padres de familia, cada participante traerá un cuento relacionado con la fantasía de princesas, príncipes y castillos, lo cual permitirá fortalecer el vínculo hogar y CDI; posteriormente, cada participante tendrá la oportunidad de pasar al frente para exponer su cuento de manera sencilla, favoreciendo así el desarrollo del saber mediante el lenguaje oral, así como el ser al estimular la seguridad y la expresión de emociones; seguidamente, se realizará una experiencia lúdica denominada "la silla del príncipe", en la cual participarán activamente, al ritmo de la música promoviendo el hacer a través del juego y el movimiento, y, a su vez, el convivir al respetar turnos, normas y la participación de sus compañeros. Antes de pasar al comedor, la agente educativa explica a los participantes la importancia de consumir todos los alimentos, resaltando que una buena alimentación les ayuda a crecer sanos, fuertes y llenos de energía. A través de un diálogo cercano y motivador, se fomenta en ellos el interés por probar y disfrutar cada alimento. Posteriormente, se da paso al momento de relajación, promoviendo un ambiente tranquilo que favorezca el descanso y el bienestar. Más adelante, la agente educativa invita a los participantes a dirigirse a la zona de experiencias en busca de cuentos y libros de su interés, A través de esta experiencia se promueve fortalecer la atención, la comprensión y la imaginación de los participantes, permitiéndoles identificar personajes, escenarios y valores presentes en las historias. Así mismo, se promueve el diálogo y la participación, generando un ambiente de aprendizaje agradable, donde los participantes puedan expresar sus ideas y emociones de manera libre y significativa. Para finalizar la jornada, se invita a los participantes a ubicarse en el salón sobre sillas, donde se entonarán con gran entusiasmo la canción "A casa me voy" y otra de preferencia de los participantes. Este momento permite cerrar el día de manera alegre y significativo, fortaleciendo la expresión musical y el vínculo grupal. Finalmente, se les felicita por sus logros y participación durante la jornada, reconociendo su esfuerzo y dedicación durante la jornada.
RECURSOS O MATERIALES — Cuentos pedagógicos, bafle, y canciones infantiles

VALORACION DE EXPERIENCIAS	la experiencia desarrollada permitio evidenciar un Proceso significativo de aprendizaje en los participantes, al integrar el juego la expresion oral y la participación activa, ademas seles facilito compartir cuentos entre ellos mismos ademas mencionaban con mucha alegria que el Papá y la mamá les habia ecno el cuento

VIERNES 17 DE ABRIL 2026

Se recibe a los participantes con gran alegría, brindándoles un ambiente de amor, confianza y seguridad que facilite su ingreso a la sala. Durante este momento, se entonarán canciones del agrado de los participantes, favoreciendo la integración y el disfrute mientras se espera la llegada de los demás compañeros. Así mismo, se realizará el llamado a lista y se registrarán las novedades que se presenten, promoviendo una organización adecuada y un acompañamiento cercano desde el inicio de la jornada.

De regreso a sala los participantes tendrán dispuesto el espacio pedagógico ambientado con unos, libro, para realizar la experiencia pedagógica forma ordenada se ubican en su espacio para que de esta manera cada uno escoja el cuento que más les gusta y lo narrara a su imaginación se les dará a conocer la importancia de cuidar estos libros y el buen uso que se debe tener con ellos en el cual se promueve en los participantes el reconocimiento de la lectura y el cuidado, enseñándoles de manera lúdica y participativa la importancia de observar imágenes , luego pasaran a realizar un juego dirigido llamado " congelado " con el respetivo acompañamiento de la agente educativa de esta manera se pone en práctica el compañerismo, y hablar con respeto y como se juega para tener en cuenta la función y el cuidado que deben tener al jugar, con el fin de fortalecer en los participantes sus habilidades corporales

Antes de pasar al comedor, se recordará a los participantes la importancia de mantener las manos limpias, promoviendo hábitos de higiene adecuados para el cuidado de la salud. A través de una breve orientación, se les explicará cómo el lavado de manos ayuda a prevenir enfermedades y a mantener su bienestar. Este momento también permitirá reforzar la autonomía y responsabilidad en su cuidado personal, generando una rutina saludable dentro de su proceso formativo.

Más tarde, bajo el acompañamiento de la agente educativa, se motiva a los participantes a formar un popurrí de canciones de princesas, con el fin de recordar y reforzar las experiencias desarrolladas durante la semana. A través de esta dinámica musical, los participantes fortalecen

su memoria, expresión oral y corporal, al tiempo que disfrutan de un ambiente alegre y participativo. Esta experiencia también favorece la integración grupal y permite cerrar la jornada de manera significativa y divertida. Para finalizar la jornada, se realiza la despedida de los participantes, brindándoles palabras de felicitación y reconocimiento por su esfuerzo, participación y logros durante toda la semana. Este momento busca motivarlos a regresar con entusiasmo la semana siguiente, fortaleciendo su autoestima y sentido de pertenencia. Asimismo, se promueve un cierre afectivo y positivo, en el que los participantes se sientan valorados y contentos por las experiencias vivida	
RECURSOS O MATERIALES	Imágenes, cuentos, canciones
VALORACION DE EXPERIENCIAS	la experiencia se llevo a cabo mediante la elaboracion de vestimenta de campesinos, permitiendo un espacio significativo y creativo; durante la experiencia los participantes tuvieron la oportoridad de manipular diferentes materiales explorar texturas, colores y formas Fortaleciendo sus habilidades sensoriales
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	Leidy M. Costa D.
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	Adriana Ordoñez

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	**LUZDENNY VARGAS VANEGAS**
MODALIDAD:	**INSTITUCIONAL**
CDI	**TERNURITAS I**
NIVEL	**PREJARDÍN A**
MUNICIPIO	**PUERTO ASIS**
FECHA:	**DEL 13 AL 17 ABRIL 2026**
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Fomentar en los participantes la curiosidad, el amor y el respeto por los diferentes animales domésticos, reconociendo sus sonidos y hábitats, a través de experiencias pedagógicas significativas y dinámicas.
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	**EL JUEGO DE LA IMAGINACIÓN**

DESCRIPCION DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS

LUNES 13 ABRIL:
Se recibe a los participantes con gran entusiasmo, verificando su estado de ánimo físico y emocional a través de la observación. Una vez ubicados sobre las colchonetas, se entonan canciones de su agrado como: "Hola hola", "El sol tiene frío" y "Buenos días amigos". Posteriormente, se realiza el llamado a lista y se registran las novedades que se puedan presentar

Para iniciar la experiencia pedagógica, se dialoga con los participantes sobre el conocimiento del respeto y el cuidado que se debe tener por los animales de la granja, a través de la canción llamada "La potranca margarita "seguidamente los motivamos a realizar una manualidad divertida, el cual la agente entregara a los participantes palos de helados y hojas de block para que los pinten según su gusto e imaginación y con este material en conjunto con los participantes armar el cerco de la granja y ubicarlo en el espacio pedagógico.

Luego, se invita a los participantes a observar el video 'La granja de Zenón', con el fin de que identifiquen algunos animales que viven en la granja, sus alimentos y costumbres, así como el cuidado y respeto que se debe tener con cada uno de ellos. Posteriormente, se realiza un espacio de preguntas y respuestas sobre el video observado, promoviendo la participación y el diálogo.

Mas adelante, para despedirnos de la jornada, se invita a los participantes al espacio pedagógico a ubicarse sobre las colchonetas y entonar la canción "A casa me voy con gran emoción", se felicita por los logros alanzados durante el día y se espera a los padres de familia.

RECURSOS O MATERIALES	***Balones de espuma, telas.***

VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante la experiencia Pedagogica se observa que los Participantes tienen en sus casas mascotas el cúal, les brindan mucho amor disfrutaron de la actividad fue muy colaborativa.

MARTES 14 ABRIL:

Se da inicio a la jornada recibiendo a los participantes con gran entusiasmo, verificando su estado de salud y de ánimo. Seguidamente, se les invita a dirigirse al espacio pedagógico para esperar a sus compañeros, entonando ritmos musicales de su agrado. Posteriormente, se realiza el llamado a lista y el registro de las novedades que se puedan presentar.

Luego, se da inicio a la experiencia pedagógica con la narración del cuento del pollito, con el fin de enseñar a los participantes la importancia de la prudencia y el cuidado hacia los animales. A continuación, mediante el juego de 'la gallina y los pollitos', la agente educativa motiva la participación activa, invitando a los participantes a ingresar debajo de una sábana, simulando el nido de la gallina. Posteriormente, salen imitando el sonido de los pollitos, promoviendo la imitación, la expresión corporal y el juego simbólico.

Para finalizar la jornada, se entonan diferentes canciones con el propósito de motivar a los participantes a regresar al día siguiente. Finalmente, se realiza la entrega a los padres y acudientes

RECURSOS O MATERIALES	Bafle, papel iris, cartulina, colores, impresiones, lana, colbón
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante la experiencia Pedagogica se observa que los Participantes mediante el cuento expresan que se debes cuidar los animales, se observa el amor que le tienen a las mascotas.

MIERCOLES 15 ABRIL:

Se da inicio al día, recibiendo a los participantes, con gran emoción verificando su estado de salud y de ánimo, así mismo se lo invita a seguir al espacio pedagógico, para esperar a los demás amigos, mientras se entonan ritmos musicales del agrado de los participantes, seguidamente se realiza el llamado a lista y novedades que se lleguen a presentar

Para continuar con la experiencia, se presentan a los participantes imágenes ilustradas de perros. Se les explica que son mascotas que, en muchos casos, hacen parte del hogar, por lo cual deben ser cuidadas, alimentadas y tratadas con respeto. Así mismo, se orienta sobre la importancia de tener precaución, ya que algunos perros pueden reaccionar de forma agresiva si no se les trata adecuadamente. Posteriormente, se realiza una lluvia de ideas, donde cada participante comparte sus experiencias y conocimientos, fortaleciendo así su aprendizaje y promoviendo la participación activa.

Seguidamente, se les entrega a los participantes una hoja de block y crayolas, donde cada uno realizará el dibujo de su mascota, dándoles color según su imaginación, fortaleciendo su desarrollo motriz, después de terminada la creación se invita a cada participante a ubicar su creación en el lugar asignado y dará a conocer su trabajo y el nombre de su mascota.

Al finalizar la jornada, se invita a los participantes a entonar diferentes canciones acompañadas de movimientos corporales. De esta manera, esperan la llegada de sus padres o acudientes, mientras se les motiva a regresar al día siguiente.

RECURSOS O MATERIALES	Cuento, juego, sabana, títeres
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Se observa que los participantes le tienen mucho aprecio, a los perros que disfrutan, juegos, salidas al parque Se observa el aprendizaje de cada uno.

JUEVES 16 ABRIL:

Se da la bienvenida a los participantes con un caluroso saludo, observando su estado físico y emocional. Una vez ingresan al espacio pedagógico, se entonan canciones del interés de los participantes, mientras se realiza el llamado a lista y el registro de las novedades que se puedan presentar.

Para esta experiencia se motiva a los participantes a realizar la ronda del gato y el ratón con el fin de darles a conocer la experiencia pedagógica del día seguidamente entablaran un dialogo armonioso donde se preguntará quien tienes gatos en sus casas, y de que colores son, cuáles son sus nombres, luego se entregara block iris de colores rasgado, para que los participantes la peguen sobre la silueta de un gato, motivándolos a realizar un trabajo grupal, una vez terminado será ubicado en el espacio pedagógico.

Más tarde, se invita a los participantes a salir en conjunto a la zona verde, donde se realizará una experiencia de gimnasio rítmico. Este espacio les permitirá ejercitar su cuerpo, fortalecer la motricidad gruesa y liberar energía de manera saludable. A través del movimiento y la música, vivirán una experiencia divertida que favorecerá la interacción, el trabajo en equipo y la creación de vínculos afectivos entre cada uno de los participantes.

Para finalizar la experiencia pedagógica del día, se felicita a los participantes por sus logros, reconociendo su esfuerzo y participación. Así mismo, se les motiva a regresar al día siguiente a través de la entonación de canciones elegidas por ellos, fortaleciendo así su aprendizaje, la expresión de sus intereses y la participación activa de cada uno de los participantes.

RECURSOS O MATERIALES	*Bolsas de* basuras, *colbón, papel crepe,*
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Se fortaleció con los Participantes vínculos afectivos, el cúal los Participantes disfrutarón Fortaleciendo el aprendizaje.

VIERNES 17 ABRIL:
Se recibe a los participantes con gran emoción, motivándolos a ingresar al salón, donde son acogidos con un caluroso abrazo. Seguidamente, se ambienta el espacio con música infantil de su agrado, mientras se espera la llegada de sus compañeros. Luego, se realiza el llamado a lista y se atienden las novedades que se puedan presentar.

De regreso al espacio pedagógico, se da inicio a la experiencia a través de la exploración, realizando la ronda "Cerquita, cerquita; muy lejos, muy lejos", inspirada en los conejos, con el fin de que los participantes conozcan un animal más de la granja. Posteriormente, se desarrolla un trabajo grupal en el que elaboran la silueta de un conejo, utilizando algodón para rellenarla, fortaleciendo así la motricidad fina, la creatividad y el trabajo en equipo.

Más tarde, se motiva a los participantes a explorar diferentes cuentos de imágenes, fomentando el hábito por la lectura. A través de la observación, los niños y niñas relatan las historias según su interpretación, disfrutando de sus relatos, estimulando la imaginación y fortaleciendo su aprendizaje. Para terminar con nuestra jornada se realizará un diálogo corto sobre lo que realizamos en la mañana, luego nos despedimos con la canción chao amigos ya me voy, y así los motivándolos por su participación.	
RECURSOS O MATERIALES	*Algodón, colbon, pliego de papel crepe*
VALORACION DE EXPERIENCIAS	El uso de colores, texturas y sabores permitió estimular sus sentidos, facilitando aprendizajes más significativos y duraderos. fortaleciendo la exploración, la creatividad la participación.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	Leidy M. Castro D.
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	YUDENNY C.

PUBLICA

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	NANCY SOCORRO ARTEAGA GUEVARA
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	TERNURITAS I
NIVEL	PRE- JARDIN B
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	DEL 13 AL 17 DEL ABRIL DEL 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	RINCONES DE APRENDIZAJE
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Favorecer en los participantes el reconocimiento de su familia como parte del ambiente social, y su relación con el entorno natural, fortaleciendo el sentido de pertenencia, el respeto y el cuidado.

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

LUNES 13 ABRIL DE 2026

La agente educativa recibe a los participantes con música alegre que los motive y entusiasme para quedarse en el CDI, (el patico Juan) luego en actitud respetuosa hacemos una reflexión dando gracias por este hermoso día, por encontrarnos con nuestros amigos, se continúa entonando diversas canciones infantiles.

Iniciaremos la jornada con el espacio totalmente despejado y así darle la bienvenida al salón, se va a realizar una mesa redonda para dar a conocer nuestra estrategia de la semana y finalizamos nuevamente dejando el espacio libre para que los participantes realicen una observación de cartelera que tenemos preparada con la familia y se invitara a los participantes a observar a cada integrante de la familia, sensibilizándolos la importancia de cada uno de los integrantes de la familia.

A continuación, se les enseñará la canción "La familia dedo", motivando a los participantes a seguir los gestos y movimientos con sus manos, favoreciendo la atención y la expresión corporal. De manera simultánea, se les mostrará un dibujo representativo de la familia, explicando cada uno de sus integrantes. Posteriormente, se hará entrega de crayolas y de una ficha con el dibujo de la familia, invitando a los participantes a colorear mientras se entona nuevamente la canción, promoviendo la creatividad, la coordinación motriz fina y el reconocimiento de su entorno familiar.

Seguidamente, sobre un pliego de papel bond, se presentará el dibujo titulado "Mi familia", donde cada participante tendrá la oportunidad de colorearlo libremente, según sus gustos y preferencias. Esta experiencia permitirá fortalecer la expresión artística y la identificación de los miembros de su familia.

Posteriormente, se invitará a los participantes a integrarse en un juego de roles, donde cada uno representará a un miembro de la familia (mamá, papá, hermanos, abuelos, entre otros). A través de esta experiencia se favorecerá la imaginación, la expresión corporal y el reconocimiento de las dinámicas familiares. La agente educativa aprovechará este momento para observar el comportamiento de cada participante al personificar los roles de su hogar, identificando sus formas de interacción y expresión.

Para finalizar la jornada, se realizará el juego de tingo, tango como estrategia de evaluación. Cuando el objeto quede en manos de algún participante, se le invitará a responder preguntas como: ¿Cómo te sentiste durante el día?, ¿Qué fue lo que más te gustó?, promoviendo así la expresión de emociones y la reflexión sobre la experiencia vivida. Y se espera a los padres de familia para el regreso a casa.

RECURSOS O MATERIALES	Material del medio y crayolas, papel boom
VALORACION DE EXPERIENCIAS	La estrategia centrada en la familia permitio fortalecer a los participantes el reconocimiento de su entorno familiar favoreciendo la construccion de su identidad y sentido de pertenencia a través de experiencias significativas. logrando expresar quien conforma su familia.

MARTES 14 ABRIL DE 2026

La agente educativa da inicio a la jornada recibiendo a los participantes con muestras de afecto, brindándoles un saludo cálido y un abrazo que favorece el vínculo afectivo. Seguidamente, se entonan canciones infantiles como "La familia dedos", generando un ambiente de confianza y alegría. Durante este momento, se dialoga con los participantes sobre cómo amaneció el día (soleado o lluvioso), se menciona la fecha y se realizan preguntas relacionadas con su cotidianidad, como cómo pasaron la noche, quién los acompañó al CDI y qué observaron en el camino, promoviendo así la expresión oral y la interacción.

Posteriormente, la agente educativa organiza el espacio ubicando las sillas en círculo, permitiendo que todos los participantes se observen entre sí y favoreciendo la comunicación grupal. A continuación, se canta la canción "Buenos días amiguitos" y, de manera participativa, cada niño pasa a registrar su asistencia al ser nombrado. En este momento, se introduce el tema del derecho a la identidad, explicando su importancia; la agente educativa inicia compartiendo el significado de su propio nombre y apellido. Luego, invita a los participantes a pasar al frente, presentando los carteles traídos desde casa, mientras se lee el significado de cada nombre, fortaleciendo el reconocimiento de sí mismos y de los demás.

Seguidamente, se orienta a los participantes sobre la importancia de llamarse por su nombre propio, evitando el uso de apodos, fortaleciendo así su identidad y respeto mutuo. Después, se les entrega una hoja con su nombre y apellido escritos en letra grande, la cual deberán decorar utilizando bolitas de plastilina, actividad que estimula la motricidad fina, la creatividad y el reconocimiento visual de su nombre.

Mas adelante, mediante el uso de fichas de colores, la agente educativa invita a los participantes a formar la primera letra de su nombre y apellido sobre la mesa, modelando inicialmente la actividad para facilitar la comprensión. Durante esta experiencia, se motiva la participación activa y el aprendizaje significativo. Posteriormente, se realiza la ronda "Simón dice", donde los participantes pueden expresar libremente sus emociones y seguir instrucciones, fortaleciendo la escucha, la atención y la regulación de conducta.

Para finalizar la jornada, se refuerzan normas básicas de convivencia como recoger los juguetes y organizar el espacio, así como sentarse en grupo de manera ordenada. De esta manera, se da cierre a la jornada en un ambiente de respeto y afecto. Finalmente, los participantes son entregados a sus padres o acudientes, garantizando una despedida tranquila y segura.

RECURSOS MATERIALES	Mesas, sillas, bafle, colchonetas, papel blanco, plastilina.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	La estrategia pedagogia de formar el hombre permitio fortalecer en los participantes el reconocimiento de su identidad personal promoviendo el sentido de pertenencia y la autoestima, Tambien la pronunciacion de su nombre lograron el desarrollo del lenguaje oral.

MIÉRCOLES 15 ABRIL DE 2026

Inicialmente, la agente educativa da la bienvenida a los participantes con la canción "Mi familia donde esta", promoviendo un ambiente cálido y de confianza. Durante este momento, observa el estado físico y emocional de cada participante, brindando acompañamiento afectivo y generando seguridad. Asimismo, se fortalecen rutinas estables para el inicio de la jornada, favoreciendo la adaptación y disposición para las actividades del día.

Posteriormente, se organiza el espacio pedagógico, iniciando con el lugar despejado y luego ubicando las sillas en círculo con la participación de los niños, fomentando el trabajo en equipo. Seguidamente, la agente educativa toma la asistencia mediante la dinámica "Soy una serpiente", promoviendo la participación y la integración grupal.

A continuación, los participantes eligen un cuento de su preferencia, el cual es narrado por la agente educativa con su acompañamiento. Al finalizar la lectura, se formulan preguntas relacionadas con la historia, con el propósito de fortalecer la atención, la concentración y la comprensión.

Luego, con apoyo de un video titulado "Diferentes tipos de familia", la agente educativa presenta a los participantes las diversas estructuras familiares, explicando que todas las familias son importantes, independientemente de su conformación.
Seguidamente, se entrega una ficha para que los participantes coloreen libremente imágenes relacionadas con diferentes tipos de familia. Posteriormente, con estas fichas, la agente educativa elabora rompecabezas sencillos, permitiendo que los participantes refuercen lo aprendido mediante el juego y la asociación visual.

Más adelante, en la jornada de la tarde, los participantes participan en el juego tradicional "El puente está quebrado", favoreciendo la interacción, el seguimiento de instrucciones y el disfrute colectivo. Durante este espacio, la agente educativa retoma los aprendizajes del día, promoviendo la expresión de ideas y la participación, lo que permite evaluar de manera lúdica las acciones y conocimientos adquiridos.

Finalmente, la agente educativa prepara a los participantes para el regreso a casa, promoviendo hábitos de orden y organización. Se enseña y entona la canción "Es la hora de salida, vamos ya, vamos a casita, con papá y con mamá", la cual es cantada en grupo como parte de la rutina de cierre. De esta manera, se finaliza la jornada en un ambiente afectivo y tranquilo, realizando la entrega de los participantes a sus respectivos padres o acudientes.

RECURSOS MATERIALES	Sillas, imágenes, crayolas, cuento, bafle.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante el desarrollo de la estrategia se evidencio una participacion activa y motivada por parte de los Participantes, quienes compartieron experiencias sobre su propia familia, favoreciendo la expresion oral y el desarrollo socioemocional, lograron comprender distintos tipos de familia, todas igualmente importantes.

JUEVES 16 ABRIL DE 2026

Inicialmente, la agente educativa da la bienvenida a los participantes con la canción "Vamos a cazar un oso", generando un ambiente de alegría y confianza. Durante este momento, observa su estado físico y emocional, brindando acompañamiento afectivo y reforzando el saludo respetuoso. Seguidamente, los participantes se ubican en las colchonetas para realizar un conversatorio, donde expresan cómo amanecieron, quién los trajo al CDI y qué alimentos consumieron en casa, favoreciendo la comunicación y la expresión oral.

Posteriormente, la agente educativa toma la asistencia solicitando a cada participante que responda "presente" al escuchar su nombre, promoviendo el reconocimiento de su identidad. Luego, se brinda un espacio para que compartan las actividades realizadas en casa antes de llegar al CDI, fortaleciendo la interacción y la escucha.
A continuación, se organiza una mesa redonda en la que se socializan las experiencias pedagógicas a desarrollar durante la jornada. En este espacio, se dialoga sobre la importancia de cumplir normas dentro de la familia, indagando cuáles practican en sus hogares. Asimismo, la agente educativa explica que para convivir en armonía es fundamental respetar reglas como ayudar en los quehaceres, respetar a los padres y saludar con amabilidad a los abuelos.

Seguidamente, la agente educativa entrega imágenes previamente recortadas para que los participantes las peguen en una cartelera, representando diferentes normas de convivencia familiar. Esta actividad permite fortalecer la motricidad fina, la asociación de ideas y la comprensión de las normas básicas dentro del hogar.

Luego, con el acompañamiento de la agente educativa, los participantes realizan una pequeña obra de teatro en la que representan situaciones relacionadas con las normas de convivencia familiar. A través del juego simbólico, expresan lo aprendido, fortalecen la creatividad, la interacción social y la comprensión de valores como el respeto y la responsabilidad.

Finalmente, se realiza el cierre de la jornada mediante una evaluación participativa, donde la agente educativa invita a los participantes a expresar cómo se sintieron, qué les gustó y cómo fue su comportamiento durante el día. Asimismo, se les motiva a compartir en casa lo aprendido. De esta manera, se finaliza la jornada en un ambiente afectivo y tranquilo, realizando la entrega de los participantes a sus respectivos padres o acudientes.

RECURSOS O MATERIALES	Imágenes, pegante, bafle, disfraces, papel boom.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante su implementacion se evidencio que los participantes participaron de manera activa en la construccion de la cartelera expresando ideas relacionadas con el respeto la responsabilidad la empatía y la colaboracion y el desarrollo de habilidades comunicativas.

VIERNES 17 ABRIL DE 2026

Inicialmente, la agente educativa inicia la jornada con canciones infantiles como "La familia dedos", generando un ambiente alegre y de confianza. Seguidamente, se dialoga con los participantes sobre el día de la semana y las condiciones del clima (soleado o lluvioso). Durante este momento,

	se observa el estado de ánimo y las condiciones físicas de cada participante, brindando acompañamiento afectivo y un saludo cálido con abrazo. Asimismo, se recuerdan algunas normas básicas de convivencia, como tratar a los compañeros con respeto y amor, y se realiza el registro de asistencia. Posteriormente, se organiza el espacio pedagógico iniciando con el área despejada y luego ubicando las sillas en círculo con la participación de los niños, promoviendo el trabajo colaborativo. Luego, se desarrolla la dinámica "Soy una serpiente", favoreciendo la integración grupal. A continuación, los participantes eligen el cuento que desean escuchar, el cual es narrado por la agente educativa. Al finalizar, se realizan preguntas relacionadas con la historia, con el propósito de fortalecer la atención, la comprensión y la comunicación verbal. Seguidamente, la agente educativa enseña el poema "La familia", motivando a los participantes a memorizarlo de manera lúdica. Durante esta actividad, se dialoga sobre los miembros de la familia, preguntando a cada participante con quién vive. Posteriormente, cada uno comparte con sus compañeros las personas que conforman su familia. Luego, los participantes modelan con arcilla a los integrantes de su familia, lo que favorece la creatividad, la motricidad fina y la expresión de sus vivencias. Finalmente, presentan sus creaciones al grupo, fortaleciendo la seguridad y la expresión oral. Más adelante, se realizan diversos ejercicios físicos orientados al desarrollo de la motricidad gruesa, promoviendo el movimiento corporal, la coordinación y el disfrute a través del juego. Finalmente, se realiza el cierre de la jornada mediante una reflexión en la que los participantes expresan cómo se sintieron durante el día. Seguidamente, se organiza el espacio, reforzando normas básicas como guardar los materiales y sentarse en grupo de manera ordenada. De esta manera, se lleva a cabo una despedida afectuosa, finalizando la jornada con la entrega de los participantes a sus respectivos padres o acudientes.
RECURSOS O MATERIALES	Bafle, colchonetas, mesas, sillas, sabanas, USB
VALORACION DE EXPERIENCIAS	La estrategia "Dia de las raices campesinas" permitio fortalecer a los participantes el reconocimiento y la valoracion de la cultura campesina, durante la jornada los participantes tuvieron la oportunidad de explorar elementos representativos del campo como alimentos, vestuarios, herramientas, y costumbres el cual favorecio el aprendizaje significativo a traves de la experiencia directa.

REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	Leidy M. Castro D.
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	Yuly A. Reyes

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	KARENTH ACOSTA PAZ
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	TERNURITAS I
NIVEL	CAMINADORES A
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	DEL 20 AL 24 DE ABRIL 2026
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Promover en los participantes el desarrollo integral a través de diversas experiencias significativas que fortalezcan sus habilidades cognitivas, emocionales, sociales y motrices. Con el propósito de favorecer la exploración, el juego, la creatividad y la expresión emocional, permitiendo a cada participante construir aprendizajes desde su propia vivencia, en un ambiente seguro y afectivo.
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	RINCONES DE APRENDIZAJES, JUEGO SIMBOLICO, COOPERATIVO Y DE LA IMAGINACION.

DESCRIPCION DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS

LUNES 20 DE ABRIL

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: "SAMI LA TORTUGUITA Y EL CAMINO DEL BUEN TRATO"

INTENCIONALIDAD: Desarrollar prácticas de respeto, cooperación y resolución pacífica de conflictos entre pares.

Se brinda un cariñoso y alegre saludo de bienvenida a todos los participantes por llegar nuevamente a su lugar especial de aprendizaje. Nos alegra mucho ver sus caritas felices y entusiastas al iniciar este nuevo día. Con amabilidad y atención, se dirige a los padres de familia o acudientes para preguntar si hay alguna novedad importante relacionada con el bienestar de los participantes, escuchando con respeto y cuidado cualquier información que deseen compartir.

Para el desarrollo de la experiencia pedagógica, se invitará a todos los niveles del CDI a integrarse en la experiencia significativa "*La tortuga SAMI del buen trato*". Los participantes se reunirán en el pasillo principal, donde se dará inicio a la apertura con una ruleta pedagógica que contendrá imágenes alusivas al buen trato y al mal trato.

A través de esta experiencia, se busca que los participantes logren identificar y diferenciar acciones positivas y negativas en sus relaciones cotidianas, promoviendo la reflexión sobre la importancia del respeto y la convivencia. Posteriormente, se motivará a los participantes a observar y escuchar el cuento infantil "*Timo la tortuga*", fortaleciendo la comprensión de valores como el respeto, la empatía y el cuidado hacia

hacia los demás. Como cierre de la experiencia, se realizará una actividad lúdica con la canción "*Ahí viene la tortuga por debajo del agua*", promoviendo la participación, la integración grupal y el fortalecimiento de vínculos afectivos entre pares.
Se entrega juguetes para fortalecer lazos de amistad al compartir con sus compañeros y agente educativa, logrando que cada día tenga una bonita experiencia de cada día en el CDI. Luego se organizan y esperan la llegada de los padres de familia.

RECURSOS O MATERIALES	Cuento, bailes, trajes, ruletas.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Los participantes mostraron interes por la estrategia del buen trato donde se fortalecio valores como el respeto y la empatia, favoreciendo una sana convivencia a través de canciones, del cuento Timo la tortuga

MARTES 21 DE ABRIL

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: "APRENDO A CUIDARME MIENTRAS JUEGO"

Intencionalidad: Fortalecer en los participantes hábitos de seguridad y cuidado personal mediante experiencias pedagógicas que permitan identificar riesgos de caídas desde su propia altura y prevenir accidentes en su entorno.

PUBLICA

Se recibe a los participantes con un afectuoso abrazo, brindándoles confianza y seguridad desde el inicio de la jornada. Para captar su atención y generar un ambiente alegre, se entonan canciones infantiles acompañadas de gestos y movimientos corporales. "Mi carita" y "El solecito", las cuales crean una bienvenida cálida y motivadora. Durante este momento, el agente educativo observa con atención si existe alguna novedad en los niños y niñas, fortaleciendo así el vínculo afectivo y la comunicación.

Posteriormente, los participantes se trasladarán a la zona de experiencias pedagógicas junto con las agentes educativas y auxiliares pedagógicas de los diferentes niveles del CDI. Allí se dará inicio a la estrategia pedagógica de prevención de accidentes "*Aprendo a cuidarme mientras juego*", liderada por los niveles de Pre Jardín C y Jardín.

Para dar continuidad a la experiencia, las agentes educativas y la auxiliar pedagógica representarán una obra de mimos titulada "**Aprendo a cuidarme mientras juego**", en la cual se escenificarán diversas situaciones de riesgo, como caídas desde la propia altura, así como desde

camas, sillas o escaleras. Estas acciones tienen como propósito generar reflexión en los participantes sobre la importancia del autocuidado y la prevención de accidentes en su entorno cotidiano.

Seguidamente, se ambientará el espacio con música suave o instrumental, permitiendo que los participantes se desplacen e interactúen como mimos, adaptando sus movimientos a diferentes ritmos (lentos, rápidos, fuertes y suaves). Esta experiencia favorecerá la expresión corporal, la creatividad y la exploración del movimiento. Finalmente, como cierre de la experiencia pedagógica, la agente educativa realizará una serie de acciones que los participantes deberán observar e interpretar, adivinando lo que está representando. De esta manera, se fortalecerán habilidades como la atención, la comprensión, la imaginación y la en los participantes.

Se entregan fichas a los participantes y se ambienta el espacio con música infantil, invitándolos a bailar y disfrutar, a través del juego y la música se fortalecen los vínculos afectivos, se fomenta la interacción social y se refuerza la expresión emocional en un ambiente de alegría. Finalmente, se realiza la organización de ellos para el regreso a casa, asegurando un cierre tranquilo y positivo de la jornada.

RECURSOS O MATERIALES	Trajes, música, pintu caritas.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	la estrategia pedagogica se permitio fortalecer en los participantes la prevencion de accidente mediante la actuacion de mimos, donde se promueve practicas seguras para su vida cotidiana, creando vinculos afectivos entre compañeros y agentes educativos, auxiliares pedagogicos.

MIÉRCOLES 22 DE ABRIL

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: "REINADO ECOLÓGICO"

Intencionalidad: Promover en los participantes el cuidado del medio ambiente a través de la participación en el reinado ecológico, fomentando la creatividad y el uso de materiales reciclables, con el propósito de fortalecer el respeto, la protección y el cuidado de la naturaleza.

Cariñosamente el agente educativo y auxiliar pedagógica dan la bienvenida a los participantes, invitándolos a iniciar una nueva semana participando de esta gran experiencia de aprendizaje y diversión en el CDI, se entona canciones infantiles **"bienvenido, bienvenido, mariposita, si tienes muchas ganas de reír"**, acompañadas de gestos y movimientos de las manos. Se registrará novedades y asistencia.

Posteriormente, los participantes se trasladan a la zona de experiencias pedagógicas, acompañados por las agentes educativas y auxiliares pedagógicas de las diferentes salas del CDI. En este espacio se da inicio a la estrategia pedagógica denominada "Reinado Ecológico", el cual busca fortalecer en los participantes el reconocimiento y la importancia del cuidado del entorno natural a través de experiencias significativas y participativas.

Seguidamente, se lleva a cabo un desfile ecológico en el que participa una representante de cada sala del CDI, elegida como reina ecológica. Durante el recorrido, cada participante desfilara con creatividad, entusiasmo y elementos alusivos al cuidado del medio ambiente, mientras sus compañeros y asistentes acompañan el momento con aplausos y expresiones de apoyo, generando un ambiente de alegría, integración y reconocimiento. Finalmente, esta experiencia se convierte en un espacio pedagógico que promueve valores como el respeto por la naturaleza, la participación activa y el trabajo colaborativo.

Después del refrigerio de la tarde se les facilita bolas de pin pon para permitirles que los exploren y se diviertan fortaleciendo lazos de amistad mientras se espera con alegría la llegada de los padres de familia, donde se informara sobre alguna novedad si se presenta.

RECURSOS O MATERIALES	Vestidos elaborados en material de reciclable.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	la estrategia del reinado ecologico permitio fortalecer en los participantes el cuidado del medio ambien y la naturaleza usando materiales reaclables, donde se promueve la participacion de los padres al elaborar un traje ecologico, durante el desfile se observo alegria, atencion generando un ambiente de integracion y sana convivencia.

JUEVES 23 DE ABRIL

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: "CARNAVAL DE JUEGOS, MÚSICA Y DIVERSIÓN"

Intencionalidad: Crear espacios significativos donde los participantes a través del juego, la exploración y la interacción fortalezcan su desarrollo integral.

Se dará la bienvenida a los participantes con la canción **"saludo con las manos, saludos con los pies",** observando su estado físico y emocional, brindando acompañamiento afectivo y generando un ambiente seguro, promoviendo rutinas estables de inicio de jornada. Se registrará asistencia y novedades.

Se dará inicio a la experiencia pedagógica con la integración de todos los niveles, promoviendo espacios significativos que fortalezcan el desarrollo integral de los participantes. En primer lugar, se desarrollará una experiencia centrada en las emociones, donde el espacio estará ambientado por los dibujos de las emociones. Cada participante plasmará su huella, eligiendo la emoción con la que se identifique, favoreciendo así el reconocimiento y la expresión de sus sentimientos.

Seguidamente, se organizarán circuitos pedagógicos adaptados por niveles, en los cuales los participantes rotarán por diferentes estaciones, realizando diversas acciones que potenciarán sus habilidades motrices, cognitivas y sociales. Esta estrategia permitirá fortalecer el trabajo en equipo, la autonomía y las habilidades sociales y personales. Para enriquecer la experiencia, el ambiente estará acompañado de canciones infantiles alegres y dinámicas, generando un clima de motivación, disfrute y participación que propicie espacios de alegría y sana convivencia entre los participantes.

En la tarde, se entregan kits de cocina y balones para promover el juego compartido, fortalecer los lazos de amistad y favorecer la interacción entre los participantes, mientras se realiza la organización para el regreso a casa y se informa en caso de alguna novedad.

RECURSOS O MATERIALES	Trajes, pintu caritas, música.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante la jornada la estrategia pedagogica se a realizado significativamente donde todos los participantes de los diferentes niveles, logrando fortalecer emociones, habilidades motrices, Participando del gimnasio, lamando pelotas en los maestros traya pelotas, Permitiendo una sana convivencia llena de aprendizajes y vinculos afectivos.

VIERNES 24 DE ABRIL

ESTRATEGIA DE LA LITERATURA: "CUENTOS, SUEÑOS, Y RISAS"

INTENCIONALIDAD:

Sensibilizar a los participantes sobre la importancia de las normas de convivencia, promoviendo un adecuado desarrollo de su comportamiento mediante la implementación de acciones que favorezcan la resolución de conflictos, el respeto y la sana interacción.

"EL MARAVILLOSO MUNDO DEL CIRCO"

Se inicia la jornada recibiendo a los participantes con un saludo afectuoso, generando un ambiente de confianza y alegría al ingresar al espacio pedagógico. Se establece un diálogo breve con los padres de familia o acudientes para conocer el estado de salud. A continuación, se realiza un momento de bienvenida mediante la escucha de canciones infantiles, promoviendo la interacción, el bienestar emocional y la disposición positiva para participar en las experiencias pedagógicas del día.

La experiencia pedagógica tiene como propósito que los participantes exploren *"El Mundo del Circo"* como un espacio de expresión, creatividad, juego y aprendizaje significativo. A través de las experiencias lúdicas, se busca fortalecer habilidades motoras, comunicativas, sociales y emocionales. Así mismo, estas experiencias permiten a los participantes desarrollar la imaginación, fomentar el trabajo en equipo y fortalecer la confianza en sí mismos, promoviendo su participación en un ambiente dinámico, divertido y enriquecedor.

Las agentes educativas y auxiliares pedagógicas darán la bienvenida a los participantes con un saludo afectuoso. Una de las agentes educativas, caracterizada como presentadora de circo, iniciará la experiencia invitando a los participantes a convertirse en artistas, generando un diálogo en torno a la estrategia de la literatura *"Cuentos, Sueños y Risas"*, a partir de la Temática *El maravilloso mundo del circo.*

Durante este espacio, se resaltará la importancia de conocer y respetar las normas de convivencia, promoviendo un ambiente de respeto y participación. Esta experiencia se concibe como un escenario vivo, donde tanto las agentes educativas como los participantes de los niveles *Prejardín A y B* comparten momentos significativos que fortalecen el aprendizaje.

En el desarrollo de la estrategia, los participantes utilizarán su cuerpo como principal herramienta de expresión. Cada uno elegirá un rol dentro del circo: algunos serán malabaristas utilizando pelotas pequeñas; otros actuarán como equilibristas caminando sobre una línea dibujada en el piso; algunos representarán payasos realizando gestos divertidos y pequeñas rutinas de risa; y otros asumirán el papel de domadores, guiando a sus compañeros mediante la imitación de animales.

Además, se integrarán otras presentaciones como malabares, el hombre más fuerte, baile con las payasitas y el salto del tigre por el aro de fuego (de manera simbólica y segura), fomentando la creatividad, la imaginación y el trabajo en equipo.

Se entregan a los participantes balones para que compartan momentos significativos. Posteriormente, mientras se organizan para el regreso a casa, entonan canciones, Finalmente, se informa al acudiente cualquier novedad presentada en la jornada, garantizando un cierre seguro y significativo.

RECURSOS O MATERIALES	Pelotas, talento humano.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	En este dia se realizo la estrategia Pedagogica "el circo, donde los participantes fortalecen su exploración, creatividad, aprendizaje significativos, donde observamos participantes en la barra de equilibrio, el payaso plimplin, la bailarina y el mago, teniendo esta experiencia pedagogica sana y de buena convivencia.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	Leidy M. Castro
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	ANA MERCEDES ARTUNDUAGA
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	TERNURITAS I
NIVEL	PARVULOS A
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	DEL 20 AL 24 DE ABRIL 2026
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Promover en los participantes el desarrollo integral a través de diversas experiencias significativas que fortalezcan sus habilidades cognitivas, emocionales, sociales y motrices. Con el propósito de favorecer la exploración, el juego, la creatividad y la expresión emocional, permitiendo a cada participante construir aprendizajes desde su propia vivencia, en un ambiente seguro y afectivo.
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	RINCONES DE APRENDIZAJES, JUEGO SIMBOLICO, COOPERATIVO Y DE LA IMAGINACION

DESCRIPCION DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS

LUNES 20 DE ABRIL

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: "SAMI LA TORTUGUITA Y EL CAMINO DEL BUEN TRATO"

Intencionalidad: Desarrollar prácticas de respeto, cooperación y resolución pacífica de conflictos entre pares.

Un nuevo y maravilloso día acaba de iniciar y con él, muchas aventuras por disfrutar el agente educativo darán la bienvenida a sus participantes con el canto infantil "hola amigo" observando el estado de salud físico y anímico en el que ingresan al servicio, también se realiza el llamado de asistencia y la dinámica "no te quedes con las ganas"

Para el desarrollo de la experiencia pedagógica, se invitará a todos los niveles del CDI a integrarse en la experiencia significativa "*La tortuga SAMI del buen trato*". Los participantes se reunirán en el pasillo principal, donde se dará inicio a la apertura con una ruleta pedagógica que contendrá imágenes alusivas al buen trato y al mal trato.

A través de esta experiencia, se busca que los participantes logren identificar y diferenciar acciones positivas y negativas en sus relaciones cotidianas, promoviendo la reflexión sobre la importancia del respeto y la convivencia. Posteriormente, se motivará a los participantes a observar y escuchar el cuento infantil "*Timo la tortuga*", fortaleciendo la comprensión de valores como el respeto, la empatía y el cuidado hacia los demás. Como cierre de la experiencia, se realizará una actividad lúdica con la canción "*Ahí viene la*

tortuga por debajo del agua", promoviendo la participación, la integración grupal y el fortalecimiento de vínculos afectivos entre pares.

Posteriormente se realizará un breve recuento de lo aprendido durante este día con la tortuguita que va hacer nuestra amiga de sala y siempre nos acompañara por último se despiden para ir a casa con la canción "adiós hogar, adiós amigos"

RECURSOS O MATERIALES	Cuento, bailes, trajes, ruletas.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	esta experiencia pedagogica les deja la importancia de tratar bien a los demás la tortuga del buen trato les permite a los participantes fortalecer valores el respeto. y el amor. hacia los demas fortaleciendo. empatia compañerismo la sana convivencia

MARTES 21 DE ABRIL

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: "APRENDO A CUIDARME MIENTRAS JUEGO"

Intencionalidad: Fortalecer en los participantes hábitos de seguridad y cuidado personal mediante experiencias pedagógicas que permitan identificar riesgos de caídas desde su propia altura y prevenir accidentes en su entorno.

Damos un caluroso saludo de bienvenida a los participantes con el canto "buenos días amiguitos como están" verificando el estado de salud físico y anímico con el que ingresan al servicio, se realiza el llamado de asistencia y la dinámica "la batalla de calentamiento.

Posteriormente, los participantes se trasladarán a la zona de experiencias pedagógicas junto con las agentes educativas y auxiliares pedagógicas de los diferentes niveles del CDI. Allí se dará inicio a la estrategia pedagógica de prevención de accidentes "*Aprendo a cuidarme mientras juego"*, liderada por los niveles de Pre Jardín C y Jardín.

Para dar continuidad a la experiencia, las agentes educativas y la auxiliar pedagógica representarán una obra de mimos titulada "**Aprendo a cuidarme mientras juego**", en la cual se escenificarán diversas situaciones de riesgo, como caídas desde la propia altura, así como desde camas, sillas o escaleras. Estas acciones tienen como propósito generar reflexión en los participantes sobre la importancia del autocuidado y la prevención de accidentes en su entorno cotidiano.

Seguidamente, se ambientará el espacio con música suave o instrumental, permitiendo que los participantes se desplacen e interactúen como mimos, adaptando sus movimientos a diferentes ritmos (lentos, rápidos, fuertes y suaves). Esta experiencia

favorecerá la expresión corporal, la creatividad y la exploración del movimiento. Finalmente, como cierre de la experiencia pedagógica, la agente educativa realizará una serie de acciones que los participantes deberán observar e interpretar, adivinando lo que está representando. De esta manera, se fortalecerán habilidades como la atención, la comprensión, la imaginación y la en los participantes.

Seguidamente a través de una asamblea de saberes se fortalecerá lo aprendido durante este día destacando lo que mas les llamo la atención y por último se despedirán para ir a casa despidiéndose con un fuerte abrazo de oso.

RECURSOS O MATERIALES	Trajes, música, pintu caritas.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Los participantes durante la experiencia pedagogica sobre los riesgos de caidos de alturas, se. Mostraron muy atentos. motivados y emocionados. disfrutaron de la presentacion de mimos expresando risas y alegria promover en ellos el cuidado de si mismo

MIÉRCOLES 22 DE ABRIL

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: "REINADO ECOLÓGICO"

Intencionalidad: Promover en los participantes el cuidado del medio ambiente a través de la participación en el reinado ecológico, fomentando la creatividad y el uso de materiales reciclables, con el propósito de fortalecer el respeto, la protección y el cuidado de la naturaleza.

Se dará un caluroso saludo de bienvenida a los participantes con la dinámica infantil "Si una buena amistad tienes tu" verificando el estado de salud físico y anímico con el que ingresan a los participantes también se cantara la canción infantil "Iba un pollito para la escuela"

Posteriormente, los participantes se trasladan a la zona de experiencias pedagógicas, acompañados por las agentes educativas y auxiliares pedagógicas de las diferentes salas del CDI. En este espacio se da inicio a la estrategia pedagógica denominada "Reinado Ecológico", el cual busca fortalecer en los participantes el reconocimiento y la importancia del cuidado del entorno natural a través de experiencias significativas y participativas.

Seguidamente, se lleva a cabo un desfile ecológico en el que participa una representante de cada sala del CDI, elegida como reina ecológica. Durante el recorrido, cada participante desfilara con creatividad, entusiasmo y elementos alusivos al cuidado del medio ambiente, mientras sus compañeros y asistentes acompañan el momento con aplausos y expresiones de apoyo, generando un ambiente de alegría, integración y reconocimiento. Finalmente, esta experiencia se convierte en un espacio pedagógico que promueve valores como el respeto por la naturaleza, la participación activa y el trabajo colaborativo. Posteriormente se realizará un recuento de lo aprendido durante este día mediante la presentación de un video infantil y por último se despedirán con la canción infantil "Dos caballitos de dos en dos".	
RECURSOS O MATERIALES	Vestidos elaborados en material de reciclable.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	el reinado ecologico deja en los participantes aprendizaje significativo relacionado con el cuidado del entorno. fortaleciendo en ellos valores como la responsabilidad. el respeto. el Trabajo en equipo. Promueve confianza en si mismo. disfrutan la interacción con los compañeros en cada momento. del juego

JUEVES 23 DE ABRIL

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: "CARNAVAL DE JUEGOS, MÚSICA Y DIVERSIÓN"

Intencionalidad: Crear espacios significativos donde los participantes a través del juego, la exploración y la interacción fortalezcan su desarrollo integral.

Se da inicio a este nuevo día con la dinámica infantil "Te saludo con las manos, te saludo con los pies" observando el estado de salud físico y anímico con el que ingresan los participantes al servicio como también se realiza el llamado de asistencia el canto "Mi pollito amarillito"

Se dará inicio a la experiencia pedagógica con la integración de todos los niveles, promoviendo espacios significativos que fortalezcan el desarrollo integral de los participantes. En primer lugar, se desarrollará una experiencia centrada en las emociones, donde el espacio estará ambientado por los dibujos de las emociones. Cada participante plasmará su huella, eligiendo la emoción con la que se identifique, favoreciendo así el reconocimiento y la expresión de sus sentimientos.

Seguidamente, se organizarán circuitos pedagógicos adaptados por niveles, en los cuales los participantes rotarán por diferentes estaciones, realizando diversas acciones que potenciarán sus habilidades motrices, cognitivas y sociales. Esta estrategia permitirá fortalecer el trabajo en equipo, la autonomía y las habilidades sociales y personales. Para enriquecer la experiencia, el ambiente estará acompañado de canciones infantiles alegres y dinámicas, generando un clima de motivación, disfrute y participación que propicie espacios de alegría y sana convivencia entre los participantes. Posteriormente se fortalecerá el tema aprendido durante este día mediante la presentación de una fuga de imágenes destacando lo que más haya llamado la atención de los participantes por último se despedirán con el canto "Una vez me encontré"	
RECURSOS O MATERIALES	Trajes , pintu caritas, música.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante la experiencia del circo. los participantes se mostraron motivados y atentos se observo el disfrute de un espacio significativo fortaleciendo la sana convivencia valores como el respeto. pudieron reconocer diferentes colores. lo que favorece el aprendizaje estimulación sensorial y el desarrollo integral

PUBLICA

VIERNES 24 DE ABRIL

ESTRATEGIA DE LA LITERATURA: "CUENTOS, SUEÑOS, Y RISAS"

INTENCIONALIDAD: Sensibilizar a los participantes sobre la importancia de las normas de convivencia, promoviendo un adecuado desarrollo de su comportamiento mediante la implementación de acciones que favorezcan la resolución de conflictos, el respeto y la sana interacción.

"EL MARAVILLOSO MUNDO DEL CIRCO"

Se inicia la jornada con un ambiente de alegría, brindando la bienvenida a los participantes mediante las dinámicas "soy feliz y "Te saludo con los pies". Durante este momento, se observa el estado de salud físico y emocional con el que ingresan, así se realiza el llamado de asistencia.

La experiencia pedagógica tiene como propósito que los participantes exploren *"El Mundo del Circo"* como un espacio de expresión, creatividad, juego y aprendizaje significativo. A través de las experiencias lúdicas, se busca fortalecer habilidades motoras, comunicativas, sociales y emocionales. Así mismo, estas experiencias permiten a los participantes desarrollar la imaginación, fomentar el trabajo en equipo y fortalecer la confianza en sí mismos, promoviendo su participación en un ambiente dinámico, divertido y enriquecedor.

Las agentes educativas y auxiliares pedagógicas darán la bienvenida a los participantes con un saludo afectuoso. Una de las agentes educativas, caracterizada como presentadora de circo, iniciará la experiencia invitando a los participantes a convertirse en artistas, generando un diálogo en torno a la estrategia de la literatura *"Cuentos, Sueños y Risas"*, a partir de la Temática *El maravilloso mundo del circo.*

Durante este espacio, se resaltará la importancia de conocer y respetar las normas de convivencia, promoviendo un ambiente de respeto y participación. Esta experiencia se concibe como un escenario vivo, donde tanto las agentes educativas como los participantes de los niveles *Pre jardín A y B* comparten momentos significativos que fortalecen el aprendizaje.
En el desarrollo de la estrategia, los participantes utilizarán su cuerpo como principal herramienta de expresión. Cada uno elegirá un rol dentro del circo: algunos serán malabaristas utilizando pelotas pequeñas; otros actuarán como equilibristas caminando sobre una línea dibujada en el piso; algunos representarán payasos realizando gestos divertidos y pequeñas rutinas de risa; y otros asumirán el papel de domadores, guiando a sus compañeros mediante la imitación de animales.

Seguidamente, se organizarán circuitos pedagógicos adaptados por niveles, en los cuales los participantes rotarán por diferentes estaciones, realizando diversas acciones que potenciarán sus habilidades motrices, cognitivas y sociales. Esta estrategia permitirá fortalecer el trabajo en equipo, la autonomía y las habilidades sociales y personales. Para enriquecer la experiencia, el ambiente estará acompañado de canciones infantiles alegres y dinámicas, generando un clima de motivación, disfrute y participación que propicie espacios de alegría y sana convivencia entre los participantes. Posteriormente se fortalecerá el tema aprendido durante este día mediante la presentación de una fuga de imágenes destacando lo que más haya llamado la atención de los participantes por último se despedirán con el canto "Una vez me encontré"	
RECURSOS O MATERIALES	Trajes , pintu caritas, música.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	esta experiencia pedagogica en los participantes se desarrollo a traves de diferentes experiencias ludicas. como juegos de obstáculos. los cuales permitieron fortalecer sus habilidades fisicas. la cordinación. el equilibrio confianza en si mismo
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	Leidy M. Castro D.
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	Mercedes Hc.

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	NOMBRE ADRIANA ORDOÑEZ GUERRERO
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	TERNURITAS I
NIVEL	PARVULO B
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	20 AL 24 DE ABRIL 2026
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Promover en los participantes el desarrollo integral a través de diversas experiencias significativas que fortalezcan sus habilidades cognitivas, emocionales, sociales y motrices. Con el propósito de favorecer la exploración, el juego, la creatividad y la expresión emocional, permitiendo a cada participante construir aprendizajes desde su propia vivencia, en un ambiente seguro y afectivo.
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	RINCONES DE APRENDIZAJES, JUEGO SIMBOLICO, COOPERATIVO Y DE LA IMAGINACION.

DESCRIPCION DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS

LUNES 20 DE ABRIL Se recibirá a los participantes con mucha motivación y entusiasmo para que ellos se sientan seguros y felices, la agente educativa tendrá sus mejillas con un dibujo de una tortuga , de la misma forma se pondrá música de fondo del agrado de ellos mientras se espera que lleguen sus compañeros y llamado a lista y novedades que se lleguen a presentar

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: "SAMI LA TORTUGUITA Y EL CAMINO DEL BUEN TRATO"

INTENCIONALIDAD: Desarrollar prácticas de respeto, cooperación y resolución pacífica de conflictos entre pares.
Para el desarrollo de la experiencia pedagógica, se invitará a todos los niveles del CDI a integrarse en la experiencia significativa "*La tortuga SAMI del buen trato*". Los participantes se reunirán en el pasillo principal, donde se dará inicio a la apertura con una ruleta pedagógica que contendrá imágenes alusivas al buen trato y al mal trato.

A través de esta experiencia, se busca que los participantes logren identificar y diferenciar acciones positivas y negativas en sus relaciones cotidianas, promoviendo la reflexión sobre la importancia del respeto y la convivencia. Posteriormente, se motivará a los participantes a observar y escuchar el cuento infantil "*Timo la tortuga*", fortaleciendo la comprensión de valores como el respeto, la empatía y el cuidado hacia los demás. Como cierre de la experiencia, se realizará una actividad lúdica con la canción "*Ahí viene la*

tortuga por debajo del agua", promoviendo la participación, la integración grupal y el fortalecimiento de vínculos afectivos entre pares.

Para finalizar la jornada, nos ubicamos en el salón sobre las sillas, donde entonamos con gran entusiasmo la canción "A casa me voy" y otra de preferencia de los participantes. Este momento permite cerrar el día de manera alegre y significativa, fortaleciendo la expresión musical y el vínculo grupal. Finalmente, se les felicita por sus logros y participación durante la jornada, reconociendo su esfuerzo y motivándolos a continuar aprendiendo con entusiasmo

RECURSOS O MATERIALES	Cuento, bailes, trajes, ruletas.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante la experiencia pedagogica Sami la tortuga y el buen trato los Participantes observaron la ruleta con diferentes imagenes relacionadas al buen trato y el mal trato se logro que interactuen de manera activa, expresando sus ideas y reconociendo situaciones cotidianas

MARTES 21 DE ABRIL Se recibirá a los participantes con mucha alegría y amor, mientras se observa el estado físico y emocional, Una vez ingresen al espacio pedagógico, se entonaran diferentes canciones infantiles. Y llamado a lista y novedades que se llegan a presentar Seguidamente se realizará el lavado de manos y dará paso al comedor para recibir los alimentos de la mañana.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: "APRENDO A CUIDARME MIENTRAS JUEGO"

Intencionalidad: Fortalecer en los participantes hábitos de seguridad y cuidado personal mediante experiencias pedagógicas que permitan identificar riesgos de caídas desde su propia altura y prevenir accidentes en su entorno.

Posteriormente, los participantes se trasladarán a la zona de experiencias pedagógicas junto con las agentes educativas y auxiliares pedagógicas de los diferentes niveles del CDI. Allí se dará inicio a la estrategia pedagógica de prevención de accidentes "*Aprendo a cuidarme mientras juego*", liderada por los niveles de Pre Jardín C y Jardín.

Para dar continuidad a la experiencia, las agentes educativas y la auxiliar pedagógica representarán una obra de mimos titulada **"Aprendo a cuidarme mientras juego"**, en la cual se escenificarán diversas situaciones de riesgo, como caídas desde la propia altura, así como desde camas, sillas o escaleras. Estas acciones tienen como propósito generar reflexión en los participantes sobre la importancia del autocuidado y la prevención de accidentes en su entorno cotidiano.

Seguidamente, se ambientará el espacio con música suave o instrumental, permitiendo que los participantes se desplacen e interactúen como mimos, adaptando sus movimientos a diferentes ritmos (lentos, rápidos, fuertes y suaves). Esta experiencia favorecerá la expresión corporal, la creatividad y la exploración del movimiento. Finalmente, como cierre de la experiencia pedagógica, la agente educativa realizará una serie de acciones que los participantes deberán observar e interpretar, adivinando lo que está representando. De esta manera, se fortalecerán habilidades como la atención, la comprensión, la imaginación y la en los participantes.

Ya para terminar la jornada, la agente educativa felicita a los participantes por los logros alcanzados durante el día, resaltando su esfuerzo, participación y buen comportamiento en cada una de las experiencias realizadas. Finalmente, nos despedimos en un ambiente de alegría y tranquilidad con la canción **" cierro mi ventana "**, fortaleciendo los vínculos afectivos y cerrando la jornada de manera afectuosa y significativa

RECURSOS O MATERIALES	Trajes, música, pintu caritas.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	la experiencia pedagogica permitio generar un espacio significativo donde los participantes exploraron la expresion corporal atraves del movimiento y la mimica favoreciendo la creatividad y la comunicacion no verbal

MIÉRCOLES 22 DE ABRIL

Se recibe a los participantes con gran entusiasmo, verificando su estado de ánimo físico y emocional a través de la observación. Una vez ubicados cómodamente sobre las colchonetas, se entonan canciones de su agrado como "Hola, hola", "El sol tiene frío" y "Buenos días, amigos", favoreciendo un ambiente cálido y participativo. Posteriormente, se realiza el llamado a lista y se registran las novedades que puedan presentarse durante la jornada, fortaleciendo la organización y el seguimiento de cada participante

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: "REINADO ECOLÓGICO"

Intencionalidad: Promover en los participantes el cuidado del medio ambiente a través de la participación en el reinado ecológico, fomentando la creatividad y el uso de materiales reciclables, con el propósito de fortalecer el respeto, la protección y el cuidado de la naturaleza.

PUBLICA

Posteriormente, los participantes se trasladan a la zona de experiencias pedagógicas, acompañados por las agentes educativas y auxiliares pedagógicas de las diferentes salas del CDI. En este espacio se da inicio a la estrategia pedagógica denominada "Reinado Ecológico", el cual busca fortalecer en los participantes el reconocimiento y la importancia del cuidado del entorno natural a través de experiencias significativas y participativas.

Seguidamente, se lleva a cabo un desfile ecológico en el que participa una representante de cada sala del CDI, elegida como reina ecológica. Durante el recorrido, cada participante desfilara con creatividad, entusiasmo y elementos alusivos al cuidado del medio ambiente, mientras sus compañeros y asistentes acompañan el momento con aplausos y expresiones de apoyo, generando un ambiente de alegría, integración y reconocimiento. Finalmente, esta experiencia se convierte en un espacio pedagógico que promueve valores como el respeto por la naturaleza, la participación activa y el trabajo colaborativo.

Ya para terminar la jornada laboral le pedimos a los participantes ubicarnos sobre las colchonetas, en el cual preguntamos, si les gusto la experiencia también se dialoga sobre sus comportamientos, sobre lo aprendido y sobre lo que les gustaría hacer en próximas actividades para así tener en cuenta sus intereses

RECURSOS O MATERIALES	Vestidos elaborados en material de reciclable.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	la experiencia pedagogica desarrollada una propuesta significativa (desarrollada) orientada al Fortalecimiento de la conciencia ambiental; asi mismo ~~tes~~ el traslado a la zona de experiencia genero un ambiente de motivacion y expectativa, en el cual pudieron involucrarse activamente al reinado ecologico

JUEVES 23 DE ABRIL Se recibe a los participantes con gran entusiasmo, verificando su estado de ánimo físico y emocional a través de la observación. Una vez ubicados cómodamente sobre las colchonetas, se entonan canciones de su agrado como "Hola, hola", "El sol tiene frío" y "Buenos días, amigos", favoreciendo un ambiente cálido y participativo. Posteriormente, se realiza el llamado a lista y se registran las novedades que puedan presentarse durante la jornada, fortaleciendo la organización y el seguimiento de cada participante

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: "CARNAVAL DE JUEGOS, MÚSICA Y DIVERSIÓN"

PÚBLICA

Se dará inicio a la experiencia pedagógica con la integración de todos los niveles, promoviendo espacios significativos que fortalezcan el desarrollo integral de los participantes. En primer lugar, se desarrollará una experiencia centrada en las emociones, donde el espacio estará ambientado por los dibujos de las emociones. Cada participante plasmará su huella, eligiendo la emoción con la que se identifique, favoreciendo así el reconocimiento y la expresión de sus sentimientos. Seguidamente, se organizarán circuitos pedagógicos adaptados por niveles, en los cuales los participantes rotarán por diferentes estaciones, realizando diversas acciones que potenciarán sus habilidades motrices, cognitivas y sociales. Esta estrategia permitirá fortalecer el trabajo en equipo, la autonomía y las habilidades sociales y personales. Para enriquecer la experiencia, el ambiente estará acompañado de canciones infantiles alegres y dinámicas, generando un clima de motivación, disfrute y participación que propicie espacios de alegría y sana convivencia entre los participantes. Para finalizar la jornada, nos ubicamos en el salón sobre las sillas, donde entonamos con gran entusiasmo la canción "A casa me voy" y otra de preferencia de los participantes. Este momento permite cerrar el día de manera alegre y significativa, fortaleciendo la expresión musical y el vínculo grupal. Finalmente, se les felicita por sus logros y participación durante la jornada, reconociendo su esfuerzo y motivándolos a continuar aprendiendo con entusiasmo	
RECURSOS O MATERIALES	Trajes , pintu caritas, música.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	la experiencia pedagogica se desarrollo como un espacio integrador que favoreció el desarrollo emocional, social y cognitivo de los participantes permitiendo que los niños y niñas reconocieran y expresaran sus sentimientos de manera libre

PÚBLICO

VIERNES 24 DE ABRIL

ESTRATEGIA DE LA LITERATURA: "CUENTOS, SUEÑOS, Y RISAS"

INTENCIONALIDAD: Sensibilizar a los participantes sobre la importancia de las normas de convivencia, promoviendo un adecuado desarrollo de su comportamiento mediante la implementación de acciones que favorezcan la resolución de conflictos, el respeto y la sana interacción.

"EL MARAVILLOSO MUNDO DEL CIRCO"

Se realiza la bienvenida con cada uno de los participantes cantando "Llegamos a nuestro hogar con alegría" se motivan a los participantes a tomar el desayuno con la canción "que rico alimento"

La experiencia pedagógica tiene como propósito que los participantes exploren *"El Mundo del Circo"* como un espacio de expresión, creatividad, juego y aprendizaje significativo. A través de las experiencias lúdicas, se busca fortalecer habilidades motoras, comunicativas, sociales y emocionales. Así mismo, estas experiencias permiten a los participantes desarrollar la imaginación, fomentar el trabajo en equipo y fortalecer la confianza en sí mismos, promoviendo su participación en un ambiente dinámico, divertido y enriquecedor.

Las agentes educativas y auxiliares pedagógicas darán la bienvenida a los participantes con un saludo afectuoso. Una de las agentes educativas, caracterizada como presentadora de circo, iniciará la experiencia invitando a los participantes a convertirse en artistas, generando un diálogo en torno a la estrategia de la literatura *"Cuentos, Sueños y Risas"*, a partir de la Temática *El maravilloso mundo del circo.*

Durante este espacio, se resaltará la importancia de conocer y respetar las normas de convivencia, promoviendo un ambiente de respeto y participación. Esta experiencia se concibe como un escenario vivo, donde tanto las agentes educativas como los participantes de los niveles *Pre jardín A y B* comparten momentos significativos que fortalecen el aprendizaje.
En el desarrollo de la estrategia, los participantes utilizarán su cuerpo como principal herramienta de expresión. Cada uno elegirá un rol dentro del circo: algunos serán malabaristas utilizando pelotas pequeñas; otros actuarán como equilibristas caminando sobre una línea dibujada en el piso; algunos representarán payasos realizando gestos divertidos y pequeñas rutinas de risa; y otros asumirán el papel de domadores, guiando a sus compañeros mediante la imitación de animales.

Además, se integrarán otras presentaciones como malabares, el hombre más fuerte, baile con las payasitas y el salto del tigre por el aro de fuego (de manera simbólica y segura), fomentando la creatividad, la imaginación y el trabajo en equipo. Por último, se ubican en las colchonetas donde el Agente educativo les cantará un canto titulado "el payaso pilim plim" donde se retroalimentará el tema del día realizando lluvias de ideas con cada uno de los participantes.	
RECURSOS O MATERIALES	Trajes, televisor.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Desde el inicio, se evidenció un ambiente de motivación y alegría que favoreció la participación activa de los participantes permitiéndoles explorar sus emociones.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	Leidy M. Castro D.
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	Adriana Ordoñez

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	**LUZDENNY VARGAS VANEGAS**
MODALIDAD:	**INSTITUCIONAL**
CDI	**TERNURITA**
NIVEL	**PRE JARDIN A**
MUNICIPIO	**PUERTO ASIS**
FECHA:	**DEL 20 AL 24 ABRIL 2026**
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Promover en los participantes el desarrollo integral a través de diversas experiencias significativas que fortalezcan sus habilidades cognitivas, emocionales, sociales y motrices. Con el propósito de favorecer la exploración, el juego, la creatividad y la expresión emocional, permitiendo a cada participante construir aprendizajes desde su propia vivencia, en un ambiente seguro y afectivo.
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	RINCONES DE APRENDIZAJES, JUEGO SIMBOLICO, COOPERATIVO Y DE LA IMAGINACION.

DESCRIPCION DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS

LUNES 20 DE ABRIL

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: "SAMI LA TORTUGUITA Y EL CAMINO DEL BUEN TRATO"

INTENCIONALIDAD: Desarrollar prácticas de respeto, cooperación y resolución pacífica de conflictos entre pares.

La agente educativa da la bienvenida a los participantes con un saludo afectuoso, entablando un dialogo "El arte del buen trato", en este espacio se explorará la importancia de la amabilidad, el respeto, la empatía y la comunicación asertiva en todas nuestras interacciones, descubriremos que el Buen Trato no es solo una palabra, sino una forma de vivir que nos hace sentir mejor a nosotros mismos y a quienes nos rodean, con un saludo afectuoso, creando un ambiente alegre y seguro para todos.

Para el desarrollo de la experiencia pedagógica, se invitará a todos los niveles del CDI a integrarse en la experiencia significativa "*La tortuga SAMI del buen trato*". Los participantes se reunirán en el pasillo principal, donde se dará inicio a la apertura con una ruleta pedagógica que contendrá imágenes alusivas al buen trato y al mal trato.

A través de esta experiencia, se busca que los participantes logren identificar y diferenciar acciones positivas y negativas en sus relaciones cotidianas, promoviendo la reflexión sobre la importancia del respeto y la convivencia. Posteriormente, se motivará a los

participantes a observar y escuchar el cuento infantil "*Timo la tortuga*", fortaleciendo la comprensión de valores como el respeto, la empatía y el cuidado hacia los demás. Como cierre de la experiencia, se realizará una actividad lúdica con la canción "*Ahí viene la tortuga por debajo del agua*", promoviendo la participación, la integración grupal y el fortalecimiento de vínculos afectivos entre pares.

Finalmente, se escucha la canción infantil "Cumbia del buen trato", en la cual los participantes participan con movimientos corporales, fortaleciendo la motricidad gruesa y potenciando la expresión emocional a través del ritmo y la música.

RECURSOS O MATERIALES	Cuento, bailes, trajes, ruletas.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Se favorece el desarrollo socioemocional de los participantes al promover espacios de interacción donde el respeto, la empatía y la cooperación se vivencian de manera significativa.

MARTES 21 DE ABRIL

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: "APRENDO A CUIDARME MIENTRAS JUEGO"

Intencionalidad: Fortalecer en los participantes hábitos de seguridad y cuidado personal mediante experiencias pedagógicas que permitan identificar riesgos de caídas desde su propia altura y prevenir accidentes en su entorno.

Se dará la bienvenida a los participantes con la canción "Si tú tienes muchas ganas de reír", observando su estado físico y emocional, brindando acompañamiento afectivo y generando un ambiente seguro, fortaleciendo el saludo individual y la observación de su disposición emocional. Se registrará asistencia y novedad.

Posteriormente, los participantes se trasladarán a la zona de experiencias pedagógicas junto con las agentes educativas y auxiliares pedagógicas de los diferentes niveles del CDI. Allí se dará inicio a la estrategia pedagógica de prevención de accidentes "*Aprendo a cuidarme mientras juego*", liderada por los niveles de Pre Jardín C y Jardín.

Para dar continuidad a la experiencia, las agentes educativas y la auxiliar pedagógica representarán una obra de mimos titulada "**Aprendo a cuidarme mientras juego**", en la cual se escenificarán diversas situaciones de riesgo, como caídas desde la propia altura, así como desde camas, sillas o escaleras. Estas acciones tienen como propósito generar reflexión en los participantes sobre la importancia del autocuidado y la prevención de accidentes en su entorno cotidiano.

Seguidamente, se ambientará el espacio con música suave o instrumental, permitiendo que los participantes se desplacen e interactúen como mimos, adaptando sus movimientos a diferentes ritmos (lentos, rápidos, fuertes y suaves). Esta experiencia favorecerá la expresión corporal, la creatividad y la exploración del movimiento. Finalmente, como cierre de la experiencia pedagógica, la agente educativa realizará una serie de acciones que los participantes deberán observar e interpretar, adivinando lo que está representando. De esta manera, se fortalecerán habilidades como la atención, la comprensión, la imaginación y la en los participantes.

En la tarde, los participantes disfrutan de música infantil y de diferentes juguetes como balones, kits de loza y peluches, favoreciendo una jornada agradable y recreativa. Mientras se espera la llegada de los padres de familia, se informa sobre cualquier novedad presentada y se entona la canción "Vamos a casa", cerrando el día con un ambiente tranquilo y afectivo.

RECURSOS O MATERIALES	Trajes, música, pintu caritas.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	los participantes lograron identificar posibles riesgos, como caidas y comprendieron la importancia de actuar con precaución mientras se divierten.

MIÉRCOLES 22 DE ABRIL

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: "REINADO ECOLÓGICO"

Intencionalidad: Promover en los participantes el cuidado del medio ambiente a través de la participación en el reinado ecológico, fomentando la creatividad y el uso de materiales reciclables, con el propósito de fortalecer el respeto, la protección y el cuidado de la naturaleza.

Se realiza la bienvenida con cada uno de los participantes entonando la canción "Llegamos a nuestro hogar con alegría" se motivan a los participantes a tomar el desayuno con la canción "que rico alimento" donde fortalecerán vínculos afectivos con cada uno.

Posteriormente, los participantes se trasladan a la zona de experiencias pedagógicas, acompañados por las agentes educativas y auxiliares pedagógicas de las diferentes salas del CDI. En este espacio se da inicio a la estrategia pedagógica denominada "Reinado Ecológico", el cual busca fortalecer en los participantes el reconocimiento y la importancia del cuidado del entorno natural a través de experiencias significativas y participativas.

Seguidamente, se lleva a cabo un desfile ecológico en el que participa una representante de cada sala del CDI, elegida como reina ecológica. Durante el recorrido, cada participante desfilara con creatividad, entusiasmo y elementos alusivos al cuidado del medio ambiente, mientras sus compañeros y asistentes acompañan el momento con aplausos y expresiones de apoyo, generando un ambiente de alegría, integración y reconocimiento. Finalmente, esta experiencia se convierte en un espacio pedagógico que promueve valores como el respeto por la naturaleza, la participación activa y el trabajo colaborativo.

Por último, se ubican en las colchonetas donde el Agente educativo les narrará un cuento titulado imaginario "La Reina Encantada" donde se retroalimentará el tema del día realizando lluvias de ideas con cada uno de los participantes. Y de esa manera se despiden para el regreso a casa, esperando a los padres de familia.

RECURSOS O MATERIALES	Trajes, música, pintu caritas.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Se fortaleció atraves de la participación activa, el juego y la expresión creativa. Se observa participación en el desfile Reconociendo del cuidado del medio ambiente.

JUEVES 23 DE ABRIL

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: "CARNAVAL DE JUEGOS, MÚSICA Y DIVERSIÓN"

Intencionalidad: Crear espacios significativos donde los participantes a través del juego, la exploración y la interacción fortalezcan su desarrollo integral.

Con una dinámica dará un "te saludo con las manos, te saludo con los pies" se da la bienvenida a los participantes observando su estado de salud físico y emocional en el que llegaron al CDI.

Se dará inicio a la experiencia pedagógica con la integración de todos los niveles, promoviendo espacios significativos que fortalezcan el desarrollo integral de los participantes. En primer lugar, se desarrollará una experiencia centrada en las emociones, donde el espacio estará ambientado por los dibujos de las emociones. Cada participante plasmará su huella, eligiendo la emoción con la que se identifique, favoreciendo así el reconocimiento y la expresión de sus sentimientos.

Seguidamente, se organizarán circuitos pedagógicos adaptados por niveles, en los cuales los participantes rotarán por diferentes estaciones, realizando diversas acciones que potenciarán sus habilidades motrices, cognitivas y sociales. Esta estrategia permitirá fortalecer el trabajo en equipo, la autonomía y las habilidades sociales y personales. Para enriquecer la experiencia, el ambiente estará acompañado de canciones infantiles alegres y dinámicas, generando un clima de motivación, disfrute y participación que propicie espacios de alegría y sana convivencia entre los participantes.
Más adelante se ambientará el espacio con canciones y rondas infantiles a su interés, para orientar a los participantes a escuchar e interactuar mientras esperan a sus padres o acudientes deseándoles una linda tarde en familia.

RECURSOS O MATERIALES	Vestidos elaborados en material de reciclable.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante la exploración de espacios la expresión de emociones, se promueve un ambiente de confianza y participación ya que cada uno paso por los obstaculos disfrutarón y compartieron.

VIERNES 24 DE ABRIL

ESTRATEGIA DE LA LITERATURA: "CUENTOS, SUEÑOS, Y RISAS"

INTENCIONALIDAD: Sensibilizar a los participantes sobre la importancia de las normas de convivencia, promoviendo un adecuado desarrollo de su comportamiento mediante la implementación de acciones que favorezcan la resolución de conflictos, el respeto y la sana interacción.

"EL MARAVILLOSO MUNDO DEL CIRCO"

Se recibe a los participantes con gran emoción, verificando su estado de ánimo físico y emocional a través de la observación una vez sentados sobre las colchonetas entonan canciones de agrado de los participantes" hola hola, el sol tiene frio, soy muy feliz, se realiza el llamado a lista y novedades que se llegan a presentar

La experiencia pedagógica tiene como propósito que los participantes exploren *"El Mundo del Circo"* como un espacio de expresión, creatividad, juego y aprendizaje significativo. A través de las experiencias lúdicas, se busca fortalecer habilidades motoras, comunicativas, sociales y emocionales. Así mismo, estas experiencias permiten a los participantes desarrollar la imaginación, fomentar el trabajo en equipo y fortalecer la confianza en sí mismos, promoviendo su participación en un ambiente dinámico, divertido y enriquecedor.

Las agentes educativas y auxiliares pedagógicas darán la bienvenida a los participantes con un saludo afectuoso. Una de las agentes educativas, caracterizada como presentadora de circo, iniciará la experiencia invitando a los participantes a convertirse en artistas, generando un diálogo en torno a la estrategia de la literatura *"Cuentos, Sueños y Risas"*, a partir de la Temática *El maravilloso mundo del circo.*

Durante este espacio, se resaltará la importancia de conocer y respetar las normas de convivencia, promoviendo un ambiente de respeto y participación. Esta experiencia se concibe como un escenario vivo, donde tanto las agentes educativas como los participantes de los niveles *Pre jardín A y B* comparten momentos significativos que fortalecen el aprendizaje.
En el desarrollo de la estrategia, los participantes utilizarán su cuerpo como principal herramienta de expresión. Cada uno elegirá un rol dentro del circo: algunos serán malabaristas utilizando pelotas pequeñas; otros actuarán como equilibristas caminando sobre una línea dibujada en el piso; algunos representarán payasos realizando gestos divertidos y pequeñas rutinas de risa; y otros asumirán el papel de domadores, guiando a sus compañeros mediante la imitación de animales.

Además, se integrarán otras presentaciones como malabares, el hombre más fuerte, baile con las payasitas y el salto del tigre por el aro de fuego (de manera simbólica y segura), fomentando la creatividad, la imaginación y el trabajo en equipo.

Más tarde la agente al terminar la jornada se entonará diferentes canciones, con el fin que los participantes disfruten de una tarde de con cada uno de los compañeros, fortaleciendo el aprendizaje y la imaginación.

RECURSOS O MATERIALES	Trajes, televisor.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Esta experiencia permitió no solo el disfrute y la creación si no también el desarrollo integral de los participantes, dejan aprendizajes significativos.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	Leidy M. Castro D.
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	Yuri Penny C.

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	NANCY SOCORRO ARTEAGA GUEVARA
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	TERNURITAS I
NIVEL	PRE- JARDIN B
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	DEL 20 AL 24 DEL ABRIL DEL 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	RINCONES DE APRENDIZAJES, JUEGO SIMBOLICO, COOPERATIVO Y DE LA IMAGINACION.
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Promover en los participantes el desarrollo integral a través de diversas experiencias significativas que fortalezcan sus habilidades cognitivas, emocionales, sociales y motrices. Con el propósito de favorecer la exploración, el juego, la creatividad y la expresión emocional, permitiendo a cada participante construir aprendizajes desde su propia vivencia, en un ambiente seguro y afectivo.

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

LUNES 20 DE ABRIL

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: "SAMI LA TORTUGUITA Y EL CAMINO DEL BUEN TRATO"

INTENCIONALIDAD: Desarrollar prácticas de respeto, cooperación y resolución pacífica de conflictos entre pares.

La agente educativa recibe a los participantes con música alegre que los motive y entusiasme al llegar al CDI, "Luli la Tortuga", luego en actitud respetuosa hacemos una reflexión dando gracias por este hermoso día, por encontrarnos con nuestros amigos, se continúa entonando diversas canciones infantiles.

Para el desarrollo de la experiencia pedagógica, se invitará a todos los niveles del CDI a integrarse en la experiencia significativa "*La tortuga SAMI del buen trato*". Los participantes se reunirán en el pasillo principal, donde se dará inicio a la apertura con una ruleta pedagógica que contendrá imágenes alusivas al buen trato y al mal trato.

A través de esta experiencia, se busca que los participantes logren identificar y diferenciar acciones positivas y negativas en sus relaciones cotidianas, promoviendo la reflexión sobre la importancia del respeto y la convivencia. Posteriormente, se motivará a los participantes a observar y escuchar el cuento infantil "*Timo la tortuga*", fortaleciendo la comprensión de valores como el respeto, la empatía y el cuidado hacia los demás.

Como cierre de la experiencia, se realizará una actividad lúdica con la canción "*Ahí viene la tortuga por debajo del agua*", promoviendo la participación, la integración grupal y el fortalecimiento de vínculos afectivos entre pares.

Posteriormente, se invitará a los participantes a integrarse en un juego de roles, donde cada uno representará a un amigo que esta triste y lo vamos ayudar y jugando y compartiendo los juegos y darle un abrazo hasta que se sienta mejor ánimo. A través de esta experiencia se favorecerá la imaginación, la expresión corporal y el reconocimiento de las dinámicas de nuestra amiguita SAMI. La agente educativa aprovechará este momento para observar el comportamiento de cada participante al personificar los roles en el salón, identificando sus formas de interacción y expresión.

Para finalizar la jornada, se realizará el juego de tingo, tango como estrategia de evaluación. Cuando el objeto quede en manos de algún participante, se le invitará a responder preguntas como: ¿Cómo te sentiste durante el día?, ¿Qué fue lo que más te gustó?, promoviendo así la expresión de emociones y la reflexión sobre la experiencia vivida. Y se espera a los padres de familia para el regreso a casa.

RECURSOS O MATERIALES	Cuento, bailes, trajes, ruletas.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	La estrategia del "El camino del buen trato" favoreció el reconocimiento de valores fundamentales como el respeto, la tolerancia, y la solidaridad; logrando acciones positivas hacia sus compañeros, expresando sus emociones de manera mas adecuada, se les dialogo la importancia del buen trato de su entorno familiar.

MARTES 21 DE ABRIL

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: "APRENDO A CUIDARME MIENTRAS JUEGO"

Intencionalidad: Fortalecer en los participantes hábitos de seguridad y cuidado personal mediante experiencias pedagógicas que permitan identificar riesgos de caídas desde su propia altura y prevenir accidentes en su entorno.

La agente educativa recibe a los participantes con música alegre que los motive y entusiasme para quedarse en el CDI, (pollito amarillito) luego en actitud respetuosa hacemos una reflexión dando gracias por este hermoso día, por encontrarnos con nuestros amigos, se continúa entonando diversas canciones infantiles.

Posteriormente, los participantes se trasladarán a la zona de experiencias pedagógicas junto con las agentes educativas y auxiliares pedagógicas de los diferentes niveles del CDI. Allí se dará inicio a la estrategia pedagógica de prevención de accidentes "*Aprendo a cuidarme mientras juego*", liderada por los niveles de Pre Jardín C y Jardín.

PUBLICA

Para dar continuidad a la experiencia, las agentes educativas y la auxiliar pedagógica representarán una obra de mimos titulada "**Aprendo a cuidarme mientras juego**", en la cual se escenificarán diversas situaciones de riesgo, como caídas desde la propia altura, así como desde camas, sillas o escaleras. Estas acciones tienen como propósito generar reflexión en los participantes sobre la importancia del autocuidado y la prevención de accidentes en su entorno cotidiano.

Seguidamente, se ambientará el espacio con música suave o instrumental, permitiendo que los participantes se desplacen e interactúen como mimos, adaptando sus movimientos a diferentes ritmos (lentos, rápidos, fuertes y suaves). Esta experiencia favorecerá la expresión corporal, la creatividad y la exploración del movimiento. Finalmente, como cierre de la experiencia pedagógica, la agente educativa realizará una serie de acciones que los participantes deberán observar e interpretar, adivinando lo que está representando. De esta manera, se fortalecerán habilidades como la atención, la comprensión, la imaginación y la en los participantes.

Para finalizar la jornada, se refuerzan normas básicas de convivencia como recoger los juguetes y organizar el espacio, así como sentarse en grupo de manera ordenada. De esta manera, se da cierre a la jornada en un ambiente de respeto y afecto. Finalmente, los participantes son entregados a sus padres o acudientes, garantizando una despedida tranquila y segura.

RECURSOS O MATERIALES	Trajes, música, pintu caritas.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	La estrategia "Aprendiendo a cuidarme cuando juego" permite fortalecer en los participantes el reconocimiento de normas basicas de autocuidado, a través de esta estrategia tambien lograron identificar riesgos, esperar su turno, que debemos cuidar nuestro cuerpo, por medio del juego obtubimos una herramienta principal de aprendizaje.

MIÉRCOLES 22 DE ABRIL

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: "REINADO ECOLÓGICO"

Intencionalidad: Promover en los participantes el cuidado del medio ambiente a través de la participación en el reinado ecológico, fomentando la creatividad y el uso de materiales reciclables, con el propósito de fortalecer el respeto, la protección y el cuidado de la naturaleza.
La agente educativa recibe a los participantes con música alegre que los motive y entusiasme para quedarse en el CDI, (el patico Juan) luego en actitud respetuosa hacemos una reflexión dando gracias por este hermoso día, por encontramos con nuestros amigos, se continúa entonando diversas canciones infantiles.

Posteriormente, los participantes se trasladan a la zona de experiencias pedagógicas, acompañados por las agentes educativas y auxiliares pedagógicas de las diferentes salas del CDI. En este espacio se da inicio a la estrategia pedagógica denominada "Reinado Ecológico", el cual busca fortalecer en los participantes el reconocimiento y la importancia del cuidado del entorno natural a través de experiencias significativas y participativas.

Seguidamente, se lleva a cabo un desfile ecológico en el que participa una representante de cada sala del CDI, elegida como reina ecológica. Durante el recorrido, cada participante desfilara con creatividad, entusiasmo y elementos alusivos al cuidado del medio ambiente, mientras sus compañeros y asistentes acompañan el momento con aplausos y expresiones de apoyo, generando un ambiente de alegría, integración y reconocimiento. Finalmente, esta experiencia se convierte en un espacio pedagógico que promueve valores como el respeto por la naturaleza, la participación activa y el trabajo colaborativo.

Para finalizar la jornada, se refuerzan normas básicas de convivencia como recoger los juguetes y organizar el espacio, así como sentarse en grupo de manera ordenada. De esta manera, se da cierre a la jornada en un ambiente de respeto y afecto. Finalmente, los participantes son entregados a sus padres o acudientes, garantizando una despedida tranquila y segura.

RECURSOS O MATERIALES	Vestidos elaborados en material de reciclable.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	"El Reinado Ecologico" se desarrollo con una estrategia positiva y significativa que permitio a los participantes fortalecer su consiencia ambiental, se evidencio gran motivacion e interes por parte de los padres de familia en la elaboracion del traje en material de reciclaje, esto tambien desarrollo como las habilidades en la expresion oral la imaginacion y el trabajo en equipo

JUEVES 23 DE ABRIL

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: "CARNAVAL DE JUEGOS, MÚSICA Y DIVERSIÓN"

Intencionalidad: Crear espacios significativos donde los participantes a través del juego, la exploración y la interacción fortalezcan su desarrollo integral.

La agente educativa recibe a los participantes con música alegre que los motive y entusiasme para quedarse en el CDI, (el patico Juan) luego en actitud respetuosa hacemos una reflexión dando gracias por este hermoso día, por encontrarnos con nuestros amigos, se continúa entonando diversas canciones infantiles.

Se dará inicio a la experiencia pedagógica con la integración de todos los niveles, promoviendo espacios significativos que fortalezcan el desarrollo integral de los participantes. En primer lugar, se desarrollará una experiencia centrada en las emociones, donde el espacio estará ambientado por los dibujos de las emociones. Cada participante plasmará su huella, eligiendo la emoción con la que se identifique, favoreciendo así el reconocimiento y la expresión de sus sentimientos.

Seguidamente, se organizarán circuitos pedagógicos adaptados por niveles, en los cuales los participantes rotarán por diferentes estaciones, realizando diversas acciones que potenciarán sus habilidades motrices, cognitivas y sociales. Esta estrategia permitirá fortalecer el trabajo en equipo, la autonomía y las habilidades sociales y personales. Para enriquecer la experiencia, el ambiente estará acompañado de canciones infantiles alegres y dinámicas, generando un clima de motivación, disfrute y participación que propicie espacios de alegría y sana convivencia entre los participantes.

Para finalizar la jornada, se refuerzan normas básicas de convivencia como recoger los juguetes y organizar el espacio, así como sentarse en grupo de manera ordenada. De esta manera, se da cierre a la jornada en un ambiente de respeto y afecto. Finalmente, los participantes son entregados a sus padres o acudientes, garantizando una despedida tranquila y segura

.

RECURSOS O MATERIALES	Trajes, pintu caritas, música.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	La estrategia del "carnaval del juego y colores" fortaleció significativamente el desarrollo integral de los participantes ya que promovimos espacios de aprendizaje lúdico, creativo y participativo. También fortalecieron habilidades socioemocionales como la expresión de emociones y trabajo en equipo y el respeto a los demas

VIERNES: 24 DE ABRIL

ESTRATEGIA DE LA LITERATURA: "CUENTOS, SUEÑOS, Y RISAS"

INTENCIONALIDAD: Sensibilizar a los participantes sobre la importancia de las normas de convivencia, promoviendo un adecuado desarrollo de su comportamiento mediante la implementación de acciones que favorezcan la resolución de conflictos, el respeto y la sana interacción.

La agente educativa recibe a los participantes con música alegre que los motive y entusiasme para quedarse en el CDI, (el patico Juan) luego en actitud respetuosa hacemos una reflexión dando gracias por este hermoso día, por encontramos con nuestros amigos, se continúa entonando diversas canciones infantiles.

"El maravilloso mundo del circo"

Con esta experiencia pedagógica se busca que los participantes exploren el mundo del circo como un espacio de expresión, creatividad, juego y aprendizaje significativo, fortaleciendo habilidades motoras, comunicativas, sociales y emocionales. A través de las experiencias lúdicas, los participantes desarrollan la imaginación, el trabajo en equipo y la confianza en sí mismos.

PUESTA

Las agentes educativas y auxiliares pedagógicas darán la bienvenida a los participantes con un saludo afectuoso, La agente educativa, caracterizada como presentadora, dándoles la bienvenida invitando a los participantes a convertirse en artistas entablando un dialogo sobre la estrategia "la literatura" (**el maravilloso mundo del circo**) resaltando la importancia de la conocer las normas de convivencia, como escenario vivo que nos regalan las agentes educativas y los participantes de los niveles pre- jardín A Y B, son momentos saludables que fortalece el desarrollo en su aprendizaje significativo, ya que utilizaremos nuestro cuerpo, para realizar las diferentes presentaciones, Durante el desarrollo, cada participante eligió un rol: algunos malabaristas utilizando pelotas pequeñas, otros se convirtieron en equilibristas caminando sobre una línea dibujada en el piso, mientras que algunos representaran payasos realizando gestos divertidos y pequeñas rutinas de risa. También hay "domadores" que guiaban a sus compañeros imitando animales. malabares, el hombre más fuerte, baile con las payasitas, el salto del tigre por el aro de fuego, y mucho más. Para finalizar la jornada, se refuerzan normas básicas de convivencia como recoger los juguetes y organizar el espacio, así como sentarse en grupo de manera ordenada. De esta manera, se da cierre a la jornada en un ambiente de respeto y afecto. Finalmente, los participantes son entregados a sus padres o acudientes, garantizando una despedida tranquila y segura.	
RECURSOS O MATERIALES	Trajes, música.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	La estrategia pedagogica "El maravilloso mundo del circo" se desarrollo como una experiencia significativa. Ludica y enriquesedora para los participantes permitiendo integrar la imaginacion y la expresion emocional, los participantes participaron activamente de las estrategias propuestas por las agentes Educativas en los juegos simbolicos del circo. Esta experiencia favorecieron el desarrollo del lenguaje oral.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	Leidy M. Castro V.
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	KARENTH ACOSTA PAZ
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	TERNURITAS I
NIVEL	CAMINADORES A
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	DEL 27 AL 29 DE ABRIL 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	ESTIMULO MIS SENTIDOS SENSORIALES
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Estimular en los participantes los sentidos mediante la exploración de texturas, favoreciendo la comunicación verbal, la coordinación corporal potenciando su curiosidad y creatividad en el entorno a través de experiencias lúdicas y pedagógicas.

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

LUNES 27 DE ABRIL 2026

Se brinda un cariñoso y alegre saludo de bienvenida a todos los participantes por llegar nuevamente a su lugar especial de aprendizaje. Nos alegra mucho ver sus caritas felices y entusiastas al iniciar este nuevo día. Con amabilidad y atención, se dirige a los padres de familia o acudientes para preguntar si hay alguna novedad importante relacionada con el bienestar de los participantes, escuchando con respeto y cuidado cualquier información que deseen compartir.

Se invita a los participantes a explorar diferentes texturas contenidas en guantes rellenas de harina, lentejas y arroz. A través del tacto, podrán descubrir y despertar su curiosidad al identificar qué material se encuentra en su interior. Esta experiencia pedagógica favorece el desarrollo de habilidades sensoriales, destrezas motrices y aprendizajes significativos que aportan a su proceso de crecimiento.

Se continúa con la experiencia pedagógica de soplar burbujas, en la cual los participantes disfrutan observándolas e intentando atraparlas para sentir su textura. Al soplar los burbujeros, fortalecen su comunicación verbal, al mismo tiempo que experimentan y ejercitan el conocimiento sensorial, la coordinación óculo-manual y el disfrute colectivo.

Se entrega juguetes para fortalecer lazos de amistad al compartir con sus compañeros y agente educativa, logrando que cada día tenga una bonita experiencia de cada día en el CDI. Luego se organizan y esperan la llegada de los padres de familia.

RECURSOS O MATERIALES	Borbujero, guantes con texturas.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	La experiencia fue significativa, donde los participantes exploraron diferentes texturas mediante los guantes rellenos de harina y otras cosas, se fortalece su curiosidad y comunicacion verbal a través de soplar el borbujero y experiencias sensoriales.

MARTES 28 DE ABRIL 2026

Se recibe a los participantes con un afectuoso abrazo, brindándoles confianza y seguridad desde el inicio de la jornada. Para captar su atención y generar un ambiente alegre, se entonan canciones infantiles acompañadas de gestos y movimientos corporales. "Mi carita" y "El solecito", las cuales crean una bienvenida cálida y motivadora. Durante este momento, el agente educativo observa con atención si existe alguna novedad en los niños y niñas, fortaleciendo así el vínculo afectivo y la comunicación.

En la jornada de hoy, los participantes se organizan para observar una cartelera grande con imágenes y diferentes texturas, invitándolos a explorarlas mediante el tacto para estimular sus sentidos. Posteriormente, luego se les entrega imágenes y con apoyo del agente educativo y auxiliar pedagógico, se regara diferentes texturas con todas las texturas, se elabora un friso con ellos y disfrutar con sus manos y pies, generando un espacio creativo y significativo que fortalece día a día su aprendizaje integral.

Luego se invita a los participantes a salir al salón de enseguida, donde se organizan en círculo para recibir un poco de harina de trigo. Ellos la manipularán libremente y, de manera progresiva, se irá agregando agua para que observen cómo cambia su consistencia, volviéndose viscosa. Durante la experiencia pedagógica, mezclarán la preparación y se observarán sus reacciones, favoreciendo la exploración, el descubrimiento de nuevas texturas y el desarrollo de sus habilidades sensoriales y motrices.

Se entregan juguetes a los participantes y se ambienta el espacio con música infantil, invitándolos a bailar y disfrutar, a través del juego y la música se fortalecen los vínculos afectivos, se fomenta la interacción social y se refuerza la expresión emocional en un

ambiente de alegría. Finalmente, se realiza la organización de ellos para el regreso a casa, asegurando un cierre tranquilo y positivo de la jornada.	
RECURSOS O MATERIALES	Hojas de bloc, crayolas.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	En este dia se Promovio el aprendizaje, desarrollo de habilidades sensoriales y motrices a través de la exploracion e interaccion con diferentes texturas, logrando una experiencia significativa donde hubo concentracion, manipulacion y juego se fortalecio lazos afectivos

MIÉRCOLES 29 DE ABRIL 2026

Se recibe a los participantes con un caluroso saludo, bridándoles alegría en la bienvenida al ingresar al espacio pedagógico, se preguntará sobre el estado de salud de los niños y niñas a los padres de familia o cuidantes, luego escucharemos canciones infantiles y que la bienvenida sea más agradable.

.

Se invita a los participantes a salir a la zona verde a explorar diferentes escenarios de motricidad fina y gruesa. Primero atravesarán un túnel elaborado con algunas cajas de cartón y el túnel del gimnasio, favoreciendo no solo el desarrollo de sus habilidades y destrezas motoras, sino también su coordinación, equilibrio promoviendo la confianza en sí mismos, estimulan la creatividad y la imaginación, así como la interacción social y el trabajo en equipo.

Al finalizar los participantes interactúan con pintura en una mesa habrán platos de pintura para que ellos sientan su textura con las manos. Posteriormente, se ubicará un gran pliego de papel crac en la pared, donde podrán plasmar libremente las huellas de sus manos. Con esta actividad se busca potenciar su creatividad e imaginación, favoreciendo la expresión artística y el disfrute colectivo.

Más tarde, se motivará a los participantes a bailar y jugar con los balones y los juguetes que tenemos en el espacio pedagógico, para compartir momentos significativos con los compañeros. Nos organizamos para esperar a los padres de familia e ir a casa, entonando la canción **vamos a casa**.

RECURSOS O MATERIALES	Pintura, cartulina, bafle.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	En esta experiencia pedagogica los participantes interactuan con la pintura utilizando sus manos y plasmandolas en el recorte del papel crak, explorando colores texturas y sensaciones donde ellos mismos se pintan sin sentir desconfianza del material pedagogico, desarrollando su imaginacion y autonomia plasmando libre mente sus ideas en el papel, donde les permite fortalecer motricidad fina coordinacion ojos, mano.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	Leidy M. Costa D.
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	ANA MERCEDES ARTUNDUAGA CASTAÑEDA
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	TERNURITAS I
NIVEL	PÁRVULO A
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	DEL 27 AL 29 DE ABRIL 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	RINCONES DE APRENDIZAJE
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Implementar experiencias pedagógicas que permitan a los participantes fortalecer su lenguaje, ampliar su vocabulario y sus formas de expresión, a través de juegos de palabras, narraciones, canciones y cuentos literarios.

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

LUNES 27 DE ABRIL DE 2026:

Se dará la bienvenida a los participantes con la canción "*Hoy es un nuevo día*", permitiendo un ingreso tranquilo al aula, observando su estado físico y emocional, brindando acompañamiento cercano y palabras afectivas que generen confianza en el nuevo entorno.

En la mañana, la agente educativa realizará una experiencia pedagógica basada en la narración de un cuento corto titulado "*Los animales hacen sonidos*". Durante la experiencia, se mostrarán imágenes y se imitarán los sonidos de los animales para captar la atención de los participantes.

Luego, se realizará un recorrido por el espacio, donde los participantes buscarán los animales mencionados en el cuento, imitando el sonido de cada uno. Seguidamente, participarán en un juego de imitación, en el cual representarán a los animales con su cuerpo y sus sonidos, favoreciendo la expresión corporal y verbal. Posteriormente, cada participante elegirá un animal para colorear con crayolas. Al finalizar, pegarán su creación en la pared, formando una pequeña exposición y se motivará a los participantes a recordar el animal que eligieron y el sonido que este hace, reforzando así el aprendizaje adquirido durante la experiencia.

En horas de la tarde, la agente educativa realizará una experiencia pedagógica entonará una Rima: "Los animalitos"

El perrito hace guau, guau, guau,
mueve la colita y dice guau
La vaquita hace muu, muu, muu,
come pastico y dice muu
El gatito hace miau, miau, miau,
cierra los ojitos y dice miau
Y yo repito así:
guau, muu, miau

Para finalizar el día, la agente educativa organizará a los participantes en un espacio tranquilo, recordando brevemente lo vivido durante la jornada y acompañándolos con la canción "*mi mano dice a dios*" mientras esperan a sus familias.

RECURSOS O MATERIALES	Libro de cuentos, crayolas, siluetas de imágenes, imágenes de apoyo.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	La experiencia pedagogica favorece en los participantes el desarrollo del lenguaje oral. ya que al escuchar el cuento fortalecen su Pronunciación ampliación de vocabulario

MARTES 28 DE ABRIL DE 2026

Se dará la bienvenida a los participantes con la canción "D*ame la mano*", observando su estado físico y emocional, brindando acompañamiento afectivo y generando un ambiente seguro, fortaleciendo el saludo individual y la observación de su disposición emocional.

En la mañana, la agente educativa realizará una experiencia pedagógica basada en la canción de movimientos "*Si tú tienes muchas ganas de cantar*", motivando la participación a través de gestos, sonidos y movimientos corporales. Luego, se continuará con la narración del cuento "*Cucú cantaba la rana y el pato Renato*", utilizando imágenes para acompañar la historia y facilitar la comprensión. Seguidamente, se desarrollará una experiencia en la que cada participante coloreará una máscara de rana o pato. Posteriormente, se utilizarán las máscaras para imitar los sonidos de estos animales y realizar desplazamientos, como saltar pequeños obstáculos, representando la situación del cuento donde el pato quiere alcanzar a las ranas.

En la tarde, la agente educativa realizará una experiencia pedagógica en la que se entonará la canción "*El pato Renato no sabe cantar*", apoyándose en imágenes para reforzar la comprensión y motivar la imitación de sonidos.

Para finalizar el día, se organizará el espacio para un momento de despedida afectuosa, donde se realizará el cierre cantando la canción "*Los caballitos*", promoviendo la calma, el vínculo y la despedida.

RECURSOS O MATERIALES	Silueta de máscaras, crayolas, cuento, imagen de un pato
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Esta experiencia permiten que los participantes. Interactuaron activamente lo que favoreció el desarrollo de su lenguaje. explorando entusiasmo el material pedagogico. disfrutando de esta bonita experiencia fortaleciendo su lenguaje

MIÉRCOLES 29 DE ABRIL DE 2026:

Se dará la bienvenida a los participantes con la canción "B*uenos días amiguitos*", observando su estado físico y emocional, brindando acompañamiento afectivo y generando un ambiente seguro, reforzando el saludo afectuoso.

En la mañana, la agente educativa realizará una experiencia pedagógica presentando un escenario de cuentos. Se invitará a un participante a escoger un cuento, el cual será narrado por la agente educativa, repitiendo el proceso hasta leer tres o más cuentos. Luego, se desarrollará una experiencia en la que se permitirá a los participantes a escoger un cuento, motivando a observar e identificar las imágenes presentes, fortaleciendo la expresión verbal. Seguidamente, se facilitará papel y crayolas para realizar trazos libres a partir de la imaginación, promoviendo la creatividad y la expresión. De la misma manera, se brindará una experiencia de juego con títeres, favoreciendo el uso del lenguaje mediante la imitación y la interacción.

En la tarde, la agente educativa realizará una experiencia pedagógica con el juego "*Soy una serpiente*", en la que cada participante deberá pasar por debajo un puente creado por la agente educativa, estimulando el movimiento, la coordinación corporal y la participación de cada uno

Para finalizar, se organizará una experiencia en la que se ubican en círculo para entonar la canción "L*as manos dicen adiós*" y, mediante un abrazo, se despiden, dejando un ambiente de alegría, así mismo se los sensibiliza de regresar el siguiente día.

RECURSOS O MATERIALES	Cuentos pedagógicos, papel, crayolas y canciones infantiles.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante el desarrollo de la experiencia pedagogica los participantes. estuvieron motivados al interactuar con los diferentes libros. visualizaron las distintas imagenes.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	Lady M. Castro D.
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	Meneses Ara.

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	ADRIANA ORDOÑEZ GUERRERO
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	TERNURITAS I
NIVEL	PÁRVULO B
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	DEL 27 AL 29 DE ABRIL 2026
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Fortalecer y ampliar en los participantes el vocabulario a través de la literatura infantil, que permiten a ellos aprender nuevas palabras, y formas de expresar
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	JARDÍN DE LAS PALABRAS

DESCRIPCION DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS

LUNES 27 DE ABRIL

Se recibirá a los participantes con mucha motivación y entusiasmo para que ellos se sientan seguros y felices, la agente educativa tendrá sus mejillas un dibujo de una mariposa, de la misma forma se pondrá música de fondo del agrado de ellos mientras se espera que lleguen sus compañeros y llamado a lista y novedades que se lleguen a presentar

Para iniciar la experiencia pedagógica de exploración, la agente educativa presenta un friso con diferentes rimas de animales, en el que cada rima invita a realizar una acción específica. Seguidamente, se desarrolla el juego "El cantante", en el cual se motiva a cada uno de los participantes a entonar una canción utilizando un micrófono, favoreciendo la expresión oral y la ampliación de su vocabulario.

Luego, los participantes ponen manos a la obra y realizan una creación artística: unas manillas literarias elaboradas con conos de papel higiénico, fortaleciendo su creatividad y motricidad fina. Posteriormente, se refuerza la importancia del lavado de manos antes de consumir alimentos como una práctica fundamental de higiene que contribuye a prevenir enfermedades y a cuidar la salud. A través de este hábito, los niños y las niñas reconocen la necesidad de mantener sus manos limpias para evitar la propagación de gérmenes. Como apoyo pedagógico, se entona una canción educativa que asocia la higiene con el crecimiento saludable: "Para crecer sanos y fuertes como papá o mamá", promoviendo de manera lúdica la apropiación de este aprendizaje y fortaleciendo rutinas de autocuidado en su vida diaria.

Mas tarde bajo el acompañamiento de la agente educativa se invitara a los participantes dirigirse a la sala de audio en el cual buscaran cuentos infantiles al gusto e interés de ellos para la observación de imágenes, potenciando el habito y amor por la literatura

Finalmente, con la ayuda del perro chócolo que es un títere, se realiza un círculo de despedida donde se reflexiona sobre lo aprendido: "¿Qué aprendimos?, Cada participante es reconocido por su participación, se fortalecen los aspectos positivos y se motiva su asistencia al día siguiente. El día concluye con una canción de despedida del interés colectivo y palabras de afecto, mientras se organizan para el regreso a casa

RECURSOS O MATERIALES	Canciones, imágenes, ritmas, micrófono parlante
VALORACION DE EXPERIENCIAS	la experiencia desarrollada permitio generar un ambiente significativo en el cual los participantes se involucraron de manera activa y entusiasta; atraves de la exploracion de rimas, canciones y la participacion del juego del cantante se fortaleció la expresion oral

MARTES 28 DE ABRIL

La jornada inicia con una acogida afectiva en la sala pedagógica, donde los participantes son recibidos con un saludo fraternal de "Buenos días", fortaleciendo la importancia del saludo como acto de reconocimiento y respeto. La agente educativa observa el estado físico y emocional de cada participante y dialoga brevemente con los cuidadores sobre posibles novedades. Posteriormente, se entona la canción "Con una mano nos saludamos", se refuerza la rutina de desinfección de manos y se realiza el llamado de asistencia, estableciendo un clima de orden, seguridad y pertenencia

En la experiencia pedagógica de la mañana, los participantes saldrán a la zona verde a explorar, con el fin de buscar en la caja de los tesoros diferentes imágenes, para que cada uno de ellos participe pronunciando como se llama la imagen observada, logrando fortalecer el desarrollo de lenguaje, luego jugaran a encontrar las imágenes escondidas que estarán en diferentes lugares del centro desarrollo, de la misma forma con las imágenes encontradas formaremos un cuento del agrado colectivo en el orden que los participantes deseen, fomentando el amor y cuidado por estos libros .

Mas adelante; con apoyo de la agente educativa, se promueve la estrategia de lectura a través a través de imágenes, creando historias con su imaginación. Esta experiencia fomenta la escucha activa, la creatividad, la expresión oral y la comprensión narrativa, en el cual los lleva aun desarrollo de lenguaje adecuado en cada uno de los participantes

Al regresar a la sala, se forma un círculo con las sillas, donde la agente educativa, acompañada por vaca lola felicita a cada participante por su participación activa, creatividad y respeto por las diferencias. el día concluye con la despedida entonando la

canción "a casa me voy", que se entona con gran emoción, reforzando el sentido de logro y motivación para regresar al día siguiente, continuando el desarrollo de sus habilidades motoras, cognitivas y socioemocionales

RECURSOS O MATERIALES	Cajas de los tesoros, imágenes
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Para el desarrollo de la experiencia Pedagogica Favorecio la participacion activa en los niños y niñas en un ambiente calido y significativo en la busqueda de imagenes los participantes lograron encontrarlas y descubrirla

MIÉRCOLES 29 DE ABRIL

Se presenta un saludo de bienvenida a los participantes con el "buenos días", con el propósito de inculcar la importancia de saludar. Mientras llegan, se reproduce música infantil de su interés, creando un ambiente cálido, participativo y de bienestar emocional. La agente educativa observa el estado físico y emocional de cada participante, dialoga brevemente con los cuidadores sobre posibles novedades y realiza el llamado de asistencia. Este momento de conexión establece un clima de seguridad y pertenencia, esencial para el desarrollo de las experiencias del día.

Posteriormente, se invita a los participantes a formar un círculo sobre el piso para iniciar la experiencia pedagógica de arte y exploración. Se les motiva a crear un espacio adecuado para la literatura, el cual se organizará con cobijas y cojines traídos desde casa. Luego, cada uno escogerá libros acordes a su edad, dispuestos por la agente educativa sobre sábanas, y por turnos seleccionarán sus cuentos favoritos, potenciando así la agilidad mental y la expresión verbal.

Más adelante, se realiza una experiencia donde los participantes juegan a ser grandes artistas, utilizando diversos materiales disponibles en la sala, fortaleciendo su creatividad e imaginación. Finalmente, bajo el acompañamiento de la agente educativa, se les invita a la sala de actividades lúdicas con el fin de escuchar y observar el cuento "El pollito Lito". Esta experiencia permite a los participantes comprender cómo nacen los pollitos, favoreciendo el desarrollo de habilidades como el pensamiento crítico y la empatía.

Al finalizar, los participantes se ubican sobre las colchonetas para un círculo de reflexión, momento en el que se les invita a expresar sus sentimientos y opiniones sobre la jornada. Con la ayuda de Sami el Amigable, se dialoga sobre lo aprendido, el comportamiento grupal, las emociones vividas y sus intereses para futuras experiencias. Este espacio de escucha activa fortalece la dimensión

PÚBLICA

personal-social y el sentido de pertenencia. El día concluye con un mensaje de reconocimiento por su participación, mientras esperan a sus acudientes, reforzando el compromiso con el autocuidado, el respeto y el disfrute del aprendizaje.	
RECURSOS O MATERIALES	Palos de baja lenguas, cintas de colores, silicona liquidad
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Se fortalecio en los participantes habilidades socioemocionales y creativas a través de un ambiente seguro afectivo y estimulante se evidenció los vínculos de confianza estuvieron bien dinamicos.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	Leidy M. Castro D.
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	Adriana Ordoñez

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	LUZDENNY VARGAS VANEGAS
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	TERNURITAS I
NIVEL	PRE JARDIN A
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	DEL 27 AL 29 DE ABRIL DEL 2026
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Fortalecer en los participantes experiencias de acercamiento a los colores y las texturas que estimulen su curiosidad y potencien sus habilidades cognitivas y expresivas. A través de la pintura y lo sensorial, se busca ponerlos en contacto con el arte, favoreciendo su exploración, creatividad y desarrollo integral.
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Estimulando la curiosidad

DESCRIPCION DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS

LUNES 27 ABRIL:

Se recibe a los participantes, observando su estado físico y emocional. Seguidamente, se les invita a ubicarse en las colchonetas para que estén cómodos, motivándolos a entonar la canción infantil "Buenos días canto yo" u otras de libre elección, haciendo uso de algunos instrumentos musicales. Posteriormente, se diligencian las novedades y se registra la asistencia.

A continuación, se organiza a los participantes en las colchonetas y, por medio de la experiencia directa y la presentación de los materiales, se explica la experiencia pedagógica "Mi arcoíris mágico". Seguidamente, se les facilita un pliego de cartulina y vinilos de diferentes colores para que elaboren un arcoíris utilizando las huellas de sus manos, estimulando la imaginación, la creatividad, la motricidad fina y el trabajo grupal.

Luego, se les proporciona material "arma todo" de diferentes colores para que creen diversas formas y juegos, promoviendo el disfrute, la imaginación, el compañerismo y el compartir. Durante esta experiencia, la agente educativa observará la intención y participación de cada uno de los participantes.

Posteriormente, se ubican nuevamente en las colchonetas, donde la agente educativa narrará un cuento apoyado en imágenes titulado "Mi pintura favorita". Al finalizar, se les entregarán títeres para que creen sus propias historias, favoreciendo la expresión verbal y la creatividad.

Seguidamente, se ambienta el espacio con música suave, generando un momento de exploración autónoma mientras se espera la llegada de los acudientes. Para finalizar la jornada, se invita a los participantes a escuchar y entonar la canción de despedida "A casa me voy con gran emoción", promoviendo un cierre alegre y significativo antes de la entrega de los niños y niñas a sus familias.

RECURSOS O MATERIALES	Cantos, vinilos, fichas, cartulina.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Con esta experiencia se fortalece la imaginación, la expresión libre y el trabajo colaborativo, generando un ambiente de confianza donde los participantes pueden construir su aprendizaje.

MARTES 28 ABRIL:

Se reciben a los participantes observando que se encuentren muy bien tanto físico como emocionalmente, seguidamente se les invitará a ubicarse en los tapetes para que están cómodos, motivando a entonar la canción infantil "pepito el verdulero" otras a libre elección se ellos para esta actividad se utiliza algunos instrumentos musicales.

Posteriormente se organizará a los participantes en las colchonetas en forma de ronda para realizar la experiencia pedagógica a realizar "pintura en guantes plásticos" seguidamente se organiza a los participantes en dos grupos se les facilitara una imagen de un árbol en el papel Kraft, bolsitas plásticas, vinilos de diferentes colores para que ellos le den su toque reactivó, seguido se dejara libremente para que cada uno creen lo que ellos y ellas quieran y tengan en su imaginación, esta actividad es muy importante ya que se desarrolla su capacidad comunicativa al plasmar lo que ellos tengan en su mente.

seguidamente se les facilitara pelotas de colores para que ellos creen su propio juego con sus compañeros y compañeras el cual se observa el compartir y juntos pasen una mañana agradable, terminada la experiencia pedagógica.

Mediante la narración del cuento "yo soy un pintor" se cautiva la atención de los participantes, conversatorio sobre los personajes del cuento, permitiéndole fortaleciendo el lenguaje y así permitirle a hacer la retroalimentación de lo visto durante la experiencia pedagógica sobre la pintura, teniendo en cuenta que las imágenes les despierta la motricidad.

para finalizar el día se entonará las canciones infantiles motivándolos a regresar al día siguiente mientras se espera a los acudientes para que los recoja.	
RECURSOS O MATERIALES	Cantos, cuento, material reciclable, tapetes, cartulina, vinilos
VALORACION DE EXPERIENCIAS	los Participantes estimulación su creatividad, imaginación Así mismo el trabajo en equipo fortaleciendo valores como el respeto, la cooperación

MIERCOLES 29 ABRIL:

Se da la bienvenida a los participantes con un abrazo, motivándolos a ingresar al salón mientras se observa su estado físico y emocional. Luego, se organizan en cojines formando un círculo, donde se entonan las canciones "Buenos días, amiguitos" y "Mariposita de mil colores". Posteriormente, se registran las novedades y la asistencia.

Seguidamente, se desarrolla la primera experiencia pedagógica. La agente educativa organiza a los participantes en las colchonetas en forma de círculo y, mediante la experiencia directa, explica la experiencia del día: "Técnica de pincelazos". A continuación, se ubica una cartulina en la pared y se facilitan vinilos de diferentes colores para que los participantes elaboren un mural. Esta experiencia despierta la curiosidad, fortalece la creatividad y promueve el cuidado del trabajo realizado, el cual será expuesto en el rincón del arte.

Posteriormente, se les proporcionan ulas ulas de colores para que creen diferentes juegos, fomentando el compartir y permitiendo observar el interés y la participación de cada uno durante la actividad.

Luego, se organiza a los participantes en una ronda en el suelo para narrar la historia "¡Pintando voy cantando!". A través de esta narrativa, se motiva a los participantes a crear diversas obras de arte, favoreciendo la retroalimentación de lo aprendido durante el día. Finalmente, se genera un espacio de exploración autónoma con diversos juguetes, acompañado de música infantil, mientras se espera la llegada de los acudientes, motivándolos a regresar al día siguiente.

RECURSOS O MATERIALES	Canto, balones, de ula cartulina, hojas, vinilos,

VALORACION DE EXPERIENCIAS	Se desarrollo la importancia del arte a través de la pintura y la exploración de materiales se favoreció la creatividad, la expresión de emociones disfrutaran de la experiencia.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	Leidy M. Costa D.
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	

PÚBLICA

PLANEACION PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	NANCY SOCORRO ARTEAGA GUEVARA
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	TERNURiTAS I
NIVEL	PRE- JARDIN B
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	DEL 27 AL 29 DEL ABRIL DEL 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	JUEGOS DIVERTIDOS
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Favorecer la coordinación, la concentración y el disfrute a través de juegos con objetos, permitiendo a los participantes explorar diferentes formas de manipulación, lanzamiento y control del movimiento.

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS

LUNES 27ABRIL DE 2026

La agente educativa da inicio a la jornada recibiendo a los participantes con muestras de afecto, brindándoles un saludo cálido y un abrazo que favorece el vínculo afectivo. Seguidamente, se entonan canciones infantiles como "el baile del gorila", generando un ambiente de confianza y alegría. Durante este momento, se dialoga con los participantes sobre cómo amaneció el día (soleado o lluvioso), se menciona la fecha y se realizan preguntas relacionadas con su cotidianidad, como cómo pasaron la noche, quién los acompañó al CDI y qué observaron en el camino, promoviendo así la expresión oral y la interacción

A continuación, se va a realizar la experiencia se la va a desarrollar en un espacio amplio y seguro, donde previamente se dibuja en el suelo una rayuela utilizando tiza o cinta, organizada en cuadros con números o colores, la agente educativa inicia motivando a los participantes con una breve conversación sobre el juego, explorando sus saberes previos y explicando de manera sencilla las reglas, luego, realiza una demostración para facilitar la comprensión de los participantes.

Seguidamente van a participar por turnos, lanzando una ficha hacia uno de los cuadros de la rayuela, posteriormente, debe desplazarse a lo largo del recorrido, saltando con uno o ambos pies según sus posibilidades, evitando pisar el cuadro donde cayó la piedra. Durante el recorrido, se estimula a los participantes a reconocer colores, o figuras, fortaleciendo así sus vínculos afectivos y relación los demás,

Posteriormente la agente educativa acompaña constantemente la experiencia, brindando apoyo, orientaciones y realizando adaptaciones según las necesidades de cada participante, permitiendo que algunos caminen en lugar de saltar si es necesario. Asimismo, se promueve el respeto por los turnos, la participación activa y la interacción positiva entre compañeros.

Al finalizar, se realiza un pequeño espacio de diálogo donde los participantes expresan cómo se sintieron durante la experiencia, qué les gustó y qué se les dificultó, reforzando de manera positiva su participación, finalmente, los participantes son entregados a sus padres o acudientes, garantizando una despedida tranquila y segura.

RECURSOS O MATERIALES	Material del medio, tizas, cintas, de colores
VALORACION DE EXPERIENCIAS	El desarrollo de la esperiencia de la rayuela los participantes participaron activamente evidenciando entusiasmo y normas respetando el turno, se logro que a traves de saltos y recorridos se fortalecieron habilidades motrices gruesas como el equilibrio y la coordinacion, Tambien se observaron aspectos en la atencion y la consentracion durante la ejecucion del juego tradicional.

MARTES 28 ABRIL DE 2026

La agente educativa da inicio a la jornada recibiendo a los participantes con muestras de afecto, brindándoles un saludo cálido y un abrazo que favorece el vínculo afectivo. Seguidamente, se entonan canciones infantiles como "el baile del gorila", generando un ambiente de confianza y alegría. Durante este momento, se dialoga con los participantes sobre cómo amaneció el día (soleado o lluvioso), se menciona la fecha y se realizan preguntas relacionadas con su cotidianidad, como cómo pasaron la noche, quién los acompañó al CDI y qué observaron en el camino, promoviendo así la expresión oral y la interacción

Seguidamente la agente educativa da inicio la jornada, les presenta algunos objetos llamativos como pelotas y balones. Se da pequeñas demostraciones sencillas como lanzar y atrapar, despertando su interés por intentar incluirse con el grupo.
A continuación, se da apertura a la zona de actividades lúdicas a explora libremente los materiales que se va a encontrar para nuestro desarrollo del juego, algunos lanzan pelotas o balones al aire, otros los pasan de una mano a otra, los meten en recipientes o los hacen rodar, descubriendo diferentes posibilidades de juego.

Luego, propongo pequeñas variaciones como lanzar hacia arriba, intentar atrapar, o encestar en cajas, sin exigirles rutina obligatoria. Cada uno participa según sus posibilidades, asimismo, nombrando acciones: "lánzasela", "atraparla", "si se cayó que lo intentas otra vez", reforzando la confianza y el disfrute de juego que mas le gusto y lo fortaleció.

En la tarde realizaremos un pequeño conversatorio, durante el desarrollo, de experiencia se generan momentos de interacción donde comparten objetos, observan a otros o intentan imitar acciones, enriqueciendo la experiencia desde lo colectivo, para concluir la jornada, se invita a recoger los materiales y compartir ideas qué fue lo que más les gustó hacer, a manera de cierre, realizaremos una reflexión donde se resalta el esfuerzo, la exploración y la participación de cada uno, finalmente, los participantes son entregados a sus padres o acudientes, garantizando una despedida tranquila y segura.

RECURSOS O MATERIALES	Pelotas, balones, Pelotas pequeñas, Aros, Cajas
VALORACION DE EXPERIENCIAS	La estiategia del juego de pelotas se desarrolla como una experiencia ludica que favorece el aprendizaje integral, permitiendo fortalecer habilidades motrices, cognitivas y socioemocionales a traves del movimiento. Tambien se evidencio la activa participacion e interes, ya que disfrutaron lanzando y atrapando y pateando las pelotas.

MIÉRCOLES 29 ABRIL DE 2026

Inicialmente, la agente educativa da la bienvenida a los participantes con la canción "como baila el sapito", promoviendo un ambiente cálido y de confianza. Durante este momento, observa el estado físico y emocional de cada participante, brindando acompañamiento afectivo y generando seguridad. Asimismo, se fortalecen rutinas estables para el inicio de la jornada, favoreciendo la adaptación y disposición para las actividades del día.

A continuación, se va dar inicio a la jornada, un ambiente organizado con diversos materiales que han sido utilizados a lo largo del mes, dispuestos de manera visibles ya que todos los emos observado y utilizado, con la canción "Me muevo" reactivamos la jornada de juego y diversión.
Posteriormente, se da paso a un espacio de exploración y representación donde pueden elegir libremente materiales para recrear experiencias significativas, el juego se convierte en un medio para reorganizar sus experiencias y darles continuidad a lo corporal y crear vínculos afectivos entre compañeros.

Continuamos el desarrollo de las experiencias acompaño de manera creativa y con expresiones comunicativas como "recuerdan cuando exploramos la pintura" o "aquí mezclamos colores", favoreciendo la conexión entre las experiencias y la organización de cada mural que enriquecimos con nuestras

estrategias pedagógicas, a continuación nos dirigimos a la zona verde donde ya les estamos entregando pinturas de diferentes colores, y jugaremos al carnaval de pinturas pintamos en murales y jugaran a pintarse entre todos creando un día de diversión e integración. Para concluir la jornada, se invita a un encuentro grupal donde se reconocen las experiencias vividas, destacando la participación de cada participante de manera de cierre, se refuerza la idea de todo lo que pudieron explorar, crear y disfrutar, fortaleciendo el sentido de pertenencia y el valor del proceso vivido se finaliza la jornada en un ambiente afectivo y tranquilo, realizando la entrega de los participantes a sus respectivos padres o acudientes.	
RECURSOS O MATERIALES	Pinturas, papel crac, bafle.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	fue una experiencia significativa que permitio a los participantes interactuar de manera libre y creativa con diferentes materiales favoreciendo la exploracion sensorial, la expresion artistica y el desarrollo integral. Se evidencio motivacion, interes y participacion activa ya que disfrutaron manipular la pintura utilizando sus manos y los dedos.
JUEVES 30 ABRIL DE 2026: FORMACION A TALENTO HUMANO	
RECURSOS O MATERIALES	
VALORACION DE EXPERIENCIAS	
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	Leidy V. Costo
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	Nancy Arteaga